

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Дворец творчества детей и молодежи»

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МАУ ДО ДТДМ
Ю..В.Филиппова
«31» 09 2026 г.



**Рабочая программа
на 2026 – 2027 учебный год
творческого объединения «Мелодия».**

форма реализации - очная

**1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Палитра детских голосов+»**

Группа №1 + продвинутый уровень 1г.о.(10-14лет)

**2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Палитра детских голосов»**

Группа №1 продвинутый уровень 1г.о.(10-14лет)

**3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Волшебная страна звуков»**

Группа №2 уровень 4г.о.(8-11лет)

Группа №3 – уровень, 1г.о.(7-9лет)

**4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Волшебная страна звуков +»**

Группа №2+ – уровень 4г.о.(8-11лет)

Группа №3+ – уровень, 1г.о.(7-9лет)

Группа №4+ – уровень, 1г.о.(7-9лет)

Педагог дополнительного образования:
Солнцева С.К.

г. Норильск, 2026

Анализ работы творческого объединения «Мелодия»

Творческое объединение в конце 2025 -2026 учебного года насчитывает в своем коллективе 42 учащихся. План учебно – воспитательной работы выполнен на 100%. На конец апреля сохранность контингента учащихся составляет 78%.

Занятия коллектива «Мелодия» проводятся в гимназии №7. В этом году творческое объединение «Мелодия» плодотворно и активно работало во всех отношениях. Мы участвовали в 16-ти мероприятиях Дворца творчества детей и молодёжи, Детско-юношеского центра «Фортуна», Гимназии-7, в городских мероприятиях. Проведено 11 мероприятий в нашем творческом объединении, 9 мероприятий проведено в школе непосредственно нашим коллективом, 5 экскурсий в музей и картинную галерею. Назову самые крупные из них:

- презентация творческих коллективов города в Спортивно-развлекательном комплексе «Арена»
- Открытие городской спартакиады школьников в БОКМО
- Открытие творческого сезона Дворца творчества детей и молодежи
- Открытие творческого сезона ДЮЦ «Фортуна»
- Посвящение в воспитанники дворца
- Участвовали в большом городском семейном конкурсе «Суперсемья», в котором от нашего коллектива выступила семья Поваляевых
- Участие в городской Акции гуманитарной помощи участникам СВО «Вместе мы сила»
- Участие в двух «Квартирниках» ДТДМ
- На базе Гимназии №7 провели вокальный конкурс «Маленькие звёзды» внутри нашего коллектива к Дню матери
- Участвовали в городском конкурсе «Письмо Деду Морозу», в познавательных и развлекательных мероприятиях Дворца творчества детей и молодёжи «Квиз», «Рождество. Святки. История», «Богатырские игры» к 23 февраля, «Незабудка» к 8 марта.
- На базе Гимназии -7 - проведено 8 концертно- воспитательных мероприятий «В гостях у «Мелодии» для школьников Гимназии-7
- провели большое конкурсное воспитательное мероприятие «Дружба народов – сила России», где участвовали все родители и дети
- 9 мая наш коллектив выступал с 20 минутной концертной программой в городском праздничном концерте в музее г. Норильска

В 2025-2026 учебном году наш коллектив принял участие в следующих конкурсах:

- Мы стали участниками городских и региональных конкурсов «Песенка -Чудесенка», «Солнечный круг».
- Лауреатом 2 степени конкурса «Солнечный круг» стал Дивейкин Константин.
- Младшая группа нашего коллектива завоевала 2 место в региональном конкурсе «Таланты без границ» на муниципальном уровне.
- В январе 2026г Даудова Айшат и Константин Дивейкин стали Лауреатами 1 и 2 степени Всероссийского и Международного уровня в вокальных конкурсах «Арт-птица», «Гордость России».
- В апреле 2026г Рябцева Елизавета стала Лауреатом 1 степени в Международном конкурсе «Надежды России»
- В апреле 2026г Константин Дивейкин стал Лауреатом Международного конкурса «Гордость России»

- В мае 2026г старшая вокальная группа стала Лауреатом 1 степени Всероссийского перечне-вого вокального конкурса «Таланты России»
- В мае 2026г педагог Солнцева С.К. получила диплом 1 степени на IX Международном про-фессиональном конкурсе «Гордость России» за методическую разработку воспитательного мероприятия.
- За высоко профессиональную подготовку участников-победителей конкурса IX Всероссий-ского конкурса «Гордость России» педагог Солнцева С.К. награждена отдельным Дипло-мом.
- В 2025-2026 учебном году на поддержку материально-технической базы коллектива родите-лями были собраны средства, на которые приобретена вокальная радиосистема, обновлены костюмы и обувь почти в каждой группе.

В следующем учебном году необходимо подтянуть теоретическую подготовку, пла-нируется участие в конкурсе открытых занятий и воспитательных мероприятий, участие в во-кальных конкурсах, обновить костюмы.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Комплектование на 2026– 2027 учебный год

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Волшебная страна звуков», «Волшебная страна звуков+»

№ гру пп ы	Уровень обучения	Год обу- чения на уровне	Год обу- чения в коллек- тиве	Количество учащихся				Пол		Всего учащих
				1-4 кл.	5-6 кл.	7-8 кл.	9-11 кл.	Д.	М.	
2	базовый	4	4	11						11
2+	базовый	4	4	11						
3	базовый	1	2	12						12
3+	базовый	1	2	12						
4+	базовый	1	2	6						6
ИТОГО:				52				27	2	29

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Палитра детских голосов», «Палитра детских голосов +»

№ гру пп ы	Уровень обу- чения	Год обу- че- ния на уров не	Год обу- чения в коллек- тиве	Количество учащихся				Пол		Всего учащихся
				1-4 кл.	5-6 кл.	7-8 кл.	9-11 кл.	Д.	М.	
1	продвинутый	1	6		7			5	2	7
1+	продвинутый	1	6		8			6	3	8
Всего:					15					8

1.2. Характеристика объединения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная страна звуков +», «Волшебная страна звуков».

Группы №3+ и группы №3 уровень 1 года обучения.

В составе 12 человек учащиеся 1-2-х классов гимназии, имеющие следующие характеристики

№ п/п	Объем знаний и умений	Кол-во уч-ся	
		да	нет
1	Владеют навыками точного интонирования с фортепиано	7	5
2	Умеют дышать по фразам, прохлопать ритмический рисунок песни от начала до конца	10	2
3	Самостоятельно могут выучить по записи мелодию и слова песни	10	2

Группа №4+ уровень 1 года обучения.

В составе 7 человек учащиеся 1-2-х классов гимназии, имеющие следующие характеристики

№ п/п	Объем знаний и умений	Кол-во уч-ся	
		да	нет
1	Владеют навыками точного интонирования с фортепиано	5	2
2	Умеют дышать по фразам, прохлопать ритмический рисунок песни от начала до конца	4	2
3	Самостоятельно могут выучить по записи мелодию и слова песни	4	2

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная страна звуков».

