МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ»

РАССМОТРЕНО
Методическим советом
МАУ ДО «ДТДМ»
Протокол № 1
от «23» сентября 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУ ДО «ДТДМ»
Филиппова Ю.В._____
«23» сентября 2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ЮНЫЕ ШАХМАТИСТЫ+»

Возраст обучающихся: 7-14 лет
Срок реализации программы: 1 год
Направленность: физкультурно-спортивная
Уровень: базовый

Автор составитель программы:
Клевцова Юлия Александровна –
методист

Норильск
2025

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные шахматисты+» (далее программа) составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273–ФЗ (ред. от 30.12.2021) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2022);
2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996–р.;
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г. (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678–р);
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (вступ. в силу с 01.03.2023);
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
8. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09–3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
9. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 № ДГ–245/06 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий");
10. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 г. № АК–2563/05 «О методических рекомендациях по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»;
11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648–20

«Санитарно–эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Программа «Юные шахматисты+» направлена на организацию содержательного досуга обучающихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности. Содержание программы предоставляет обучающимся, играя в шахматы, развить наглядно-образное мышление, повысить уровень интеллектуального развития, сформировать умения решать задачи в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы, сформировать социальные и коммуникативные навыки.

Во время игры в шахматы обучающиеся учатся рассуждать, творчески подходить к решению поставленных задач, выстраивать логические цепочки, что важно для их будущего самоопределения.

Стержневым моментом занятий становится деятельность самих обучающихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Практические занятия разнообразны по своей форме (сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, этюдов, игровые занятия, турниры, игры с гандикапом).

Дети, освоившие программу, смогут устанавливать логическую последовательность событий и действий, решать несложные логические задачи. Умение играть в шахматы поможет подготовить обучающихся к скорейшему и успешному постижению общеобразовательных школьных дисциплин, в первую очередь математического цикла.

Направленность программы физкультурно-спортивная.

Новизна программы заключается в разработке и использовании педагогом на занятиях дидактических материалов (карточки, шахматные этюды и задачи), которые активизируют общие и индивидуальные логические особенности обучающихся. Отличительные особенности заключаются в том, что в настоящей программе систематизирован и обобщен современный учебный и методический материал с учетом достижений и российских традиций в области спорта, развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Актуальность программы продиктована требованиями времени. В эпоху компьютеров и информационных технологий большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Проблема интеллектуального развития детей становится приоритетной задачей современного образования, один из способов решения которой — обучение шахматной игре. Шахматы играют важную роль в формировании логического и системного мышления, положительно влияют на совершенствование у детей

многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Они являются большой школой творчества для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления.

Адресат программы. Данная программа рассчитана на детей в возрасте 7-14 лет. Количественный состав одной группы 8-10 человек. Набор детей осуществляется на основе свободного выбора детьми и их родителями (законными представителями), без отбора и предъявления требований к наличию специальных умений у ребенка.

Срок реализации программы и объем учебных часов.

1 год обучения: 72 часа, 1 раз в неделю по 2 часа

Форма обучения очная, с возможностью использования дистанционных образовательных технологий.

Режим занятий

Периодичность и продолжительность занятий: 1 раз в неделю по 2 учебных часа (45-минутное занятие, перерыв между занятиями –10 минут).

1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель: создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга через обучения игре в шахматы.

Задачи программы.

Предметные:

- познакомить с историей шахматной игры;
- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
- помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры;
- научить играть шахматную партию с записью;
- обучить решать комбинации на разные темы;
- научить самостоятельно анализировать позицию через формирование умения решать комбинации на различные темы;
- научить детей видеть в позиции разные варианты.

Метапредметные:

- развивать мышление учащихся в процессе анализа партий, решения задач и этюдов и т.п.;
- развивать внимание, особенно концентрации, устойчивости и переключаемости в процессе шахматной игры;
- развивать память через усвоение шахматной теории;
- развивать навыки пространственного ориентирования в процессе работы с шахматной доской;
- развивать познавательные интересы в процессе погружения учащихся в

мир шахмат и его историю.

