

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Дворец творчества детей и молодежи»



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МАУ ДО ДТДМ
Ю..В.Филиппова
«00» 09 2025 г.

**Рабочая программа
на 2025 – 2026 учебный год
творческого объединения «Мелодия»**

форма реализации - очная

**1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Палитра детских голосов(базовая)»**

Группа №1 базовый уровень 4г.о.(10-14лет)

**2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Волшебная страна звуков»**

Группа №2 базовый уровень 4г.о.(9-11лет)

Группа №3 – базовый уровень, 3г.о.(8-10лет)

**3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Волшебная страна звуков +»**

Группа №2+ - базовый уровень 4г.о.(9-11лет)

Группа №3+ – базовый уровень, 3г.о.(8-10лет)

Педагог дополнительного образования:
Солнцева С.К.

г. Норильск, 2025

Анализ работы творческого объединения «Мелодия»

Творческое объединение в конце 2024 -2025 учебного года насчитывало в своем коллективе 37 учащихся. План учебно – воспитательной работы выполнен на 100 %. На конец апреля сохранность контингента учащихся составляет 76%.

Занятия коллектива «Мелодия» проводятся в гимназии №7. В течение года мы провели 12 мероприятий внутри своего коллектива, 30 мероприятий прошли с нашим участием в Дворце творчества, детско-юношеских центрах, Гимназии №7. И непосредственно нашим коллективом проведено 5 мероприятий. О творческой жизни коллектива можно узнать на страничке Telegram ДТДМ «Мелодия», в VK, на сайте дворца.

В 2024-2025 учебном году наш коллектив принял участие в нескольких конкурсах:

1. На фестивале-конкурсе «Солнечный круг»

Диплом 1 степени за сольное исполнение получила Алманбекова Айназик, Лауреат 3 степени - Демурчев Александр, диплом за участие получил ансамбль «Мелодия»;

2. В региональном фестивале -конкурсе «Весенняя мозаика» ансамбль мальчиков Александр Демурчев и Константин Дивейкин награждены дипломом Лауреата 2 степени.

3. IX Всероссийский конкурс вокального мастерства «Гордость России» : диплом Лауреата 1 степени получили Александр Демурчев и Константин Дивейкини за песню «Казачи в Берлине»,

4. В IX Международном конкурсе вокального мастерства «Гордость России» наш ансамбль «Мелодия» награжден дважды дипломом Лауреата 1 степени за песни «Милая Россия» и «Люблю тебя, Родина».

За высоко профессиональную подготовку участников-победителей конкурса IX Всероссийского конкурса «Гордость России» педагог Солнцева С.К. награждена отдельным Дипломом.

5. Во 2-м Всероссийском творческом конкурсе для дошкольников, школьников, студентов и педагогов «Земля талантов» Айназик Алманбекова награждена дипломом 1 степени.

Педагог Солнцева С.К. участвовала в трех Всероссийских профессиональных педагогических конкурсах: «Мастерство педагога», «Образовательные инновации», «Лига педагогов», завоевав на всех трех конкурсах диплом Победителя за методические разработки 2024-2025 учебного года.

Ежегодно в конце ноября проводится вокальный конкурс «Маленькие звёзды» внутри нашего коллектива. Благодаря ему, каждый ребенок нашего коллектива имеет возможность участвовать в вокальном конкурсе.

В предыдущем году для повышения исполнительского уровня было запланировано и выполнено :

- повысить требования к навыкам игры на фортепиано и знанию музыкальных терминов;

- включить в рабочую программу 3-го года обучения темы по музыкальной литературе «Средства музыкальной выразительности», «Народная песня» и «Музыка композиторов классиков»;

- провести техническую ревизию и ремонт радиоаппаратуры, микрофонов, ноутбука. Заменяли усилительную аппаратуру, обновили аккумуляторные батареи,

В следующем году необходимо:

- охватить игрой на фортепиано и сольфеджированием большее количество детей
- ввести оценочную систему для повышения уровня самоподготовки учащихся
- обновить костюмы и обувь,
- приобрести и установить зеркала

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Комплектование на 2025– 2026 учебный год

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная страна звуков», «Волшебная страна звуков+», Волшебная страна звуков (базовая)»

№ группы	Уровень обучения	Год обучения на уровне	Год обучения в коллективе	Количество учащихся				Пол		Всего учащихся	
				1-4 кл.	5-6 кл.	7-8 кл.	9-11 кл.	Д.	М.		
2	базовый	4	4	9						9	
2+	базовый	4	4	9						9	
3	базовый	3	3	10						10	
3+	базовый	3	3	12						12	
ИТОГО:				40							40

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Палитра детских голосов(базовая)»

№ группы	Уровень обучения	Год обучения на уровне	Год обучения в коллективе	Количество учащихся				Пол		Всего учащихся	
				1-4 кл.	5-6 кл.	7-8 кл.	9-11 кл.	Д.	М.		
1	базовый	1	5	3	2			3	2	5	
Всего:				5							5

1.2. Характеристика объединения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная страна звуков +».

Группа №3+ базовый уровень 3 года обучения.

В составе 12 человек учащиеся 2-3 –х классов гимназии, имеющие следующие характеристики

№ п/п	Объем знаний и умений	Кол-во уч-ся	
		да	нет
1	Владеют навыками точного интонирования с фортепиано	12	-
2	Умеют дышать по фразам, прохлопать ритмический рисунок песни от начала до конца	10	2
3	Самостоятельно могут выучить по записи мелодию и слова песни	11	1

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная страна звуков».

Группа №3 базового уровня 3 года обучения.

В составе 10 человек учащиеся 2-3 –х классов гимназии, имеющие следующие характеристики

№ п/п	Объем знаний и умений	Кол-во уч-ся	
		да	нет
1	Владеют навыками точного интонирования с фортепиано	10	-
2	Умеют дышать по фразам, прохлопать ритмический рисунок песни от начала до конца	8	2
3	Самостоятельно могут выучить по записи мелодию и слова песни	9	1

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная страна звуков (базовая)».