Группа №2+ и группа №2 это группы уровня четвертого года обучения. В составе соответственно 11 и 9 человек учащиеся 2-4-х классов.

На начало учебного года учащиеся имеют следующие показатели:

№ п/п	Объем знаний и умений	Кол-во уч-ся	
		да	нет
1	Владеют навыками точного интонирования с фортепиано	10	1
2	Умеют дышать по фразам, прохлопать ритмический рисунок песни от начала до конца	10	1
3	Самостоятельно могут выучить по записи мелодию и слова песни	11	
4	Петь самостоятельно под несложные фонограммы минус	9	2
5	Умеют четко произносить текст	8	4
6	Петь с элементами двухголосия	10	1

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Палитра детских голосов» и «Палитра детских голосов +»

Группа №1и группа №1+ должны быть продвинутого уровня 2года обучения. Но в этом учебном году группа на 100% пополнилась новыми учащимися , которые не обладают качествами продвинутого уровня второго года обучения. Поэтому группа будет учиться по программе продвинутого уровня 1 года обучения.

В состав группы вошли учащиеся 5-7-х классов и на начало учебного года имеют следующие показатели:

№ п/п	Объем знаний и умений	Кол-во уч-ся	
		да	нет
1	Владеют навыками точного интонирования с фортепиано	8	
2	Умеют дышать по фразам, прохлопать ритмический рисунок песни от начала до конца	8	
3	Самостоятельно могут выучить по записи мелодию и слова песни	8	
4	Петь самостоятельно под несложные фонограммы минус	8	
5	Умеют четко и чисто произносить текст	7	

6	Умеют прочитывать и играть на фортепиано фрагменты своих партий	6	
7	Умеют сольфеджировать не сложные упражнения	6	

2. Материальное оснащение

Занимаемая площадь – учебный кабинет в «Гимназия №7»

1. Оснащение и приспособления.

№п/п	Оборудование	Кол – во
1	Стол рабочий	15
2	Стулья	30
3	фортепиано	1
4	музыкальный центр	1
5	радиосистема с микрофонами	1
6	аудио Ноте-система	1
7	инструменты шумового оркестра (комплект)	1

2. Особенности учебного года

В 2026-2027 году пройдут детские фестивали–конкурсы вокального исполнительства «Весенняя мозаика – 2027», «Солнечный круг», «Юное поколение», «Поколение». Весной 2027 года выпускается группа №2 по программе «Волшебная страна звуков» и «Волшебная страна звуков +». Тематика репертуара сохраняется традиционной: патриотического, народного и академического плана.

В процессе обучения возможен переход на дистанционное обучение, в связи с активированными днями в зимний период и соблюдением режима самоизоляции из-за распространения вируса COVID-19. Подготовлено для дистанционного формата обучения в разделах «Вокальная работа», «Музыкальная грамота» темы, позволяющие учащимся изучить материал ДОП.

4. Источники планирования

1. Образовательная программа по вокальному искусству «Волшебная страна звуков», «Волшебная страна звуков +», «Палитра детских голосов», «Палитра детских голосов +»,
2. План массовых мероприятий ДТДМ
3. План научно-методического отдела ДТДМ
4. План учебного центра ДТДМ

5. Массовая работа

5.1 Массовая работа учебного характера

№	Название мероприятия	Сроки	Форма	Место проведения	Ответственные
1	День открытых дверей	Сентябрь - октябрь	Концертная программа	Гимн 7	Солнцева С.К.
2	«Наша встреча не случайна»	сентябрь	концертное выступление на Родительском собрании	Гимн 7	Солнцева С.К.
3	Открытие творческого сезона	сентябрь	Открытие творческого сезона	Гимн 7	Солнцева С.К.
4	В гостях у «Мелодии»	Октябрь	концерт	Гимн 7	Солнцева С.К. Пенчукова Л.В.

5	Маленькие звезды	ноябрь	Концерт-конкурс	Гимн 7	Солнцева С.К.
6	Выставка в картинной галерее	Ноябрь	Экскурсия	Картинная галерея	Солнцева С.К.
7	День здоровья «Осенние забавы»	Октябрь, Сентябрь Май	Игры на свежем воздухе	Гим7	Солнцева С.К.
8	По страницам военных песен	май	Познавательное воспитательное мероприятие	Гим7	Солнцева С.К.
9	промежуточная аттестация	декабрь апрель	зачет, концерт	гим7	Солнцева С.К.
10	Конкурс «Солнечный круг», «Поколение», «Весенняя мозаика»	Февраль, Март Апрель	Участие в конкурсах	г.Норильск	Солнцева С.К.
11	Отчетный концерт	апрель	Отчетный концерт	гим7	Солнцева С.К.
12	Маленькие звезды	ноябрь	конкурс	Гим7	Солнцева С.К.

5.2 Массовая работа воспитательного характера

№ п/п	Название мероприятия	Сроки	Форма	Место проведения	Ответственные
2	Концерт «Только для вас»	Ноябрь - Январь - Март	Концерт для родителей и учащихся ДЮЦ	Гимназия7	Солнцева С.К.
3	Празднование «Дня Победы»	Май	Праздничное шествие к памятнику	Гимназия7	Солнцева С.К.
4	История военных песен	Апрель -Май	Воспитательное мероприятие	Гимназия7	Солнцева С.К.
5	День матери.концерт	Ноябрь	«Напиши письмо маме», концерт	Гимназия7	Солнцева С.К.
6	День здоровья «Осенние забавы»	Октябрь, Сентябрь, Май	Игры на свежем воздухе	Гимназия7	Солнцева С.К.
7	Новый год	Декабрь	Вечер отдыха	ДЮЦ, ДТДМ	Солнцева С.К.
8	Ура, каникулы!	На каникулах	Культурные развлекательные мероприятия	Кинотеатр, музей Драмтеатр	Солнцева С.К.
9	Открытое Воспитательное мероприятие в рамках темы года	Декабрь	Конкурс Воспитательных мероприятий	Гимназия-7	Солнцева С.К.

6. Работа с родителями

№	Название мероприятия	Сроки	Форма	Место провед.
1	Организационное родительское собрание	сентябрь-апрель	Беседа-концерт	гим7

2	Концерт для родителей и детей	Один раз в полугодие	Творческие встречи	гим7
3	Подготовка к отчетному концерту и закрытию творческого сезона	Март-апрель	Участие родителей в праздничной программе	гим7
4	Подготовка к конкурсам	февраль, март, апрель	Приобретение костюмов и инвентаря	гим7

7.Творческий план педагога

1. Посещение открытых занятий, мастер-классов в ДТДМ
2. Посещение конкурсных открытых занятий коллег
3. Создание репертуара для т/о «Мелодия»
4. Разучивание аккомпанемента, повышение исполнительского мастерства, подготовка к проведению мероприятий
8. Курсы повышения квалификации по вокалу

Календарный учебно-тематический план

Группы №3+ уровень 1 года обучения на144 часа

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по вокалу «Волшебная страна звуков+» на 2026-2027 учебный год, т/о «Мелодия»

Цель: Формирование творческого коллектива и устойчивого интереса к занятиям вокалом.