Личностные:

- воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- сформировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
- воспитывать целеустремлённость, трудолюбие;
- формировать положительные мотивы к обучению через использование ситуации успеха и др.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

№	Название раздела программы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Шахматная доска. Шахматные фигуры Знакомство с игровым "полем".	2	1	1	Беседа. Тестирование. Контрольные карты.
2	Краткая история шахмат. Знакомство с шахматами, первые чемпионы.	3	1	2	Тестирование.
3	Шахматные фигуры.	9	3	6	Упражнения на шахматной доске.
4	Техника матования одинокого короля. (миттельшпиль, эндшпиль, блицшахматы, долгие шахматы).	8	3	5	Упражнения на шахматной доске. Контрольные задания.
5	Достижение мата. Мат в один, два, три и более ходов. Задачи на постановку мата в несколько ходов.	8	3	5	Упражнения на шахматной доске. Игровые комбинации.
6	Повторение. Рокировка. Взятие на проходе.	3	1	2	Решение задач.
7	Шахматные комбинации. Разнообразие шахматной игры.	9	3	6	Разбор игровых комбинаций.
8	Достижение мата без жертвы материала.	8	3	5	Решение и разбор шахматных задач.

9	Техника матования одинокого короля. Дифференцированные подходы к постановке мата	4	1	3	Разбор игровых комбинаций. Оценка решения задачи.
10	Шахматная комбинация. Матовые комбинации:	10	3	7	Разбор игровых комбинаций.
11	Шахматные баталии. Соревнования в группе. Итоговая аттестация	8	1	7	Шахматный турнир, его результаты. Итоговая аттестация.
	Итого:	**72**	23	49	

Содержание учебного плана программы

Раздел 1. Вводное занятие. Шахматная доска. 2 ч.

Теория (1ч): Содержание и режим занятий. Инструктаж по технике безопасности. Шахматная доска. Шахматные фигуры. Знакомство с игровым "полем". Геометрия шахматной доски. Нотация. Основные понятия - горизонталь, вертикаль, диагональ. Шахматное поле, буквы и цифры.

Практика (1ч): Дидактические игры и задания «Назови горизонталь», «Назови вертикаль», «Назови диагональ», «Почтальон», «Какого цвета поле», «Кто быстрее».

Раздел 2. История шахмат. Знакомство с шахматами 3 ч.

Теория (1ч): Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат. История зарождения и развития шахматной игры, её роль в современном обществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.

Практика (2ч): Практическая игра фигурами. Викторина «Легенды шахмат».

Раздел 3. Шахматные фигуры. 9 ч.

Теория (3ч): Основные функциональные особенности фигур. Их роль в игре. Ходы фигур (пешка, слон, ладья, ферзь, конь, король). Сравнительная характеристика и относительная ценность фигур. Расстановка фигур. Взятие фигур, защита фигур. Превращение пешки.

Практика (6): Дидактические игры и задания «Маленькая да удаленькая», «Лабиринт», «Кратчайший путь», «Один в поле воин», «Игра на уничтожение», «Сними часовых», «Захват контрольного поля», «Атака неприятельской фигуры». Практическая игра фигурами. Дидактические игры и задания «Кто сильнее», «Какая фигура сильнее? На сколько?». «Обе армии равны».

Раздел 4. Техника матования одинокого короля. 8 ч.

Теория (3ч): Миттельшпиль, эндшпиль. Основы миттельшпиля и эндшпиля. Типичные комбинации в миттельшпиле. Понятие комбинация. Разрушение пешечного центра, отвлечение, завлечение, блокировка, освобождение линии или поля. Тяжелые фигуры на открытых и полуоткрытых линиях, владение «обжорным рядом». Простейшие пешечные и ладейные эндшпили. Основы пешечного эндшпиля: проведение пешки в ферзи, правило квадрата, отталкивание плечом, реализация лишней пешки. Базовые понятия пешечных окончаний. Постановка техники матования ферзем и королем, линейного мата, ладьей и королем одинокому королю. Блиц-шахматы, долгие шахматы.

Практика (5ч): Постановка техники матования ферзем и королем, линейного мата, ладьей и королем одинокому королю. Блиц-шахматы, долгие шахматы.

Раздел 5. Достижение мата. Задачи на постановку мата. 8 ч.

Теория (3ч): Достижение мата. Мат в один, два, три и более ходов. Задачи на постановку мата в несколько ходов

Практика (5ч): Практическая игра на разыгрывание простейших комбинаций с постановкой мата. Отработка техники матования ферзем и королем, линейного мата, ладьей и королем одинокому королю. Решение задач на постановку мата в один, два, три и более ходов.

Раздел 6. Повторение. Рокировка. 3 ч.

Теория (1ч): Рокировка. Взятие на проходе.

Практика (2ч): Решение шахматных задач с применением короткой и длинной рокировки. Взятие на проходе.

