

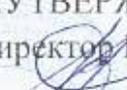
УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ»
(МАУ ДО «ДТДМ»)

«ПРИНЯТО»

Методическим советом
МАУ ДО «ДТДМ»
Протокол № 3 от 10.12.2025г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МАУ ДО «ДТДМ»

Ю.В. Филиппова
от «10» 12 2025г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о научно – практической конференции учащихся
МАУ ДО «ДТДМ»
«Творчество. Наука. Мир познания»

1. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

1.1. Научно-практическая конференция учащихся ДТДМ является заключительным этапом подведения итогов научно – исследовательской деятельности за учебный год.

1.2. Конференция является формой образовательной деятельности, направленной на развитие научного мировоззрения, внутренней культуры, учебно-познавательной компетенции учащихся через исследовательскую деятельность.

2. ЗАДАЧИ НАУЧНО - ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

1. Создание условий, способствующих выявлению и поддержке одаренных детей, формированию ключевых компетенций учащихся в интеллектуальной, гражданско-правовой и других сферах деятельности.

2. Воспитание гражданственности и патриотизма через изучение культурно-исторического наследия, традиций России, родного края и города.

3. Воспитание исследовательской культуры, стремления к приобретению новых знаний, изучению различных научных концепций, принципов и способов освоения мира через продуктивные образовательные технологии.

4. Получение навыков публичного выступления.

3. УЧАСТНИКИ КОНФЕРЕНЦИИ

3.1 Участниками конференции являются обучающиеся, занимающиеся исследовательской деятельностью в рамках научного общества учащихся (НОУ).

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНФЕРЕНЦИИ

Работа и тезисы оформляются в соответствии с требованиями, предъявляемыми к проектно-исследовательским работам (*Приложения № 2*). Материалы предоставляются на электронном и бумажном носителях.

Состав участников коллективной работы не должен превышать 3 человек.

Выступление участника конференции не должно превышать 15 минут.

4.1. Критерии оценки работ.

При оценке письменной части работ учитываются:

- актуальность, теоретическая и практическая значимость работы;
- постановка цели и задач, их реальность и достижимость;
- соответствие возрастным интересам;
- содержательный уровень анализа темы, проблемы, обоснование исследовательских методов;
- самостоятельность исследования;
- новизна и неординарность подхода;
- выводы, оригинальность предложений;
- прогнозы (согласно собственному видению);
- стиль и грамотность изложения;
- культура оформления работы.

Критериями выступления участников являются:

- ораторское мастерство выступающего;
- свободное владение материалом;
- общая эрудиция;
- аргументированность;
- убедительность представляемых доводов;
- степень самостоятельности учащих в выполнении проекта;
- качество компьютерной презентации.

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Результаты проектно-исследовательской работы учащихся оценивает жюри из представителей административно-методической службы ДТДМ.

Авторы лучших работ награждаются дипломами и ценными подарками. Жюри может рекомендовать победителям принять участие в городском конкурсе проектно-исследовательских работ.

Приложение №1

Заявка на участие в НПК

<i>№</i>	<i>Ф.И.О. участника</i>	<i>Возраст</i>	<i>Год обучения в т/о</i>	<i>Тема исследовательской работы</i>	<i>Необходимые технические средства</i>

**Ф.И.О.
руководителя**

Подпись

ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

1. Требования к содержанию и оформлению печатного варианта работы.

Общие требования

В состав печатного варианта работы входят следующие части:

- титульный лист;
- оглавление;
- описание работы (основное содержание);
- список литературы.

Требования к тексту

Работа выполняется на стандартных страницах белой бумаги формата А4. Текст печатается ярким шрифтом (Times New Roman, размер шрифта - 12 кегель) через одинарный интервал между строками на одной стороне листа, форматируется «по ширине». Параметры (поля) страницы: верхнее, нижнее и правое - 1,5 см; левое - 2,5 см; отступ красной строки - 1,25 см. Текстовые файлы готовятся в программе Microsoft Word, формат doc. Объем работы (без приложений) не должен превышать 20 печатных листов. Объем приложений - до 10 листов.

Оформление работы не должно включать излишеств, в том числе: различных цветов текста, не относящихся к пониманию работы рисунков, больших и вычурных шрифтов и т.п.

Все сокращения в тексте должны быть расшифрованы, увеличение формата страниц не допускается.

Состав печатного варианта работы.

1. Титульный лист - первый лист работы, номер на нем не ставится.

На нем указывают:

- наименование организации (учебного заведения), в котором выполнена работа;
- название работы;
- сведения об авторе(ах) (фамилия, имя, возраст, учебное заведение, творческое объединение);
- сведения о руководителе и консультантах (фамилия, имя, отчество, должность);
- город и год выполнения работы.

2. Оглавление работы. На отдельной странице оформляется список составных тематических частей работы с указанием страниц.

3. Описание работы (основное содержание). Текст работы представляет собой описание проектно-исследовательского проекта и раскрывает его основное содержание. Помимо текста работа может содержать графики, таблицы, фотографии и другой материал, содержащий данные о работе.

1) Введение:

- Актуальность темы работы (почему важно разработать эту тему, чем она значима сейчас).
- Постановка и формулировка проблемы.

2) Основное содержание:

- Цель (то, что предполагается получить по окончании работы). Целей не может быть много – одна или две. Цель должна быть проверяема, конечна.
- Основные задачи отражают последовательность достижения цели; под задачами понимается то, что необходимо сделать, чтобы достичь намеченной цели.
- Техники и технологии, используемые в работе, способы деятельности, которые были использованы, чтобы разрешить поставленные задачи.

3) Заключение:

- Результаты (подробное описание всех полученных результатов, которые соответствуют поставленным выше задачам).
- Возможная область применения.

4. Список литературы завершает работу, печатается в алфавитном порядке на отдельной странице согласно требованиям к оформлению источников. Он отражает только ту литературу, которую изучил и использовал автор непосредственно в процессе подготовки работы, на которую имеются ссылки в текстовом материале.

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Дворец творчества детей и молодежи»

«ЗАГАДКИ В КАМНЕ. НАСКАЛЬНАЯ ЖИВОПИСЬ»

АВТОР:

Иванова Екатерина, 11 лет,
т/о «Акварель»

РУКОВОДИТЕЛЬ:

Сидорова Н.А., педагог
дополнительного образования

Норильск, 2025