Задачи:

- Формирование и развитие вокальной и исполнительской техники;
- Изучение основ музыкальной грамоты;
- Воспитание у учащихся чувства ансамбля и культуры ансамблевого пения, расширение кругозора;
- Воспитание уважения личности, как основа взаимоотношений;
- Развитие личностных качеств детей;

Форма занятий: групповая

Форма контроля: концерт

Группа № 3+ уровень 1 года обучения на 144ч

Музыкальное образование в 1 классе 88 часов на 1 учебный год							
№	Дата	Тема	Кол-во часов		Форма занятия	Форма контроля	примечание
			Теория	Практика			
Сентябрь							
1	1	Инструктажи по ТБ, ПДД , правила поведения в коридоре и на занятиях. Гигиена голоса.	1	1	беседа	опрос	
2	3	Знакомство с детьми. Диагностика	1	1		наблюдение	
3	8	Вокальные упражнения. Прибаутки	1	1	объяснение		
4	10	Дикция и артикуляция	1	1	объяснение	опрос	
5	15	Шумовой оркестр и фортепиано	1	1	Упражнения	наблюдение	
6	17	Мелодия и ритм	1	1			

7	22	Клавиатура фортепиано	1	1	Упраж- нения		
8	24	Работа с нотами и длительностями	1	1			
9	29	Концертная деятельность	1	1			
		Всего:	9	9			
		Итого:	18				
Октябрь							
1	1	Ноты 1 октавы. Запись нот на нотоносце	1	1	вы- ступле- ние	само- кон- троль	
2	6	Певческое дыхание и фраза	1	1	кои- плекс- ный урок		
3	8	Работа с нотами	1	1		набл юде- ние	
4	13	Дыхание и движения тела при пении	1	1		опрос	
5	15	Движение мелодии вверх и вниз	1	1		набл юде- ние	
6	20	Композитор и поэт	1	1		состязание	
7	22	Динамические оттенки. Тихо-громко.	1	1		набл юде- ние	
8	27	Ноты 1 октавы	1	1			
9	29	Работа над репертуаром					
		всего	9	9			
		итого	18				
Ноябрь							
1	3	Лад. Мажор и минор	1	1	Ком- плекс- ный урок	опрос	
2	5	Длительности четверть и восьмая	1	1		набл юдне- ние	
3	10	Звукообразование. Дикция и артикуляция	1	1			
4	12	Характер песни	1	1		опрос	
5	17	Работа над сценическими движениями	1	1		Набл	
6	19	Подготовка к концерту.Инструктаж	1	1		игра	
7	24	Концертная деятельность	1	1			
8	26	Анализ концертной деятельности	1	1			
		Всего	8	8			
		Итого	16				
декабрь							
1	1	Сольфеджирование	1	1	Ком- плекс- ный урок	опрос	
2	3	Вступление и заключение в песне	1	1		Инд. опрос	
3	8	Подбор мелодий на фортепиано	1	1		опрос	
4	10	Речевая тренировка. Работа над сценическим движением	1	1			
5	15	Подготовка к нотной записи	1	1		игра	
6	17	Игра на фортепиано	1	1			
7	22	Промежуточная аттестация	1	1		Тест кон- церт	
8	24	Слуховая тренировка	1	1			
9	29	Музыкальная игротка	1	1			
		всего	9	9			
		итого	18				
январь							

1	12	Инструктаж по ТБ, ПБ.	1	1	беседа	опрос	
2	14	Работа над интонацией и движением	1	1	Ком- плекс- ный урок	опрос	
3	19	Работа над звукообразованием и движением	1	1		набл юде- ние	
4	21	Вокальная работа над текстом и движением	1	1			
5	26	Работа над артикуляцией , дикцией и движением	1	1			
6	28	Сценическая работа над пройденным материа- лом	1	1			
		всего	6	6			
		итого	12				
февраль							
1	2	Дирижерский жест. Ауфтакт.	1	1	объяс- нение	набл юде- ние	
2	4	Работа над постановкой концертных номеров	1	1	репети- ция		
3	9	Работа над постановкой концертных номеров	1	1			
4	11	Работа над постановкой концертных номеров	1	1			
5	16	Вокальная работа над ансамблем	1	1			
6	18	Подготовка к концерту. Инструктаж.	1	1			
7	25	Концертно-исполнительская деятельность	1	1			
		всего	7	7			
		итого	14				
март							
1	2	Анализ концертно-исполнительской деятельно- сти	1	1	репети- ция	набл юде- ние	
2	4	Работа над сценическими движениями	1	1			
3	9	Легато	1	1			
4	11	Работа с микрофоном	1	1			
5	16	Работа над репертуаром	1	1			
6	18	Тембр	1	1			
7	25	Концертно-исполнительская деятельность	1	1			
8	27	Отработка концертных номеров на сцене	1	1			
9	30	Отработка концертных номеров на сцене	1	1			
		всего	9	9			
		итого	18				
апрель							
1	1	Репетиция к отчетному концерту	-	2	репети- ция		
2	6	Отчетный концерт	-	2			
3	8	Тема Родины в сочинениях известных компози- торов	-	2	беседа		
4	13	Песня, опаленная войной	0, 5	1,5	ком- плекс	опрос	
5	15	Постановочно- репетиционная деятельность.	-	2	кон- церт		
6	20	Постановочно- репетиционная деятельность.	-	2	тести- рова- ние	тест	
7	22	Концертно-исполнительская деятельность.	1	1	воспо- мина- ния		
8	27	Промежуточная аттестация	-	2	трени- ровка		

9	29	Концертно-исполнительская деятельность.		2	кон- церт		
		всего	1,5	16,5			
		итого	18				
		май					
1	4	Работа над репертуаром	1	1	репети- ция	набл юде- ние	
2	6	Что мы Родиной зовем? Композиторы и поэты о войне.	1	1	кон- церт		
3	11	Средства музыкальной выразительности	1	1	беседа		
4	13	Игра на фортепиано	1	1	слуша- ние	тест	
5	18	Заккрытие творческого сезона	1	1	трени- ровка	опрос	
6	20	Культ поход в театр	1	1	Игра	опрос	
7	25	Культ поход в картинную галерею	1	1			
8	27	Экскурсия по городу	1	1			
		в месяц	8	8			
		итого в месяц	16				
		Всего в год по программе	144				
		итого за год по расписанию	148				
		Индивидуальные	112				

Календарный учебно-тематический план

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по вокалу «Волшебная страна звуков» на 2026-2027 учебный год, т/о «Мелодия»

Группы №3 уровень 1 года обучения на 72 часа

Цель: Формирование творческого коллектива и устойчивого интереса к занятиям вокалом.