Группа №2+ и группа №2 это группы базового уровня четвертого года обучения. В составе 10 человек учащиеся 4-5х классов.

На начало учебного года учащиеся имеют следующие показатели:

№ п/п	Объем знаний и умений	Кол-во уч-ся	
		да	нет
1	Владеют навыками точного интонирования с фортепиано	9	
2	Умеют дышать по фразам, прохлопать ритмический рисунок песни от начала до конца	9	
3	Самостоятельно могут выучить по записи мелодию и слова песни	9	
4	Петь самостоятельно под несложные фонограммы минус	9	
5	Умеют четко произносить текст	9	2
6	Петь с элементами двухголосия	8	1

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Палитра детских голосов (базовая)».

Группа №1 продвинутого уровня 1года обучения.

В состав группы вошли учащиеся 4-6-х классов и на начало учебного года имеют следующие показатели:

№ п/п	Объем знаний и умений	Кол-во уч-ся	
		да	нет
1	Владеют навыками точного интонирования с фортепиано	5	
2	Умеют дышать по фразам, прохлопать ритмический рисунок песни от начала до конца	5	
3	Самостоятельно могут выучить по записи мелодию и слова песни	5	
4	Петь самостоятельно под несложные фонограммы минус	5	
5	Умеют четко и чисто произносить текст	5	
6	Умеют прочитывать и играть на фортепиано фрагменты своих партий	5	
7	Умеют сольфеджировать не сложные упражнения	5	

2. Материальное оснащение

Занимаемая площадь – учебный кабинет в «Гимназия №7»

1. Оснащение и приспособления.

№п/п	Оборудование	Кол – во
1	Стол рабочий	15
2	Стулья	30
3	фортепиано	1
4	музыкальный центр	1

5	радиосистема с микрофонами	1
6	аудио Home-система	1
7	инструменты шумового оркестра (комплект)	1

2. Особенности учебного года

В 2025-2026 году пройдут детские фестивали–конкурсы вокального исполнительства «Весенняя мозаика – 2026», «Солнечный круг», «Юное поколение», «Поколение». Весной 2026 года выпускается группа №2 по программе «Волшебная страна звуков». Учитывая международную политическую обстановку и обстановку внутри страны, тематика репертуара будет больше патриотического плана.

В процессе обучения возможен переход на дистанционное обучение, в связи с активированными днями в зимний период и соблюдением режима самоизоляции из-за распространения вируса COVID-19. Подготовлено для дистанционного формата обучения в разделах «Вокальная работа», «Музыкальная грамота» темы, позволяющие учащимся изучить материал ДОП.

4. Источники планирования

1. Образовательная программа по вокальному искусству «Волшебная страна звуков», «Волшебная страна звуков +», «Волшебная страна звуков «(базовая)», «Палитра детских голосов (базовая)
2. План массовых мероприятий ДТДМ
3. План научно-методического отдела ДТДМ
4. План учебного центра ДТДМ

5. Массовая работа

5.1 Массовая работа учебного характера

№	Название мероприятия	Сроки	Форма	Место проведения	Ответственный
1	День открытых дверей	Сентябрь - октябрь	Концертная программа	Гимн 7	Солнцева С.К.
2	«Наша встреча не случайна»	сентябрь	концертное выступление на Родительском собрании	Гимн 7	Солнцева С.К.
3	Открытие творческого сезона	сентябрь	Открытие творческого сезона	Гимн 7	Солнцева С.К.
4	Пригласительный билет	Октябрь	концерт	Гимн 7	Солнцева С.К. Пенчукова Л.В.
5	Маленькие звезды	ноябрь	Концерт-конкурс	Гимн 7	Солнцева С.К.
6	Выставка в картинной галерее	Ноябрь	Экскурсия	Картинная галерея	Солнцева С.К.
7	День здоровья «Осенние забавы»	Октябрь, Сентябрь Май	Игры на свежем воздухе	Гимн 7	Солнцева С.К.
8	По страницам военных песен	май	Познавательное воспитательное мероприятие	Гимн 7	Солнцева С.К.
9	промежуточная аттестация	декабрь апрель	зачет, концерт	гимн 7	Солнцева С.К.
10	Конкурс «Солнечный круг»,	Февраль, Март Апрель	Участие в конкурсах	г.Норильск	Солнцева С.К.

	«Поколение», «Весенняя мозайка»				
11	Отчетный концерт	апрель	Отчетный концерт	гим7	Солнцева С.К.
12	Маленькие звезды	ноябрь	конкурс	Гим7	Солнцева С.К.

5.2 Массовая работа воспитательного характера

№ п/п	Название мероприятия	Сроки	Форма	Место проведения	Ответственные
2	Концерт «Только для вас»	Ноябрь- Январь- Март	Концерт для родителей и учащихся ДЮЦ	Гимназия7	Солнцева С.К.
3	Празднование «Дня Победы»	Май	Праздничное шествие к памятнику	Гимназия7	Солнцева С.К.
4	История военных песен	Апрель -Май	познавательное мероприятие	Гимназия7	Солнцева С.К.
5	День матери. концерт	Ноябрь	«Напиши письмо маме», концерт	Гимназия7	Солнцева С.К.
6	День здоровья «Осенние забавы»	Октябрь, Сентябрь, Май	Игры на свежем воздухе	Гимназия7	Солнцева С.К.
7	Новый год	Декабрь	Вечер отдыха	ДЮЦ, ДТДМ	Солнцева С.К.
8	Ура, каникулы!	На каникулах	Культурные развлекательные мероприятия	Кинотеатр, музей Драмтеатр	Солнцева С.К.
9	«В гостях у «Мелодии»	Декабрь	Концертно-познавательное мероприятие	Гимназия-7	Солнцева С.К.