Раздел 7. Шахматные комбинации. Разнообразие шахматной игры. 9 ч.

Теория (3ч): Шахматные комбинации. Разнообразие шахматной игры. Рокировка, комбинации, ведущие к достижению материального перевеса, система защиты, атака, пешка и ее роль, разрушение королевского прикрытия, типичные комбинации в дебюте, патовые комбинации.

Практика (6ч): Разыгрывание разнообразных шахматных комбинации. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса, система защиты, атака, пешка и ее роль, разрушение королевского прикрытия, типичные комбинации в дебюте, патовые комбинации.

Раздел 8. Достижение мата без жертвы материала. 8 ч.

Теория (3ч): Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Запись партии. Основные принципы разыгрывания дебюта. Понятие ловушка. Дебютные ловушки. Итальянская партия.

Практика (5ч): Практическая игра на разыгрывание позиций из итальянской партии с соблюдением дебютных принципов.

Раздел 9. Техника матования одинокого короля. 4 ч.

Теория(1ч): Техника матования одинокого короля. Дифференцированные подходы к постановке мата (две ладьи против короля; ферзь и ладья против короля; ферзь и король против короля). Техники матования ферзем и королем, линейного мата, ладьей и королем.

Практика (3ч): практическая игра на разыгрывание простейших пешечных и ладейных эндшпилей. Решение задач пешечных окончаний. Отработка одинокому королю. Решение задач на мат в два хода и типичные комбинации

Раздел 10. Шахматная комбинация. Матовые комбинации. 10 ч.

Теория (3ч): Разнообразие шахматной игры. Шахматная комбинация. Матовые комбинации: тема отвлечения, завлечения, блокировки. Рокировка, комбинации с достижением материального перевеса. Система защиты, атака, пешка и ее роль. Разрушение королевского прикрытия.

Практика (7ч): Разыгрывание разнообразных шахматных комбинаций. Постановка матовых комбинаций: тема отвлечения, завлечения, блокировки. Использование рокировки, комбинаций с достижением материального перевеса. Применение систем защиты, атаки, разрушения королевского прикрытия.

Раздел 11. Шахматные баталии. Соревнования в группе. Итоговая аттестация. 8 ч.

Теория (1ч): Правила проведения соревнований, шахматных турниров. Судейство: признание победы, ничьей, проигрыша, выставление баллов. Итоговый экран турнира, подведение итогов, награждение. Итоговая аттестация.

Практика (7ч): Проведение соревнований в возрастных группах, турниров, итоговой аттестации.

1.4. ПЛАНИРЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты:

- сформированные представления об истории шахматной игры и выдающихся шахматистах;
- сформированные знания правил игры в шахматы;
- усвоены основные шахматные понятия (шах, мат, пат, выигрыш, ничья,
- ударность и подвижность фигур, ценность фигур, угроза, нападение, защита, три стадии шахматной партии, развитие и др.);
- сформированные умения играть шахматную партию с записью, решать комбинации на разные темы;

- сформированные умения самостоятельно анализировать позицию через формирование умения решать комбинации на различные темы.

Личностные результаты:

- проявление положительных качеств личности - аккуратность, усидчивость, дисциплинированность, самостоятельность, потребность в
- проявление положительной мотивации к обучению через использование ситуации успеха и др.;
- сформированность умения адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих;
- сформированность навыка уважительно относиться к иному мнению;
- сформированность навыка сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Метапредметные результаты:

- проявление мышления в процессе анализа партий, решения задач и этюдов и т.п.;
- проявление развитого внимания, концентрации, устойчивости и переключаемости в процессе шахматной игры;
- проявление хорошей памяти в шахматной теории;
- выработанные навыки пространственного ориентирования в процессе работы с шахматной доской;
- проявление познавательного интереса в процессе погружения в мир шахмат и его историю;
- проявление общеучебных навыков: в процессе работы с шахматной литературой, дисциплинированное поведение на занятии и др.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Срок обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	промежуточнойаттестации	Срок итоговой аттестации

1 год	1 сентября ежегодно	31 мая ежегодно	36	36	72	1 раз в неделю по 2 часа	декабрь	Апрель-май

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение

- шахматные доски с набором шахматных фигур,
- шахматные часы,
- шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий,
- шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации,
- проектор, ноутбук, выход в интернет.

Кадровое обеспечение

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю детского объединения без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Педагог дополнительного образования» без предъявления требований к стажу работы.