Задачи:

- Приучение к дисциплине, труду, порядку, уважения друг к другу, к взрослым, как основа взаимоотношений;
- Развитие личностных качеств детей, формирование чувства ответственности.
- Укрепление координации между слухом и голосом

Форма занятий: групповая

Форма контроля: концерт

Группа №3 уровень 1 года обучения на 72ч

№	Дата	Тема	Кол-во часов		Форма урока	кон-троль	Пр им
			Тео-рия	Прак-тика			
Сентябрь							
1	5	Инструктаж по ТБ.	1	1	беседа	опрос	
2	12	Звуки музыкальные и шумовые	1	1	игра	набл юде-ние	
3	19	Высокие и низкие звуки. Регистр	1	1	трени-ровка		
4	26	Мелодия и аккомпанемент	1	1	игра		
		Всего:	8				

		Итого:	8				
Октябрь							
1	3	Отработка упражнений на дыхание	0.5	1,5	репети- ция	набл юде- ние	
2	10	Отработка и закрепление движений	0.5	1,5			
3	17	Интонация	0.5	1,5			
4	24	Текущий контроль. Концертная деятельность	0,5	1,5	кон- церт		
5	31	Анализ концертной деятельности	0,5	1,5	репети- ция		
		всего	2,5	7,5			
		итого	10				
Ноябрь							
1	7	Темп	0,5	1,5	трени- ровка	набл юде- ние	
2	14	Характер песни.	0,5	1,5			
3	21	Работа над репертуаром. Подготовка к концерт- ной деятельности	0,5	1,5	кон- церт	набл юде- ние	
4	28	Подготовка к концертной деятельности	0,5	1,5	беседа		
		всего	2	6			
		итого	8				
декабрь							
1	5	Портретные образы в песне (аккомпанементе).	0,5	1,5	трени- ровка		
2	12	Запев. Припев. Проигрыш	0,5	1,5			
3	19	Промежуточная аттестация	-	2	тестир	тест	
4	26	Ритмические упражнения	0,5	1,5			
		всего	1,5	6,5			
		итого	8				
январь							
1	9	Правила ПДД, ППБ.	0,5	1,5	беседа	опрос	
2	16	Сольфеджирование Игра на фортепиано	0,5	1,5	репети- ция	набл юде- ние	
3	23	Сильная доля. Пульс	0,5	1,5			
4	30	Сильная доля. Пульс	0,5	1,5			
		всего	2	6			
		итого	8				
февраль							
1	6	Работа над постановкой концертных номеров	0,5	1,5	слуша- ние	опрос	
2	13	Как работать с микрофоном	0,5	1,5			
3	20	Постановочно- репетиционная деятельность	0,5	1,5		само- контр .	
4	27	Концертно-исполнительская деятельность.	-	2	репети- ция	само- кон- троль	
		всего	1,5	6,5			
		итого	8				
март							

1	6	Работа над сценическими движениями	0,5	1,5	обсуж- дение		
2	13	Стаккато и легато	0,5	1,5	репети- ция	набл юде- ние	
3	20	Работа над концертными номерами	0,5	1,5			
4	27	Работа над репертуаром	-	2			
		всего	1,5	6,5			
		итого	8				
апрель							
1	3	Работа над репертуаром		2	обсуж- дение		
2	10	Подготовка к отчетному концерту		2	диспут		
3	17	По страницам военных песен	0,5	1,5	турнир		
4	24	Промежуточная аттестация	-	2	тест	тест	
		всего	0,5	7,5			
		итого	8				
май							
1	8	Концертная деятельность	-	2	турнир		
2	15	Культ поход в кинотеатр	-	2			
3	22	Экскурсия в музей		1			
4	29	Экскурсия в картинную галерею	-	2			
Всего			8				
Итого			8				
Всего в год по программе			72				
Всего в год по расписанию			74				

Ожидаемые результаты

В результате первого года обучения у учащихся:

- расширяется диапазон голоса;
- выравнивается звучность гласных;
- продолжается работа над организацией дыхания, навыками сольфеджирования и игры на фортепиано;
- знакомство с учебной фонограммой «плюс» и «минус»;
- углубляются музыкально-теоретические познания.

В программу первого года обучения входит пение вокальных упражнений, включающих гаммообразные мелодии, попевки, мажорные, трезвучия, опевания, скачки на терцию, квинту вверх и вниз;

В течение года учащиеся должны разучить и отработать произведения различного характера и содержания.

Календарный учебно-тематический план

Группы №4+ уровень 1 года обучения на 144 часа

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по вокалу «Волшебная страна звуков+» на 2026-2027 учебный год, т/о «Мелодия»

Цель: Формирование творческого коллектива и устойчивого интереса к занятиям вокалом.

Задачи:

- Формирование и развитие вокальной и исполнительской техники;
- Изучение основ музыкальной грамоты;
- Воспитание у учащихся чувства ансамбля и культуры ансамблевого пения, расширение кругозора;
- Воспитание уважения личности, как основа взаимоотношений;

- Развитие личностных качеств детей;

Форма занятий: групповая

Форма контроля: концерт

Группа № 4+ уровень 1 года обучения на 144ч

№	Дата	Тема	Кол-во часов		Форма занятия	Форма контроля	примечание
			Теория	Практика			
Сентябрь							
1	1	Инструктажи по ТБ, ПДД , правила поведения в коридоре и на занятиях. Гигиена голоса.	1	1	беседа	опрос	
2	3	Знакомство с детьми. Диагностика	1	1		наблюдение	
3	8	Вокальные упражнения. Прибаутки	1	1	объяснение		
4	10	Дикция и артикуляция	1	1	объяснение	опрос	
5	15	Шумовой оркестр и фортепиано	1	1	упражнения	наблюдение	
6	17	Мелодия и ритм	1	1	упражнения		
7	22	Клавиатура фортепиано	1	1			
8	24	Работа с нотами и длительностями	1	1			
9	29	Подготовка к концерту	1	1			
Всего:			9	9			
Итого:			18				
Октябрь							
1	1	Ноты 1 октавы. Запись нот на нотоносце	1	1	выступление	самоконтроль	
2	6	Певческое дыхание и фраза	1	1	комплексный урок		
3	8	Работа с нотами	1	1		наблюдение	
4	13	Дыхание и движения тела при пении	1	1		опрос	
5	15	Движение мелодии вверх и вниз	1	1		наблюдение	
6	20	Композитор и поэт	1	1		состязание	
7	22	Динамические оттенки. Тихо-громко.	1	1		наблюдение	
8	27	Ноты 1 октавы	1	1			
9	29	Работа над репертуаром					
всего			9	9			
итого			18				
Ноябрь							
1	3	Лад. Мажор и минор	1	1		опрос	
2	5	Длительности четверть и восьмая	1	1			