6. Работа с родителями

№	Название мероприятия	Сроки	Форма	Место проведения
1	Организационное родительское собрание	Сентябрь-апрель	Беседа-концерт	гим7
2	Концерт для родителей и детей	Один раз в полугодие	Творческие встречи	гим7
3	«Современная психология о воспитании детей»	октябрь	Беседа-лекция Просветительская лекция для родителей	гим7
5	Подготовка к закрытию творческого сезона	Март-апрель	Участие родителей в праздничной программе	гим7
6	Подготовка к конкурсам	февраль, март, апрель	Приобретение костюмов и инвентаря	гим7
7	«За кружкой чая». Встреча с родителями	в течение года	Развлекательное мероприятие, консультации	гим7
8	Закрытие творческого сезона ДЮЦ, ДТДМ	Апрель, май	Концерт для родителей	гим7

7. Творческий план педагога

1. Посещение открытых занятий, мастер-классов в ДТДМ

2. Посещение конкурсных открытых занятий коллег
3. Создание репертуара для т/о «Мелодия»
4. Разучивание аккомпанемента, повышение исполнительского мастерства, подготовка к проведению мероприятий
8. Курсы повышения квалификации по вокалу

**Календарный учебно-тематический план
Группы №3+ базовый уровень 3 год обучения**

Цель: Формирование творческого коллектива и устойчивого интереса к занятиям вокалом.

Задачи:

- Формирование и развитие вокальной и исполнительской техники;
- Изучение основ музыкальной грамоты, пение произведений с элементами двухголосия
- Воспитание у учащихся чувства ансамбля и культуры ансамблевого пения, расширение кругозора;
- Воспитание уважения личности, как основа взаимоотношений;
- Развитие личностных качеств детей;

Форма занятий: групповая

Форма контроля: концерт

Группа № 3+ базовый уровень 3 год обучения на 144ч

№	Дата проведения занятий	Тема	Количество часов		Форма занятия	Форма контроля	примечание
			Теория	Практика			
Сентябрь							
1	1	Инструктажи по ТБ, ПДД, правила поведения в коридоре и на занятиях.	1	1	беседа	опрос	
2	3	Голосовой аппарат и гигиена голоса. Певческая установка	1	1		наблюдение	
3	8	Диагностика голоса	1	1	Исслед.		
4	10	Народная песня. Мелодия и аккомпанемент	1	1	лекция	опрос	
5	15	Народная песня. Движение мелодии	1	1	объяснение	наблюдение	
6	17	Фраза. Работа над интонацией и дыханием.	1	1		наблюдение	
7	22	Работа с нотами первой октавы	1	1		наблюдение	
8	24	Четверть и восьмая. Ритм	1	1			
9	29	Четверть и восьмая	1	1			
		Всего:	9	9			
		Итого:	18				
Октябрь							
1	1	Концертная деятельность. Певческое дыхание и фразировка. Музыкальный квадрат	1	1	выступление	самоконтроль	
2	6	Певческое дыхание и фразировка.	1	1	комплексный урок		
3	8	Отработка упражнений на дыхание	1	1		наблюдение	
4	13	Работа с нотами 1 октавы. Русские народные песни	1	1		опрос	

5	15	Дыхание и движения при пении.	1	1		наблю- дение	
6	20	Отработка и закрепление движений	1	1		состязание	
7	22	Интонация. Динамические оттенки.	1	1		наблю- дение	
8	27	Работа над репертуаром	1	1			
9	29	Работа над репертуаром					
		всего	9	9			
		итога	18				
Ноябрь							
1	3	Лад. Мажор и минор. Тоника	1	1	Ком- плекс- ный урок	опрос	
2	5	Работа над репертуаром	1	1		наблю- днение	
3	10	Работа с ритмом	1	1			
4	12	Речевая тренировка	1	1			
5	17	Мелодия. Ритм Темп	1	1		опрос	
6	19	Сольфеджирование и ритмические упражнения	1	1		наблю- дение	
7	24	Образ в песне.	1	1		игра	
8	26	Образ в песне	1	1			
		Всего	8	8			
		Итого	16				
декабрь							
1	1	Мелодия и аккомпанемент	1	1	Ком- плекс- ный урок	опрос	
2	3	Сольфеджирование в 1 октаве	1	1		Инд. опрос	
3	8	Строение песни	1	1		опрос	
4	10	Работа над фразировкой	1	1			
5	15	Подбор мелодий на фортепиано	1	1		игра	
6	17	Повторение пройденного	1	1			
7	22	Промежуточная аттестация	1	1		Тест кон- церт	
8	24	Культпоход в театр	1	1			
9	29	Экскурсия по городу					
		всего	9	9			
		итога	18				
январь							
1	12	Инструктаж по ТБ, ПБ. Гигиена голоса	1	1	беседа	опрос	
2	14	Легато	1	1	Ком- плекс- ный урок	опрос	
3	19	Работа над репертуаром	1	1		наблю- дение	
4	21	Сольфеджирование. Стаккато	1	1			
5	26	Звукообразование. Дикция и артикуляция	1	1			
6	28	Звукообразование. Дикция и артикуляция	1	1			
		всего	6	6			
		итога	12				
февраль							
1	2	Тренировка чувства ритма. Сильная доля. Затакт	1	1	объясне- ние	наблю- дение	