Информационное обеспечение

- Аудио, видеоигры;
- мультимедийные материалы;
- фотоподборки по темам;
- презентации;

Интернет ресурс:

Выход в интернет.

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

С целью установления фактического уровня освоения обучающимися предметных, личностных и метапредметных результатов проводится текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестация.

Формы, сроки и периодичность текущего контроля отражаются в дополнительной общеразвивающей программе. Текущий контроль осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений с помощью типичных шахматных задач, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений.

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся является

неотъемлемой частью образовательного процесса, так как позволяет оценить реальную результативность образовательной и творческой деятельности. Промежуточная и итоговая аттестация по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе проводится согласно учебному графику учреждения и проходит в соревновательной обстановке в виде шахматной игры.

Способ определения результативности:

- метод включённого педагогического наблюдения; разбор партий;
- решение шахматных задач; разыгрывание позиций; конкурсы задач по тактике и игровые конкурсы; тестирование.

Показатели соответствия подготовки учащихся программным требованиям соотносятся с трехуровневой системой.

Низкий - Решение 6-7 заданий из теста. Результат в учебно-тренировочном турнире ниже 40 %.

Средний - Решение 8-9 заданий из теста. Результат в учебно-тренировочном турнире 40-60 %

Высокий - Решение 10-12 заданий из теста. Результат в учебно-тренировочном турнире выше 60 %.

2.4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Методы обучения.

Объяснительно - иллюстративный метод предполагает объяснение педагогом темы занятия на демонстрационной доске.

Проблемный метод предполагает активизацию самостоятельной познавательной деятельности детей посредством решения задач, требующих преодоления трудностей в решении, способствует глубокому и прочному усвоению приобретенных знаний, создает условия для продуктивного мышления и комплексного развития личности воспитанника.

Поисковый метод применяется очень часто. Детям предоставляется возможность самостоятельного решения сложной проблемы: оценка позиции, составление плана игры, расчет вариантов и сравнение их целесообразности. Педагог помогает учащимся, корректирует его действия, но не вмешивается в процесс поиска решения. Метод способствует творческому развитию юного шахматиста.

Эвристический метод используется для развития познавательной активности. Учащимися предлагается исследование различных позиций для определения новых, неожиданных вариантов. Метод способствует формированию объективности самооценки, критичности мышления.

Шахматы, дарят детям радость творчества, общения друг с другом, обогащают их духовный мир, являются средством воспитания и обучения ненавязчивого, интересного, увлекательного. Они учат детей логически мыслить, запоминать, сравнивать, предвидеть результат, планировать свою

деятельность, способствуют успешному постижению общеобразовательных школьных дисциплин.

Формы организации учебного занятия

Основными формами организации образовательного процесса по программе являются комбинированное и практическое занятие (занятие - творческая мастерская, занятие-практикум, квест, практические работы). Особое значение имеют практические работы, позволяющие на практике применить полученные теоретические знания. Соревнования позволяют не только углубить имеющиеся знания, но развить коммуникативные способности обучающихся, умение аргументировано отстаивать свою точку зрения, слышать и случать оппонента, презентовать результат своей деятельности. Образовательный процесс строится на основании системно - деятельностного, дифференцированного и индивидуализированного подходов.

Педагогические технологии.

Игровая технология. Основная задача игровых технологий - дать ребенку раскрепоститься и обрести уверенность в себе. Катализатором формирования воображения является музыка, она направляет творческую активность. Музыкальное сопровождение должно соответствовать возрастному критерию, иметь свою драматургию, которая сможет активизировать воображение, направить его, побудить развитие творческого потенциала, грамотно подобранное музыкальное сопровождение благоприятно влияет на эмоциональный мир ребёнка. Приобретенные от музыки впечатления помогают выражать в движениях личные эмоциональные переживания, создавать оригинальные двигательные образы.

Игровые технологии являются средством, активизирующим деятельность учащихся, в их основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности, направленный на усвоение учебного материала в соответствии с поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые характеризуются учебно - познавательной направленностью.

Здоровьесберегающие технологии. Применение данной технологии на занятии способствует:

- воспитанию у учащихся культуры здоровья как физического, так и психо-эмоционального;
- формированию личностных качеств, способствующих сохранению и укреплению здоровья;
- представлению о здоровье как ценности и мотивации на ведение здорового образа жизни;
- сохранению физического и психического здоровья учащихся и их социальной адаптации.