3	10	Звукообразование. Дикция и артикуляция	1	1	Ком- плекс- ный урок	набл	
4	12	Характер песни	1	1		юдне- ние	
5	17	Работа над сценическими движениями	1	1		опрос	
6	19	Подготовка к концерту.Инструктаж	1	1		набл юде- ние	
7	24	Концертная деятельность	1	1		игра	
8	26	Анализ концертной деятельности	1	1			
		Всего	8	8			
		Итого	16				
декабрь							
1	1	Сольфеджирование	1	1	Ком- плекс- ный урок	опрос	
2	3	Вступление и заключение в песне	1	1		Инд. опрос	
3	8	Подбор мелодий на фортепиано	1	1		опрос	
4	10	Речевая тренировка. Работа над сценическим движением	1	1			
5	15	Подготовка к нотной записи	1	1		игра	
6	17	Игра на фортепиано	1	1			
7	22	Промежуточная аттестация	1	1		Тест кон- церт	
8	24	Слуховая тренировка	1	1			
9	29	Экскурсия по городу					
		всего	9	9			
		итого	18				
январь							
1	12	Инструктаж по ТБ, ПБ.	1	1	беседа	опрос	
2	14	Работа над интонацией и движением	1	1	Ком- плекс- ный урок	опрос	
3	19	Работа над звукообразованием и движением	1	1		набл юде- ние	
4	21	Вокальная работа над текстом и движением	1	1			
5	26	Работа над артикуляцией , дикцией и движением	1	1			
6	28	Сценическая работа над пройденным материа- лом	1	1			
		всего	6	6			
		итого	12				
февраль							
1	2	Дирижерский жест. Ауфтакт.	1	1	объяс- нение	набл юде- ние	
2	4	Работа над постановкой концертных номеров	1	1	репети- ция		
3	9	Работа над постановкой концертных номеров	1	1			
4	11	Работа над постановкой концертных номеров	1	1			
5	16	Вокальная работа над ансамблем	1	1			
6	18	Подготовка к концерту. Инструктаж.	1	1			
7	25	Концертно-исполнительская деятельность	1	1			
		всего	7	7			
		итого	14				
март							
1	2	Анализ концертно-исполнительской деятельно- сти	1	1	репети- ция		

2	4	Работа над сценическими движениями	1	1		набл юде- ние	
3	9	Легато	1	1			
4	11	Работа с микрофоном	1	1			
5	16	Работа над репертуаром	1	1			
6	18	Тембр	1	1			
7	23	Концертно-исполнительская деятельность	1	1			
8	25	Отработка концертных номеров на сцене	1	1			
9	30	Отработка концертных номеров на сцене	1	1			
		всего	9	9			
		итого	18				
апрель							
1	1	Репетиция к отчетному концерту	-	2	репети- ция		
2	6	Отчетный концерт	-	2			
3	8	Тема Родины в сочинениях известных композиторов	-	2	беседа		
4	13	Песня, опаленная войной	0,5	1,5	ком- плекс	опрос	
5	15	Постановочно- репетиционная деятельность.	-	2	кон- церт		
6	20	Постановочно- репетиционная деятельность.	-	2	тести- рова- ние	тест	
7	22	Концертно-исполнительская деятельность.	1	1	воспо- мина- ния		
8	27	Промежуточная аттестация	-	2	трени- ровка		
9	29	Концертно-исполнительская деятельность.		2	кон- церт		
		всего	1,5	16,5			
		итого	18				
май							
1	4	Работа над репертуаром	1	1	репети- ция	набл юде- ние	
2	6	Что мы Родиной зовем? Композиторы и поэты о войне.	1	1	кон- церт		
3	11	Средства музыкальной выразительности	1	1	беседа		
4	13	Игра на фортепиано	1	1	слуша- ние	тест	
5	18	Заккрытие творческого сезона	1	1	трени- ровка	опрос	
6	20	Культ поход в театр	1	1	Игра	опрос	
7	25	Культ поход в картинную галерею	1	1			
8	27	Экскурсия по городу	1	1			
		в месяц	8	8			
		итого в месяц	16				
Всего в год по программе			144				
итого за год по расписанию			148				
Индивидуальные			114				

Группы №2+ уровень 4 года обучения

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по вокалу «Волшебная страна звуков+» на 2026-2027 учебный год, т/о «Мелодия»

Цель: Воспитание осознанного, творческого отношения к музыке и вокальному искусству, основываясь на приобретении вокальных навыков в сочетании с элементами исполнительского мастерства и освоении разнообразного жанрового репертуара.

Задачи:

- формирование и развитие вокальной и исполнительской техники;
- освоение двухголосного пения
- Воспитание у учащихся чувства ансамбля и культуры ансамблевого пения, расширение кругозора;

Форма занятий: групповая

Форма контроля: концерт

Группа № 2+ уровень 4 года обучения на 144ч

Группа № 2 - уровень 4 года обучения на ГЧГ							
№	Дата	Тема	Кол-во часов		Форма занятия	Форма контроля	Прим.
			Теория	Практика			
Сентябрь							
1	2	Инструктажи по ТБ, ПДД , правила поведения в коридоре и на занятиях. Гигиена голоса.	1	1	беседа	опрос	
2	7	Диагностика голоса	1	1		наблюдение	
3	9	Работа с нотами и длительностями. Повторение репертуара	1	1	объяснение		
4	14	Народная песня. Мелодия и аккомпанемент	1	1	объяснение	опрос	
5	16	Работа с нотами и длительностями	1	1	упражнения	наблюдение	
6	21	Работа с нотами и длительностями	1	1			
7	23	Работа с нотами и длительностями	1	1			
8	28	Работа с нотами и длительностями	1	1			
9	30	Подготовка к концерту	1	1			
		Всего:	9	9			
		Итого:	18				
Октябрь							
1	5	Концерт	1	1	выступление	самоконтроль	
2	7	Музыкальный квадрат	1	1	комплексный урок		
3	12	Работа с нотами	1	1		наблюдение	
4	14	Ансамбль гармонический	1	1		опрос	
5	19	Пение без аккомпанемента	1	1		наблюдение	
6	21	Пение без аккомпанемента	1	1		состязание	
7	26	Работа над репертуаром	1	1			