2	4	Работа над постановкой концертных номеров	1	1	репетиция			
3	9	Работа над постановкой концертных номеров	1	1				
4	11	Работа над постановкой концертных номеров	1	1				
5	16	Работа над постановкой концертных номеров	1	1				
6	18	Подготовка конкурсных номеров	1	1				
7	25	Подготовка конкурсных номеров	1	1				
		всего	7	7				
		итога	14					
март								
1	2	Отработка концертных номеров на сцене	1	1	репетиция	наблюдение		
2	4	Подготовка к концерту	1	1				
3	11	Концертно-исполнительская деятельность	1	1				
4	16	Работа с микрофоном	1	1				
5	18	Работа с микрофоном	1	1				
6	23	Работа над сценическим движением	1	1				
7	25	Отработка конкурсных и концертных номеров	1	1				
8	30	Подготовка концертно-исполнительской деятельности	1	1				
		всего	8	8				
		итога	16					
апрель								
1	1	Постановочно- репетиционная деятельность.	-	2	репетиция			
2	6	Постановочно- репетиционная деятельность.	-	2				
3	8	С чего начинается Родина?	-	2	диспут			
4	13	Тема Родины в сочинениях известных композиторов	0,5	1,5	комплекс	опрос		
5	15	Отчетный концерт	-	2	концерт			
6	20	Промежуточная аттестация	-	2	тестирование	тест		
7	22	По страницам военных песен	1	1	воспоминания			
8	27	Постановочно- репетиционная деятельность.	-	2	тренировка			
9	29	Концертно-исполнительская деятельность. Промежуточная аттестация		2	концерт			
		всего	1,5	16,5				
		итога	18					
май								
1	4	Работа над репертуаром	1	1	репетиция	наблюдение		

2	6	Концертно-исполнительская деятельность	1	1	концерт		
3	11	Анализ концертной деятельности	1	1	беседа		
4	13	Средства музыкальной выразительности в знакомых песнях	1	1	слушание	тест	
5	18	Сольфеджирование и нотная запись	1	1	тренировка	опрос	
6	20	Подбор по слуху	1	1	Игра	опрос	
7	25	Экскурсия в музей	1	1			
8	27	Культпоход в кинотеатр	1	1			
в месяц			8	8			
итога в месяц			16				
Всего в год по программе			144				
итога за год по расписанию			146				
Индивидуальные			112				

Календарный учебно-тематический план

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по вокалу
«Волшебная страна звуков» на 2025-2026 учебный год, т/о «Мелодия»

Группы №3 базовый уровень 3 года обучения

Цель: Формирование творческого коллектива и устойчивого интереса к занятиям вокалом.

Задачи:

- Приучение к дисциплине, труду, порядку, уважения друг к другу, к взрослым, как основа взаимоотношений;
- Развитие личностных качеств детей, формирование чувства ответственности.
- Укрепление координации между слухом и голосом при пении с элементами двухголосия

Форма занятий: групповая

Форма контроля: концерт

Группа №3 базовый уровень 3года обучения на 72ч.

№	Дата проведения занятия	Тема	Количество часов		Форма урока	контроль	примечание
			Теория	Практика			
Сентябрь							
1	5	Инструктаж по ТБ. Работа с ритмом	1	1	беседа	опрос	
2	12	Сольфеджирование и игра на фортепиано по нотам	1	1	игра	наблюдение	
3	19	Работа с нотами и длительностями	1	1	тренировка		
4	26	Работа с нотами и длительностями, игра на фортепиано	1	1	игра		
Всего:			8				
Итого:			8				

Октябрь							
1	3	Работа над репертуаром	0,5	1,5	репетиция	наблюдение	
2	10	Речевая тренировка	0,5	1,5			
3	17	Постановочно-репетиционная деятельность.	0,5	1,5			
4	24	Концертная деятельность.	0,5	1,5	концерт		
5	31	Работа над репертуаром	0,5	1,5	репетиция		
		всего	2,5	7,5			
		итого	10				
Ноябрь							
1	7	Игра на фортепиано	0,5	1,5	тренировка	опрос	
2	14	Игра на фортепиано	0,5	1,5			
3	21	Концертная деятельность	0,5	1,5	концерт	наблюдение	
4	28	Анализ концертной деятельности	0,5	1,5	беседа		
		всего	2	6			
		итого	8				
декабрь							
1	5	Ритмические упражнения	0,5	1,5	тренировка		
2	12	Слуховая тренировка	0,5	1,5			
3	19	Промежуточная аттестация	-	2	тестир	тест	
4	26	Экскурсия в картинную галерею	0,5	1,5			
		всего	1,5	6,5			
		итого	8				
январь							
1	9	Правила ПДД, ППБ.	0,5	1,5	беседа	опрос	
2	16	Речевая тренировка	0,5	1,5	репетиция	наблюдение	
3	23	Работа над репертуаром	0,5	1,5			
4	30	Работа над репертуаром	0,5	1,5			
		всего	2	6			
		итого	8				
февраль							
1	6	Средства муз.выразительности	0,5	1,5	слушание	опрос	
2	13	Легато и Стаккато	0,5	1,5			
3	20	Анализ концертно-исполнительской деятельности	0,5	1,5		самоконтр.	
4	27	Работа над репертуаром	-	2	репетиция	самоконтроль	
		всего	1,5	6,5			
		итого	8				
март							
1	6	Анализ концертно-исполнительской деятельности	0,5	1,5	обсуждение		
2	13	Отработка концертных номеров на сцене	0,5	1,5	репетиция	наблюдение	
3	20	Подготовка к отчетному концерту	0,5	1,5			
4	27	Отработка концертных номеров на сцене	-	2			

		всего	1,5	6,5			
		итога	8				
апрель							
1	3	Анализ исполнительской деятельности		2	обсуждение		
2	10	Работа над репертуаром военной тематики		2	диспут		
3	17	Промежуточная аттестация	0,5	1,5	тестирование	тест	
4	24	«Вспомните, ребята» чтение стихотворений о войне	-	2	турнир		
		всего	0,5	7,5			
		итога	8				
май							
1	8	Подбор по слуху на фортепиано	-	2	турнир		
2	15	Культовый поход в кинотеатр	-	2			
3	22	Экскурсия в музей		1			
4	29	Экскурсия в картинную галерею	-	2			
		Всего	8				
		Итого	8				
		Всего в год по программе	72				
		Всего в год по расписанию	74				

Ожидаемые результаты

В результате третьего года обучения у учащихся:

Расширяется диапазон голоса;

Выравнивается звучность гласных;

Проводится работа над артикуляцией и организацией дыхания;

Осваиваются элементарные навыки сольфеджирования и игры на фортепиано, пение двухголосия или с элементами двухголосия.