Технология проблемного обучения. В целях повышения

эффективности воспитательной работы важно использовать проблемную методику. Особенностью данного подхода является реализация идеи «обучение через открытие»: ребенок должен сам открыть явление, закон хореографического творчества, закономерность, свойства, способ решения задачи, найти ответ на неизвестный ему вопрос. При этом он в своей деятельности может опираться на инструменты познания, строить гипотезы, проверять их и находить путь к верному решению. Принципы проблемного обучения: самостоятельность учащихся; развивающий характер обучения; интеграция и вариативность в применении различных областей знаний; использование дидактических алгоритмизированных задач.

В отличие от традиционной, когда детям сообщается «готовая» информация обучения, технология проблемного обучения предлагает более активную умственную и эмоциональную деятельность. В процессе занятий возможно предложить детям дополнить танцевальную комбинацию или сочинить ее полностью, исполнить то или иное движение, которое не касается их программы обучения. Дети сначала робко, а потом и смело, при поддержке педагога, активно включаются в творческую работу. Важно, чтобы ребенок смог применить свои знания, желания в осуществлении задуманного.

Технология индивидуализации обучения - модель организации учебного процесса, при которой педагог взаимодействует с одним конкретным учащимся, посредством специально отобранных методов и средств, исходя из индивидуальных особенностей и потребностей данного учащегося.

Технология группового обучения предполагает деление учащихся на несколько групп, где дети получают специальные упражнения для решения учебных задач.

Технология развивающего обучения, используя данную технологию на занятиях ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности.

Алгоритм учебного занятия.

На занятиях используются: краткие увлекательные рассказы об истории шахмат и шахматных фигурах, занимательные вопросы из жизни шахмат, шахматные партии, беседы, работа со словарем шахмат, дискуссии, учебные игры, конкурсы, соревнования, самостоятельная работа, практические занятия, презентации.

Занятия проводится в рамках целостного педагогического процесса, основанного на принципах:

- доступности в обучении и воспитании, согласно которому работа строится с учетом возрастных особенностей, уровня их обученности и воспитанности (от простого к сложному);

- наглядности - использование демонстрационной доски, шахматных часов, дидактического материала, помогающего глубокому усвоению учебной программы;
- индивидуальности - подхода в воспитании с учетом характера, способностей, интересов каждого учащегося;
- коллективности - использования индивидуальной, фронтальной и групповой работы;
- сотрудничества - создание благоприятных условий для самореализации личности в коллективе;
- связи теории и практики - применение знаний на практике (ведение партии, решение задач);
- сочетание уважения к личности ребенка с разумной требовательностью.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы, рекомендованный педагогам

1. Гил В.Я. Необычные шахматы. - М.: Астрель, 2012.
2. Карахал Ю.И. Шахматы - увлекательная игра. - М.: Знание, 2014.
3. Костьев А.Н. Учителю о шахматах. - М,: Физкультура и спорт, 2015.
4. Костьев А.Н. Уроки шахмат. - М.: Физкультура и спорт, 2014.
5. Мульдияров В.И. Шахматы уроки мудрой игры. Ростов-на-Дону. Феникс, 2010.
6. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя - Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
7. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. - 2002.
8. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. - 2002.

Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры.- Обнинск: Духовное возрождение, 2004.

9. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Учусь и учу,- Обнинск: Духовное возрождение, 2005.
10. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ. М. ПОМАТУР. - 2000.

Шишигин. Шахматный Горизонт. Кызыл -2013г

Список литературы, рекомендованный обучающимся и родителям

1. Агафонов А.В. Шах и Мат. Задачи для начинающих. - Казань, Учебное издание. 2014.
2. Бретт Н. Как играть в шахматы - М.: Слово, 2010.
3. Волчок А.С. Самоучитель тренажер шахматиста. - Николаев: Мысль, 2011.
4. Горенштейн Р.Я. Подарок юному шахматисту. - М.: Синтез, 2014.
5. Давыдюк С.И. Начинающим шахматистам. Упражнения. Партии. Комбинации. - Минск: Полымя, 2014.
6. Иващенко С.Д. Сборник шахматных комбинаций. - Киев, 2012

Шахматы. Энциклопедический словарь. М.Советс. энциклопедия.. -1990.

7. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ. М. ПОМАТУР. 2000.
8. Хенкин [illegible] 2000

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 00E6B59A39DFD450C7532DC8DE67E61B7E
Действителен 04.05.2026 - 28.07.2027
Владелец Спиридонова Марина Васильевна