8	28	Работа над репертуаром	1	1		наблю- дение			
		всего	8	8					
		итого	16						
Ноябрь									
1	2	Работа над репертуаром	1	1	Ком- плекс- ный урок	опрос			
2	9	Работа над репертуаром	1	1		наблю днение			
3	11	Работа над репертуаром	1	1					
4	16	Речевая тренировка	1	1					
5	18	Концертная деятельность	1	1		опрос			
6	23	Анализ концертной деятельности	1	1		наблю- дение			
7	25	Концертная деятельность	1	1			игра		
8	30	Анализ концертной деятельности	1	1					
		Всего	8	8					
		Итого	16						
декабрь									
1	2	Музыкальные средства выразительности	1	1	Ком- плекс- ный урок	опрос			
2	7	Музыкальные средства выразительности (продолжение)	1	1		Инд. опрос			
3	9	Музыкальные средства выразительности (закрепление)	1	1			опрос		
4	14	Слушание музыки	1	1					
5	16	игра на фортепиано	1	1		игра			
6	21	Повторение пройденного	1	1					
7	23	Промежуточная аттестация	1	1			Тест		
8	28	Кульптоход в театр	1	1					
9	30	Экскурсия по городу							
		всего	9	9					
		итого	18						
январь									
1	11	Инструктаж по ТБ, ПБ.	1	1	беседа	опрос			
2	13	Работа над музыкальной выразительности	1	1	Ком- плекс- ный урок	опрос			
3	18	Работа над муз. выразительностью	1	1		наблю- дение			
4	20	Артикуляция звуков	1	1					
5	25	Гармонический ансамбль	1	1					
6	27	Динамический ансамбль	1	1					
		всего	6	6					
		итого	12						
февраль									
1	1	Тренировка чувства ритма. Сильная доля. Затакт	1	1	объяс- нение	наблю- дение			
2	3	Работа над постановкой концертных номе- ров	1	1	репети- ция				
3	8	Концертная деятельность	1	1					
4	10	Работа над постановкой концертных номе- ров	1	1					
5	15	Работа над постановкой концертных номе- ров	1	1					
6	17	Концертное выступление	1	1					
7	22	Анализ концертной деятельности	1	1					

8	24	Подготовка конкурсных номеров					
		всего	8	8			
		итого	16				
март							
1	1	Отработка концертных номеров на сцене	1	1	репети- ция	наблю- дение	
2	3	Подготовка к концерту	1	1			
3	10	Концертная деятельность	1	1			
4	15	Работа над репертуаром	1	1			
5	17	Работа над репертуаром	1	1			
6	22	Работа над сценическим движением	1	1			
7	24	Подготовка концертно-исполнительской деятельности	1	1			
8	29	Концертная деятельность	1	1			
9	31	Анализ концертной деятельности					
		всего	8	8			
		итого	18				
апрель							
1	5	Постановочно- репетиционная деятель- ность.	-	2	репети- ция		
2	7	Постановочно- репетиционная деятель- ность.	-	2			
3	12	С чего начинается Родина?	-	2	беседа		
4	14	Тема Родины в сочинениях известных композиторов	0,5	1,5	ком- плекс	опрос	
5	19	Отчетный концерт	-	2	кон- церт		
6	21	Постановочно- репетиционная деятель- ность.	-	2	тести- рова- ние	тест	
7	26	По страницам военных песен	1	1	воспо- мина- ния		
8	28	Промежуточная аттестация	-	2	трени- ровка		
		всего	1,5	14,5			
		итого	16				
май							
1	3	Работа над репертуаром	1	1	репети- ция	наблю- дение	
2	5	Концертно-исполнительская деятельность	1	1	кон- церт		
3	10	Анализ концертной деятельности	1	1	беседа		
4	12	Средства музыкальной выразительности в знакомых песнях	1	1	слуша- ние	тест	
5	17	Сольфеджирование и нотная запись	1	1	трени- ровка	опрос	
6	19	Подбор по слуху	1	1	Игра	опрос	
7	24	Экскурсия в музей	1	1			
8	26	Культоход в кинотеатр	1	1			
9	31	Работа над репертуаром	1	1			
		в месяц	8	8			

	итого в месяц	18			
	Всего в год по программе	144			
	итого за год по расписанию	150			
	Индивидуальные	112			

Календарный учебно-тематический план
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по вокалу «Волшебная страна звуков» на 2026-2027 учебный год, т/о «Мелодия»

Группы №2 уровень 4 года обучения

Цель: Воспитание осознанного, творческого отношения к музыке и вокальному искусству, основываясь на приобретении вокальных навыков в сочетании с элементами исполнительского мастерства и освоении разнообразного жанрового репертуара.

Задачи:

- формирование и развитие вокальной и исполнительской техники;
- освоение двухголосного пения;
- воспитание у учащихся чувства ансамбля и культуры ансамблевого пения, расширение кругозора.

Форма занятий: групповая

Форма контроля: концерт

Группа №2 уровень 4года обучения на 72ч.

№	Дата	Тема	Количество часов		Форма урока	контроль	Прим.	
			Теория	Практика				
Сентябрь								
1	4	Инструктаж по ТБ. Нотная грамота	1	1	беседа	опрос		
2	11	Работа с нотами	1	1	игра	наблюдение		
3	18	Работа с нотами	1	1	тренировка			
4	25	Работа с нотами	1	1	игра			
		Всего:	4	4				
		Итого:	8					
Октябрь								
1	2	Работа над репертуаром	0,5	1,5	репетиция	наблюдение		
2	9	Речевая тренировка	0,5	1,5				
3	16	Постановочно-репетиционная деятельность.	0,5	1,5				
4	23	Концертная деятельность.	0,5	1,5	концерт			
5	30	Работа над репертуаром	0,5	1,5	репетиция			
		всего	2,5	7,5				
		итого	10					
Ноябрь								
1	6	Игра на фортепиано	0,5	1,5	тренировка	наблюдение		
2	13	Подготовка к концерту	0,5	1,5				
3	20	Концертная деятельность	0,5	1,5	концерт	наблюдение		
4	27	Анализ концертной деятельности	0,5	1,5	беседа			

		всего	2	6			
		итого	8				
декабрь							
1	4	Ритмические упражнения	0,5	1,5	трени- ровка		
2	11	Слуховая тренировка	0,5	1,5			
3	18	Промежуточная аттестация	-	2	тестир	тест	
4	25	Экскурсия в картинную галерею	0,5	1,5			
		всего	1,5	6,5			
		итого	8				
январь							
1	15	Правила ПДД, ППБ.	0,5	1,5	беседа	опрос	
2	22	Работа над музыкальной выразительно- стью	0,5	1,5	репети- ция	наблю- дение	
3	29	Работа над репертуаром	0,5	1,5			
		всего	1,5	4,5			
		итого	6				
февраль							
1	5	Средства муз.выразительности	0,5	1,5	слуша- ние	опрос	
2	12	Работа над артикуляцией	0,5	1,5			
3	19	Концертная деятельность	0,5	1,5		само- контр.	
4	26	Анализ концертно- исполнительской дея- тельности	-	2	репети- ция	само- кон- троль	
		всего	1,5	6,5			
		итого	8				
март							
1	5	Подготовка праздничных номеров	0,5	1,5	обсуж- дение		
2	12	Подготовка конкурсных номеров	0,5	1,5	репети- ция	наблю- дение	
3	19	Концертная деятельность	0,5	1,5			
4	26	Анализ исполнительской деятельности	-	2			
		всего	1,5	6,5			
		итого	8				
апрель							
1	2	Работа над репертуаром		2	обсуж- дение		
2	9	Подготовка к отчетному концерту		2	диспут		
3	16	«Вспомните, ребята» чтение стихотворе- ний о войне	0,5	1,5	турнир		
4	23	Промежуточная аттестация	-	2	Тести- рова- ние	тест	
5	30	Работа над ошибками		2			
		всего	0,5	9,5			
		итого	10				
май							
1	7	Концертная деятельность	-	2	турнир		
2	14	Культ поход в кинотеатр	-	2			
3	21	Экскурсия в музей		1			

4	28	Экскурсия в картинную галерею	-	2			
		Всего		8			
		Итого		8			
		Всего в год по программе		72			
		Всего в год по расписанию		74			

Ожидаемые результаты

В результате четвертого года обучения у учащихся:

Расширяется диапазон голоса;

Выравнивается звучность гласных и дыхания;

Проводится работа над артикуляцией и организацией дыхания;

Осваиваются элементарные навыки сольфеджирования и игры на фортепиано, пения двух-голосия.