В программу третьего года обучения входит пение вокальных упражнений, включающих гаммообразные мелодии, попевки, мажорные, трезвучия, опевания, скачки на терцию, квинту вверх и вниз. В течение года учащиеся должны разучить и отработать произведения различного характера и содержания в двухголосном изложении.

Календарный учебно-тематический план

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по вокалу
«Волшебная страна звуков +» на 2025-2026 учебный год, т/о «Мелодия»

Группа №2+ базовый уровень 4 года обучения на 144 часов

Цель: Формирование творческого коллектива и устойчивого интереса к занятиям вокалом.

Задачи:

- Приучение к дисциплине, труду, порядку, уважения друг к другу, к взрослым, как основа взаимоотношений;

- Развитие личностных качеств детей, формирование чувства ответственности.
- Укрепление координации между слухом и голосом

- Изучение основ музыкальной грамоты и первоначальных навыков игры на фортепиано;
- Воспитание у учащихся чувства ансамбля и культуры ансамблевого пения;
- Развитие вокальной и исполнительской техники
- Развитие личностных качеств детей, формирование чувства ответственности

Группа №2+ базовый уровень 4г.о на 144ч.

№	Дата проведения занятий	Тема	Количество часов		Форма урока	контроль	примечание
			Теория	Практика			
Сентябрь							
1	2	Правила ТБ, ППБ, ПДД. О гигиене голоса и певческой установке	1	1	беседа	опрос	
2	6	Повторение репертуара прошлого года	1	1	повторение		
3	9	Гамма. Тоника. Тональность	1	1	лекция		
4	13	Русская народная песня	1	1	слушание		
5	16	Голоса в хоре. Унисон и двухголосье в русской народной песне.	1	1	Слушание		
6	20	Игра на фортепиано р.н.п.	1	1	игра		
7	23	Музыкальные интервалы	1	1	игра		
8	27	Постановочно-репетиционная деятельность.	1	1	репетиция	наблюдение	
9	30	Концертно-исполнительская деятельность.	1	1	концерт		
		Всего:	9	9			
		Итого:	18				
Октябрь							
1	4	Хор и Ансамбль. Хоровые произведения			комплексный	опрос	
2	7	Терция и трезвучия в мажоре и миноре	1	1			
3	11	Терция и трезвучия в мажоре и миноре	1	1			
4	14	Оркестр русских народных инструментов	1	1			
5	18	Ансамбль. Типы и виды ансамбля	1	1			
6	21	Работа над репертуаром. Сценический образ	1	1	репетиция	наблюдение	
7	25	Строй в двухголосии	1	1	слушание	наблюдение	
8	28	Концертная деятельность.	1	1	концерт		
		всего	8	8			

		итого	16					
Ноябрь								
1	1	Анализ концертной деятельности.	1	1	беседа			
2	8	Жанры вокальной музыки.	1	1	лекция	опрос		
3	11	Городская песня. Романс	1	1				
4	15	Работа над репертуаром	1	1	Репетиция	наблюдение		
5	18	Работа над репертуаром	1	1				
6	22	Работа над репертуаром	1	1				
7	25	Подготовка к концертной деятельности	1	1				
8	29	Подготовка к концертной деятельности						
		всего	8	8				
		итого	16					
декабрь								
1	2	Динамические оттенки и штрихи в музыке.	1	1	слушание	игра		
2	6	Музыка в театре и кино. Э.Григ. Пер Гюнт	1	1				
3	9	Работа над динамическими оттенками в песнях	1	1	репетиция			
4	13	Повторение пройденного материала	1	1				
5	16	Повторение пройденного	1	1				
6	20	Промежуточная аттестация.	1	1	тестирование	тест		
7	23	Слушание балет «Щелкунчик»	1	1	слушание	игра		
8	27	Опера Глинки «Руслан и Людмила»	1	1				
9	30	Экскурсия в картинную галерею	1	1				
		всего	9	9				
		итого	18					
январь								
1	10	Правила ПДД, ППБ . Гигиена голоса.	1	1	беседа	опрос		
2	13	Сольфеджирование . Подбор песен на фортепиано	1	1	Тренировка	наблюдение		
3	17	Сольфеджирование. Подбор песен на фортепиано	1	1				
4	20	Совершенствование вокальных навыков	1	1	тренировка			
5	24	Совершенствование вокальных навыков	1	1				
6	27	Работа над репертуаром	1	1	репетиция			
7	31	Работа над репертуаром	1	1				
		всего	7	7				
		итого	14					
февраль								
1	3	Сольфеджирование	1	1	игра	опрос		

2	7	Постановочно- репетиционная деятельность.	1	1	репетиция	наблюдение		
3	10	Постановочно- репетиционная деятельность.	1	1				
4	14	Концертно-исполнительская деятельность.	1	1				
5	17	Подготовка конкурсных номеров	1	1				
6	21	Подготовка конкурсных номеров	1	1				
7	24	Подготовка конкурсных номеров	1	1				
8	28	Концертно-исполнительская деятельность.	1	1				
		всего	8	8				
		итога	16					
март								
1	3	Работа над репертуаром	1	1	репетиция	наблюдение		
2	7	Работа над репертуаром	1	1				
3	10	Работа над репертуаром	1	1				
4	14	Работа над репертуаром	1	1				
5	17	Работа над репертуаром	1	1				
6	21	Работа над репертуаром	1	1				
7	24	Работа над репертуаром	1	1				
8	28	Постановочно- репетиционная деятельность.	1	1				
9	31	Постановочно- репетиционная деятельность.	1	1				
		всего	9	9				
		итога	18					
апрель								
1	4	Репетиция к отчетному концерту	1	1	репетиция			
2	7	Отчетный концерт	1	1	концерт			
3	11	С чего начинается Родина?	1	1	обсуждение			
4	14	Тема Родины в сочинениях известных композиторов	1	1	исследование	опрос		
5	18	Песня опаленная войной	1	1	беседа			
6	21	Промежуточная аттестация	1	1	тестирование	тест		
7	25	Концертно-исполнительская деятельность.	1	1	концерт			
8	28	«Вспомните, ребята» чтение стихотворений о войне	1	1	Интегриров.			
		всего	8	8				
		итога	16					
май								
1	2	Экскурсия в музей. Шествие к вечному огню	1	1				
2	5	По страницам военных песен	1	1	концерт			
3	12	Закрытие творческого сезона	1	1	развлечение			
4	16	Работа над репертуаром	1	1				

5	19	Работа над репертуаром	1	1	Слушание, обсуждение		
6	23	Экскурсия по городу	1	1			
7	26	Работа над репертуаром	1	1			
8	30	Работа над репертуаром	1	1			
Всего			8	8			
Итого			16				
Итого за год по программе			144				
Итого за год по расписанию			146				
Индивидуальных в год по расписанию			108				

Ожидаемые результаты

В результате четвертого года обучения у учащихся:

Расширяется диапазон голоса;

Выравнивается звучность гласных и дыхания;

Проводится работа над артикуляцией и организацией дыхания;

Осваиваются элементарные навыки сольфеджирования и игры на фортепиано, пения двух- с элементами трехголосия.

В программу четвертого года обучения входит пение вокальных упражнений, включающих гаммообразные мелодии, попевки, мажорные, трезвучия, опевания, скачки на терцию, квинту, октаву вверх и вниз. В течение года учащиеся должны разучить и отработать произведения различного характера и содержания одноголосные и двухголосные.

Календарный учебно-тематический план

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по вокалу «Волшебная страна звуков» на 2025-2026 учебный год, т/о «Мелодия»

Группы №2 базовый уровень 4 года обучения

Цель: Формирование творческого коллектива и устойчивого интереса к занятиям вокалом.

Задачи:

- Приучение к дисциплине, труду, порядку, уважения друг к другу, к взрослым, как основа взаимоотношений;
- Развитие личностных качеств детей, формирование чувства ответственности.
- Укрепление координации между слухом и голосом при пении с элементами двухголосия

Форма занятий: групповая

Форма контроля: концерт

Группа №2 базовый уровень 4года обучения на 72ч

№	Дата проведения занятий	Тема	Количество часов		Форма урока	контроль	примечание
			Теория	Практика			
Сентябрь							

1	4	Инструктаж по ТБ. Работа с ритмом	1	1	беседа	опрос	
2	11	Сольфеджирование и игра на фортепиано по нотам	1	1	игра	наблюдение	
3	18	Работа с нотами и длительностями	1	1	игра		
4	25	Работа с нотами и длительностями, игра на фортепиано	1	1	игра		
		Всего:		8			
		Итого:		8			
Октябрь							
1	2	Работа над репертуаром	0,5	1,5	репетиция		
2	9	Совершенствование вокальных навыков	0,5	1,5			
3	16	Постановочно-репетиционная деятельность.	0,5	1,5			
4	23	Концертная деятельность.	0,5	1,5	концерт		
5	30	Речевая тренировка		2	тренировка		
		всего	2	8			
		итого		10			
Ноябрь							
1	6	Игра на фортепиано	0,5	1,5	игра	опрос	
2	13	Игра на фортепиано	0,5	1,5			
3	20	Концертная деятельность	0,5	1,5	концерт		
4	27	Речевая тренировка	0,5	1,5	тренировка		
		всего	2	6			
		итого		8			
декабрь							
1	4	Ритмические упражнения	0,5	1,5	тренировка		
2	11	Слуховая тренировка	0,5	1,5			опрос
3	18	Промежуточная аттестация	-	2	тестирование	Тест опрос	
4	25	Экскурсия в картинную галерею	0,5	1,5			
		всего	1,5	6,5			
		итого		8			
январь							
1	15	Правила ПДД, ППБ.	0,5	1,5	беседа		
2	22	Речевая тренировка	0,5	1,5	тренировка	опрос	
3	29	Работа над репертуаром	0,5	1,5	репетиция		
		всего	1,5	4,5			
		итого		6			
февраль							
1	5	Работа над репертуаром	0,5	1,5	Репетиция		
2	12	Работа на репертуаром	0,5	1,5			
3	19	Работа над репертуаром	0,5	1,5			
4	26	Работа над репертуаром	-	2			
		всего	1,5	6,5			
		итого		8			

март							
1	5	Концертная деятельность	0,5	1,5	концерт	наблю- дение	
2	12	Отработка концертных номеров на сцене	0,5	1,5	репети- ция		
3	19	Подготовка к отчетному концерту	0,5	1,5			
4	26	Отработка концертных номеров на сцене	-	2			
		всего	1,5	6,5			
		итого	8				
апрель							
1	2	Подготовка к отчетному концерту		2	Генерал. репет-я		
2	9	Отчетный концерт		2	концерт		
3	16	Промежуточная аттестация	0,5	1,5	тестиро- вание	тест	
4	24	Речевая тренировка	-	2	соревно- вание		
5	30	«Вспомните, ребята» чтение стихотво- рений о войне		2	турнир		
		всего	0,5	8,5			
		итого	10				
май							
1	7	Подбор по слуху на фортепиано	-	2	игра		
2	14	Культ поход в кинотеатр	-	2			
3	21	Экскурсия в музей		2			
4	28	Экскурсия в картинную галерею	-	2			
		Всего	-	8			
		Итого	8				
		Всего в год по программе	72				
		Всего в год по расписанию	74				

Ожидаемые результаты

В результате четвертого года обучения у учащихся:

Расширяется диапазон голоса;

Выравнивается звучность гласных и дыхания;

Проводится работа над артикуляцией и организацией дыхания;

Осваиваются элементарные навыки сольфеджирования и игры на фортепиано, пение двухголосия.