В программу четвертого года обучения входит пение вокальных упражнений, включающих гаммообразные мелодии, попевки, мажорные, трезвучия, опевания, скачки на терцию, квинту, октаву вверх и вниз. В течение года учащиеся должны разучить и отработать произведения различного характера и содержания, одноголосные и двухголосные песни.

Календарный учебно-тематический план

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по вокалу «Палитра детских голосов+» на 2026-2027 учебный год, т/о «Мелодия»

Группа №1+ продвинутый уровень 1 года обучения на 144 часов

Цель: Воспитание осознанного, творческого отношения к музыке и вокальному искусству, основываясь на приобретении вокальных навыков в сочетании с элементами исполнительского мастерства и освоении разнообразного жанрового репертуара.

Задачи:

- Формирование и развитие вокальной и исполнительской техники;
- Освоение двухголосного пения
- Воспитание у учащихся чувства ансамбля и культуры ансамблевого пения, расширение кругозора;

Форма занятий: групповая

Форма контроля: концерт

Группа №1+ продвинутый уровень 1г.о на 144ч.

№	Дата	Тема	Кол-во часов		Форма урока	кон-троль	Прим.
			Тео-рия	Пра-кти-ка			
Сентябрь							
1	2	Правила ТБ, ППБ, ПДД	1	1	беседа	опрос	
2	7	Повторение репертуара прошлого года	1	1	повтор		
3	9	А капелла	1	1	лекция		
4	14	Русская народная песня , ее использование в про-изведениях русских классиков	1	1	слуша-ние		
5	16	Двухголосье в русской народной песне.	1	1	Слуша-ние		
6	21	Гармония . Аккорды.Строй	1	1	игра		
7	23	Построение аккордов и интервалов	1	1	игра		
8	28	Подготовка к концерту	1	1	репети-ция	набл-юде-ние	
9	30	Концертно-исполнительская деятельность.	1	1	концерт		

		Всего:	9	9			
		Итого:	18				
Октябрь							
1	5	Хор и Ансамбль. Хоровые произведения			ком- плекс- ный	опрос	
2	7	Терция и трезвучия в мажоре и миноре	1	1			
3	12	Терция и трезвучия в мажоре и миноре	1	1			
4	14	Работа над строем в ансамбле	1	1			
5	19	Работа над строем в ансамбле	1	1			
6	21	Гармония в аккомпанементе	1	1	репети- ция	набл юде- ние	
7	26	Работа над репертуаром	1	1	слуша- ние	набл юде- ние	
8	28	Динамический строй в ансамбле	1	1	концерт		
		всего	8	8			
		итого	16				
Ноябрь							
1	2	Способы звукоизвлечения	1	1	беседа		
2	9	Жанры вокальной музыки.	1	1	лекция	опрос	
3	11	Городская песня. Романс	1	1			
4	16	Работа над репертуаром	1	1	Репети- ция	набл юде- ние	
5	18	Работа над репертуаром	1	1			
6	23	Работа над репертуаром	1	1			
7	25	Подготовка к концертной деятельности	1	1			
8	30	Подготовка к концертной деятельности					
		всего	8	8			
		итого	16				
декабрь							
1	2	Динамика в произведении	1	1	слуша- ние	игра	
2	7	Старинные русские песни и романсы	1	1			
3	9	Работа над динамическими оттенками в песнях	1	1	репети- ция		
4	14	Повторение пройденного материала	1	1			
5	16	Повторение пройденного	1	1			
6	21	Промежуточная аттестация.	1	1	тести- рование	тест	
7	23	Слушание музыки симфонической	1	1	слуша- ние	игра	
8	28	Слушание инструментальной музыки	1	1			
9	30	Экскурсия в картинную галерею	1	1			
		всего	9	9			
		итого	18				
январь							
1	11	Правила ПДД, ППБ .	1	1	беседа	опрос	
2	13	Работа с инструментом	1	1	Трени- ровка	наблю- дение	
3	18	Работа с инструментом	1	1			
4	20	Работа с инструментом	1	1	трени- ровка		
5	25	Средства музыкальной выразительности. Повто- рение	1	1			
6	27	А капелла	1	1	репе- тиция		
		всего	6	6			

		итого	12				
февраль							
1	1	Проверка партий и слов	1	1	игра репе- тиция	опрос наблю- дение	
2	3	Подготовка к конкурсу	1	1			
3	8	Подготовка к конкурсу	1	1			
4	10	Концертная деятельность.	1	1			
5	15	Работа над репертуаром	1	1			
6	17	Работа над репертуаром	1	1			
7	22	Работа над репертуаром	1	1			
8	24	Концертно-исполнительская деятельность.	1	1			
		всего	8	8			
		итого	16				
март							
1	1	Работа над репертуаром	1	1	репети- ция	наблю- дение	
2	3	Работа над репертуаром	1	1			
3	10	Работа над репертуаром	1	1			
4	15	Работа над репертуаром	1	1			
5	17	Работа над репертуаром	1	1			
6	22	Работа над репертуаром	1	1			
7	24	Концертная деятельность	1	1			
8	29	Анализ концертной деятельности	1	1			
9	31	Постановочно- репетиционная деятельность.	1	1			
		всего	9	9			
		итого	18				
апрель							
1	5	Подготовка к отчетному концерту	1	1	репети- ция		
2	7	Подготовка к отчетному концерту	1	1		концерт	
3	12	Репетиция отчетного концерта	1	1	обсуж- дение		
4	14	Отчетный концерт	1	1	иссле- дование	опрос	
5	19	Анализ отчетного концерта	1	1	беседа		
6	21	Промежуточная аттестация	1	1	тест	тест	
7	26	Концертно-исполнительская деятельность.	1	1	концерт		
8	28	«Вспомните, ребята» чтение стихотворений о войне	1	1	Инте- гриров		
		всего	8	8			
		итого	16				
май							
1	3	Экскурсия в музей. Шествие к вечному огню	1	1			
2	5	По страницам военных песен	1	1	кон- церт		
3	10	Закрытие творческого сезона	1	1		раз- вле- чение	
4	12	Работа над репертуаром	1	1	Слу- ша- ние, об- суж- дение		
5	17	Работа над репертуаром	1	1			