В программу четвертого года обучения входит пение вокальных упражнений, включающих гаммообразные мелодии, попевки, мажорные, трезвучия, опевания, скачки на терцию, квинту вверх и вниз. В течение года учащиеся должны разучить и отработать произведения различного характера и содержания в одноголосном и двухголосном изложении.

Календарный учебно-тематический план

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по вокалу «Палитра детских голосов (базовая)» на 2025-2026 учебный год т/о «Мелодия»

Группа №1 продвинутый уровень 1 года обучения на 216 часов

Цель: Воспитание осознанного, творческого отношения к музыке и вокальному искусству, основываясь на приобретении вокальных навыков в сочетании с элементами исполнительского мастерства и освоении разнообразного жанрового репертуара.

Задачи:

- Формирование и развитие вокальной и исполнительской техники;
- Освоение двухголосного пения
- Воспитание у учащихся чувства ансамбля и культуры ансамблевого пения, расширение кругозора;

Форма занятий: групповая

Форма контроля: концерт

Группа №1 базовый уровень 1г.о. на 216ч.

№	Дата проведения занятий	Тема	Количество часов		Форма урока	контроль	Примеч.
			Теория	Практика			
Сентябрь							
1	2	Правила ППБ, ПДД. О гигиене голоса и певческой установке	1	1	беседа	опрос	
2	4	Повторение репертуара прошлого года.	1	1	повторение		
3	6	Повторение репертуара прошлого года.	1	1			
4	9	Гамма .Тоника .Тональность.	1	1	комплексный	опрос	
5	11	Русская народная песня . Стилизация	1	1			
6	13	Голоса в хоре. Пение двухголосия	1	1	слушание		
7	16	Игра русских народных песен на ф-но по нотам	1	1	игра	опрос	
8	18	Игра на фортепиано р.н.п. наизусть.	1	1	Игра	опрос	
9	20	Музыкальные интервалы . Игра партий на ф-но наизусть	1	1	соревнование	наблюдение	
10	23	Постановочно- репетиционная деятельность.	1	1	репетиция		
11	25	Концертно-исполнительская деятельность.	1	1	концерт		
12	27	Анализ концертной деятельности			обсуждение		
13	30	Народная песня			концерт		
		Всего:	13	13			
		Итого:	26				

Октябрь							
1	2	Хоровые произведения	1	1	слушание		
2	4	Построение терций и трезвучий в мажоре и миноре	1	1	тренировка	опрос	
3	7	Построение и пение терций и трезвучий в мажоре и миноре	1	1			
4	9	Сольфеджирование	1	1			
5	11	Оркестр русских народных инструментов	1	1			путешествие
6	14	Ансамбль. Типы и виды ансамбля	1	1	комплексный		
7	16	Симфонический оркестр. Дирижер.	1	1			
8	18	Разновидности оркестров. Слушание музыки	1	1			
9	21	Работа над репертуаром. Сценический образ	1	1			
10	23	Строй в двухголосии .Работа над строем	1	1	тренировка		
11	25	Строй в двухголосии. Работа над строем	1	1			
12	28	Постановочно-репетиционная деятельность.	1	1	репетиция		
13	30	Концертная деятельность.	1	1	концерт		
		всего	13	14			
		итого	26				
Ноябрь							
1	1	Программно-изобразительная музыка.	1	1	комплексный	опрос	
2	5	Гамма. Тоника .Тональность	1	1	повторение		
3	7	Дыхание короткое , широкое, цепное	1	1	слушание	самоконтроль	
4	8	Дыхание короткое , широкое, цепное	1	1			
5	12	Такт, Затакт. Сольфеджирование.	1	1	тренировка		
6	14	Работа над репертуаром	1	1	репетиция	наблюдение	
7	15	Работа над репертуаром	1	1			
8	19	Работа над репертуаром	1	1			
9	21	Подготовка к концертной деятельности	1	1			
10	22	Концертная деятельность.	1	1	концерт		
11	26	Анализ концертной деятельности.	1	1	беседа		
12	28	Жанры вокальной музыки.	1	1	комплексный	викторина	
13	29	Городская песня. Романс	1	1			опрос
		всего	13	13			

		итого		26			
декабрь							
1	2	Динамические оттенки и штрихи в музыке.	1	1	тренировка	опрос	
2	4	Музыка в театре и кино. Э.Григ. Пер Гюнт	1	1	Интегриров.		
3	6	Работа над динамическими оттенками в песнях	1	1	тренировка		
4	9	Повторение пройденного материала	1	1	повторение	Фронт. опрос	
5	11	Повторение пройденного материала	1	1			
6	13	Опера. Балет	1	1	просмотр		
7	16	Музыка из кинофильмов и мультфильмов	1	1	слушание	викторина	
8	18	Опера. Балет. Музыка театра и кино	1	1	просмотр		
9	20	Промежуточная аттестация.	1	1	Тестир.	тест	
10	23	Музыкальная викторина	1	1	викторина	тест	
11	25	Культпоход на новогодний спектакль	1	1			
12	27	Экскурсия в картинную галерею	1	1			
13	30	Культпоход на концерт					
		всего	13	13			
		итого		26			
январь							
1	9	Правила ПДД, ППБ . Гигиена голоса.	1	1	беседа	опрос	
2	10	Сольфеджирование . Подбор песен на фортепиано	1	1	игра		
3	14	Сольфеджирование. Подбор песен на фортепиано	1	1			
4	16	Совершенствование вокальных навыков	1	1	тренировка	наблюдение	
5	17	Совершенствование вокальных навыков	1	1			
6	21	Работа над репертуаром	1	1	репетиция	наблюдение	
7	23	Работа над репертуаром	1	1			
8	24	Работа над репертуаром	1	1			
9	28	Работа над репертуаром	1	1			
10	30	Работа над репертуаром	1	1			
11	31	Работа над репертуаром					
		всего	11	11			
		итого		22			
февраль							
1	4	Сольфеджирование	1	1	игра	опрос	
2	6	Постановочно- репетиционная деятельность.	1	1	репетиция	наблюдение	