6	19	Экскурсия по городу	1	1			
7	24	Работа над репертуаром	1	1			
8	26	Работа над репертуаром	1	1			
9	31	Работа над репертуаром	1	1			
Всего			9	9			
Итого			18				
Итого за год по программе			144				
Итого за год по расписанию			148				
Индивидуальных в год по расписанию			108				

Ожидаемые результаты

В результате второго года обучения у учащихся:

- расширяется диапазон голоса;
- выравнивается звучность гласных и дыхания;
- проводится работа над артикуляцией и организацией дыхания;

Осваиваются элементарные навыки сольфеджирования и игры на фортепиано, пения двух-голосия с элементами трехголосия и пение без аккомпанемента

В программу первого года обучения входит пение вокальных упражнений, включающих гаммообразные мелодии, попевки, мажорные, трезвучия, опевания, скачки на терцию, квинту, октаву вверх и вниз. В течение года учащиеся должны разучить и отработать произведения различного характера и содержания одноголосные и двухголосные, песни без аккомпанемента

Календарный учебно-тематический план

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по вокалу «Палитра детских голосов» на 2026-2027 учебный год, т/о «Мелодия»

Группы №1 продвинутый уровень 1 года обучения

Цель: Воспитание осознанного, творческого отношения к музыке и вокальному искусству, основываясь на приобретении вокальных навыков в сочетании с элементами исполнительского мастерства и освоении разнообразного жанрового репертуара.

Задачи:

- Формирование и развитие вокальной и исполнительской техники;
- Освоение двухголосного пения с элементами трехголосия
- Воспитание у учащихся чувства ансамбля и культуры ансамблевого пения, расширение кругозора;

Форма занятий: групповая

Форма контроля: концерт

Группа №1 продвинутый уровень 1 года обучения на 72ч

№2	Дата	Тема	кол-во часов		форма урока	кон-троль	прим.
			Теория	Практика			
Сентябрь							
1	4	Инструктаж по ТБ. Работа с ритмом	1	1	бе-седа	опро-с	
2	11	Сольфеджирование и игра на фортепиано по нотам	1	1	игра	набл-юде-ние	
3	18	Работа с нотами	1	1	игра		

4	25	Работа с нотами	1	1	игра		
		Всего:	8				
		Итого:	8				
Октябрь							
1	2	Работа над репертуаром	0,5	1,5	репетиция		
2	9	Работа с нотами	0,5	1,5			
3	16	Постановочно-репетиционная деятельность.	0,5	1,5			
4	23	Концертная деятельность.	0,5	1,5	концерт		
5	30	Речевая тренировка		2	тренировка		
		всего	2	8			
		итого	10				
Ноябрь							
1	6	Игра на фортепиано	0,5	1,5	игра	опрос	
2	13	Игра на фортепиано	0,5	1,5			
3	20	Концертная деятельность	0,5	1,5	концерт		
4	27	Речевая тренировка	0,5	1,5	тренировка		
		всего	2	6			
		итого	8				
декабрь							
1	4	Ритмические упражнения	0,5	1,5	тренировка	опрос	
2	11	Упражнения на развитие слуха	0,5	1,5			
3	18	Повторение пройденного	-	2	тест	Тест опрос	
4	25	Промежуточная аттестация	-	2	тест	Тест опрос	
		всего	1,5	6,5			
		итого	8				
январь							
1	15	Правила ПДД, ППБ.	0,5	1,5	беседа		
2	22	Речевая тренировка	0,5	1,5	тренировка	опрос	
3	29	Работа над репертуаром	0,5	1,5	репетиция		
		всего	1,5	4,5			
		итого	6				
февраль							
1	5	Работа над репертуаром	0,5	1,5	Репетиция		
2	12	Работа на репертуаром	0,5	1,5			
3	19	Работа над репертуаром	0,5	1,5			
4	26	Работа над репертуаром	-	2			
		всего	1,5	6,5			

		итого	8				
март							
1	5	Концертная деятельность	0,5	1,5	кон- церт	набл юде- ние	
2	12	Отработка концертных номеров на сцене	0,5	1,5	репе- тиция		
3	19	Работа над репертуаром	0,5	1,5			
4	26	Работа над репертуаром	-	2			
		всего	1,5	6,5			
		итого	8				
апрель							
1	2	Подготовка к отчетному концерту		2	реп-я		
2	9	Отчетный концерт		2	концерт		
3	16	Речевая тренировка	0,5	1,5	тест	тест	
4	23	Промежуточная аттестация	-	2	сорев- нование		
5	30	«Вспомните, ребята» чтение стихотворений о войне		2	тур- нир		
		всего	0,5	8,5			
		итого	10				
май							
1	7	Подбор по слуху на фортепиано	-	2	игра		
2	14	Культ поход в кинотеатр	-	2			
3	21	Экскурсия в музей		2			
4	28	Экскурсия в картинную галерею	-	2			
		Всего	-	8			
		Итого	8				
		Всего в год по программе	72				
		Всего в год по расписанию	74				

Ожидаемые результаты

В результате второго года обучения у учащихся:

- Расширится диапазон голоса;
- Выравнивается звучность гласных и дыхания;
- Проводится работа над артикуляцией и организацией дыхания;

Осваиваются элементарные навыки сольфеджирования и игры на фортепиано, пение двухголосия с элементами трехголосия, пения без аккомпанемента

В программу первого года обучения входит пение вокальных упражнений, включающих гаммообразные мелодии, попевки, мажорные, трезвучия, опевания, скачки на крупные интервалы вверх и вниз. В течение года учащиеся должны разучить и отработать произведения различного характера и содержания в одноголосном, двухголосном изложении с элементами трехголосия, а также и пение без аккомпанемента.

Репертуарный список т/о «Мелодия» на 2026-2027 уч.год

Современные детские песни

- Школа моя
- Большие перемены
- Поднимаясь ввысь

- Пой, ветерок
- **Пульс планеты -**
- Небо всегда за нас
- Танцуй со мной на закате дня
- Решаешь только ты
- Где мы будем завтра
- Только сам
- В двух шагах от мечты
- Миллион шагов
- Здравствуй счастье
- Рождается новый день

- **Песни о родине и России:**

- Там, где ветки черемухи белые
- За рекой
- Милая Россия
- Люблю тебя, Родина
- Моя Россия (Шаман)

- **Народные песни:**

- Тонкая рябина
- Во кузнице
- Ой, вставала я ранёшенько
- Одинокая гармонь
- Как у наших у ворот
- Ах вы, сени
- Ой, при лужку
- Скок, скок, поскок
- Уральская рябинушка

- **Военные песни:**

- Казаки в Берлине
- Вечер на рейде
- На безымянной высоте
- Лизавета
- Катюша
- Моя Москва («...Дорогая моя столица, золотая моя Москва...»)
- Пилоты
- Смуглянка
- В землянке

- **Школьные песни:**

- Школа моя
- Учат в школе
- Куда уходит детство