3	7	Постановочно- репетиционная деятельность.	1	1			
4	11	Концертно-исполнительская деятельность.	1	1	концерт		
5	13	Подготовка конкурсных номеров	1	1	репетиция		
6	14	Подготовка конкурсных номеров	1	1			
7	18	Подготовка конкурсных номеров	1	1			
8	20	Работа над репертуаром	1	1			
9	21	Работа над репертуаром	1	1			
10	25	Концертно-исполнительская деятельность.	1	1	конкурс		
11	27	Концертно-исполнительская деятельность.	1	1	конкурс		
12	28	Концертно-исполнительская деятельность	1	1	концерт		
		всего	12	12			
		итого	24				
март							
1	4	Работа над репертуаром	1	1	соревнование	наблюдение	
2	6	Работа над репертуаром	1	1			
3	7	Работа над репертуаром	1	1			
4	11	Работа над репертуаром	1	1			
5	13	Работа над репертуаром	1	1			
6	14	Работа над репертуаром	1	1			
7	18	Работа над репертуаром	1	1			
8	20	Постановочно- репетиционная деятельность.	1	1			
9	21	Постановочно- репетиционная деятельность.	1	1			
10	25	Постановочно- репетиционная деятельность.	1	1			
11	27	Концертно-исполнительская деятельность.	1	1			
12	28	Работа над репертуаром	1	1			
		всего	12	12			
		итого	24				
апрель							
1	1	Репетиция к отчетному концерту	1	1	репетиция		
2	3	Отчетный концерт	1	1			
3	4	С чего начинается Родина?	1	1	диалог		
4	8	Тема Родины в сочинениях известных композиторов	1	1	слушание		
5	10	Песня опаленная войной	1	1	доклад		
6	11	По страницам военных песен	1	1	доклад		
7	15	Постановочно- репетиционная деятельность.	1	1	репетиция		
8	17	Постановочно- репетиционная деятельность.	1	1			
9	18	Концертно-исполнительская деятельность.	1	1	выступление		

		Промежуточная аттестация					
10	22	Промежуточная аттестация	1	1	тестирование	тест	
11	24	Работа над репертуаром военной тематики	1	1	слушание		
12	25	«Вспомните, ребята» чтение стихотворений о войне	1	1	Интегриров.		
13	29	Совершенствование вокальных навыков	1	1	тренировка		
		всего	13	13			
		итого	26				
		май					
1	2	Работа над репертуаром	1	1	репетиция		
2	6	Экскурсия в музей	1	1			
3	8	По страницам военных песен	1	1	турнир		
4	13	Народная песня	1	1	турнир		
5	15	Музыка в театре и кино.	1	1	интегрир		
6	16	Концертно-исполнительская деятельность.	1	1	концерт		
7	20	Балет «Щелкунчик»	1	1	интегрированный	опрос	
8	22	Опера «Руслан и Людмила»	1	1			
9	23	Инструментальная музыка	1	1			
10	27	Закрытие творческого сезона	1	1	Игра, развлечение		
11	29	Работа над репертуаром	1	1	слушание		
12	30	Работа над репертуаром	1	1			
		Всего	12	12			
		Итого	24				
		Итого за год по программе	216				
		Итого за год по расписанию	222				
		Индивидуальных в год по расписанию	109				

Ожидаемые результаты

В результате пятого года обучения у учащихся:

Расширяется диапазон голоса;

Выравнивается звучность гласных и дыхание;

Проводится работа над артикуляцией и организацией дыхания;

Осваиваются элементарные навыки сольфеджирования и игры на фортепиано, пения двух – с элементами трех голоса.

В программу четвертого года обучения входит пение вокальных упражнений, включающих гаммообразные мелодии, попевок, мажорные, трезвучия, опевания, скачки на терцию, квинту, октаву вверх и вниз. В течение года учащиеся должны разучить и отработать произведения различного характера и содержания одноголосные и двухголосные.

Репертуарный список т/о «Мелодия» на 2025-2026 уч.год

Современные детские песни

- Школа моя
- Большие перемены
- Поднимаясь ввысь
- Пой, ветерок
- **Пульс планеты -**
- Небо всегда за нас
- Танцуй со мной на закате дня
- Решаешь только ты
- Где мы будем завтра
- Только сам
- В двух шагах от мечты
- Здравствуй счастье

- **Песни о родине и России:**
- Там, где ветки черемухи белые
- За рекой
- Милая Россия
- Люблю тебя, Родина
- Моя Россия (Шаман)

- Песня остается с человеком

- **Военные песни:**
- Казаки в Берлине
- Вечер на рейде
- На безымянной высоте
- Лизавета
- Катюша
- Моя Москва («...Дорогая моя столица, золотая моя Москва..»)
- Пилоты
- Смуглянка
- В землянке
- **Школьные песни:**
- Школа моя
- Учат в школе
- Куда уходит детство