

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Дворец творчества детей и молодежи»**



«Утверждаю»

Директор МАУ ДО «ДТДМ»

Ю. В. Филиппова

«20» 09 2025 г.

**Рабочая программа
на 2025–2026 учебный год
творческого объединения «ХОЧУ!»**

По дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе:

1. «Сотвори себя сам (базовая)»

Группы:

1 группа – базовый уровень, 2 г.о. (8–11 лет)

2 группа – базовый уровень, 3 г.о (11–16 лет)

3 группа – базовый уровень, 2 г.о (7–9 лет)

Педагог дополнительного образования

Якушева Александра Евгеньевна

г. Норильск. 2025

Анализ работы творческого объединения «ХОЧУ!» за 2024–2025 учебный год

Статистический и констатирующий материал о работе в течение учебного года:

Театральный коллектив «ХОЧУ!» действует на базе Гимназии № 7 с 2023–2024 учебного года, реализуется общеразвивающая общеобразовательная программа «Сотвори себя сам (базовая)», рассчитанная на 216 учебных часов в год, занятия 3 раза в неделю по 2 часа.

На третий год обучения переведены 3 группы: 1 группа (16 обучающихся), 2 группа (13 обучающихся), 3 группа (12 обучающихся).

Воспитательные мероприятия в коллективе были направлены на создание доброжелательной атмосферы, налаживанию контакта между обучающимися разных групп.

Результативность учебного процесса:

Особенность прошлого учебного года заключается в том, что коллектив только начал действовать, поэтому большее время уделялось тому, чтобы научить детей взаимодействовать друг с другом, помогать, научиться быть ответственными, установлению дружеской творческой обстановки в коллективе.

Общие позитивные тенденции и результаты деятельности

На конкурсах обучающиеся показали хорошие результаты – призовые места. Ребята очень тепло, дружелюбно настроены на взаимодействие и поддержку друг друга.

Общие выводы и перспективы работы

Театральный коллектив подразумевает прежде всего сценические показы. В прошлом учебном году деятельность коллектива была направлена на большее количество выступлений (восстановление спектакля «Собаки», спектакль «В некотором царстве, в тридевятом государстве», мероприятие, посвященное годовщине Победы в ВОВ, спектакль-рассуждение «Поговори со мной»)

I. Пояснительная записка

1.1 Комплектование на 2024–2025 учебный год.

1.1.1 Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сотвори себя сам (базовая)», театральный коллектив «ХОЧУ!»

➤ В связи со сменой педагога творческое объединение «Хочу!» покинуло 15 человек. В текущем учебном году работа коллектива направлена на следующий уровень изучения театрального искусства и развитие творческого потенциала участников.

➤ Произошли изменения в структуре групп: группа № 4 была объединена с группой № 3, а группа № 3 переведена в группу № 1. В связи с этим в начале учебного года особое внимание будет уделено проведению тренингов на сплочение и формирование командного взаимодействия, что позволит создать продуктивную атмосферу для дальнейшего освоения программы.

➤ Основная цель работы на год — развитие актёрских навыков, сценической речи и пластики, а также подготовка участников к самостоятельной работе над этюдами и театральными постановками. Формирование навыков импровизации и творческого мышления, постепенное освоение основ истории и теории театрального искусства. Учащиеся приобщаются к качественной литературе, развивают умение замечать положительное и ценное в окружающем. Начинается освоение базовых приёмов работы над ролью в спектакле.

	Уровень обучения	Год обучения на уровне	Год обучения в коллективе	Количество учащихся	Пол	всего
--	------------------	------------------------	---------------------------	---------------------	-----	-------

№ группы				1–4 кл.	5–6 кл.	7–8 кл.	9–11 кл.	Д.	М.	
1	Стартовый	2	2	16				11	5	16
2	Стартовый	2	3		5	4	2	9	2	11
3	Стартовый	2	2	12				8	4	12
ИТОГО:										40

1.2. Характеристика объединения.

Базовый уровень обучения, 1 год.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сотвори себя сам»

По итогам первичной диагностики учащихся было выявлено:

- Участники отличаются невысоким уровнем концентрации внимания: отдельные учащиеся не всегда воспринимают поставленные задачи, часто отвлекаются.
- Наблюдаются физические и эмоциональные зажимы, скованность и недостаточная координация движений; многие стесняются свободно проявлять себя.
- При этом у ребят отмечается ярко выраженное стремление к выступлениям, высокая мотивация к занятиям сохраняется у большинства.
- Существует потребность в развитии дикции и голосовой свободы: речь звучит вяло, отсутствует посыл голоса, учащиеся стесняются использовать свои голосовые возможности в полной мере.

1. Материальное оснащение

Гимназия № 7

1. Занимаемая площадь – учебный кабинет состоит из двух комнат площадью ? кв.м.
2. Оснащение и приспособления.

№	Оборудование	Кол-во
1	Стол рабочий	1
2	Стулья	12
3	Скамейки	6
4	Зеркальное покрытие	Вдоль одной стены
5	Ноутбук	1

3. Особенности учебного года

3.1 Театральный коллектив «ХОЧУ!»

1. Планируются выступления на мероприятиях гимназии, подготовка театральных номеров (День учителя, День матери, день открытых дверей в гимназии, Праздник к 23 февраля и 8 марта)
2. Организация и проведение коллективных мероприятий (Театральный капустник, Новогодний квест, Театральные батлы, закрытие театрального сезона)
3. Подготовка программы, посвященной Дню победы. Показы учащимся разного возраста гимназии

4. Источники планирования

4.1 Театральный коллектив «ХОЧУ!»

1. Образовательная программа по театральному искусству «Сотвори себя сам (базовая)». Автор: Сысоева Н.Н.
2. Образовательная программа по здоровью - берегающим технологиям ДТДМ «Здоровье»
3. План работы массовых мероприятий Гимназии № 7
4. План работы м/о
5. План работы массовых мероприятий ДТДМ

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН

Образовательная программа: «Сотвори себя сам (базовая)»

театральный коллектив «ХОЧУ!»

Цель: развитие творческих способностей и театральной культуры учащихся через освоение основ актёрского мастерства, истории и теории театрального искусства.

Задачи:

- Формировать навыки импровизации и творческого мышления.
- Познакомить с основами истории и теории театра.
- Воспитывать интерес и вкус к качественной литературе.
- Развивать способность видеть положительные стороны в окружающем мире и в художественных произведениях.
- Сформировать начальные умения в работе над ролью в спектакле.

Группа № 1 базовый уровень, 2 год обучения

№	Дата занятия	Тема занятия	Количество часов		Форма занятия	Форма контроля	Примечания
			Теория	Практика			
Сентябрь							
	2	Формирование групп					
	3	Формирование групп					
	5	Т.Б. Правила поведения в коллективе. Введение в программу.	1	1	Составление свода правил	Опрос.	
	9	Этика актёра: моральный кодекс поведения		2	тренинг	Выполнение упражнений	
	10	Этика актёра: ответственность, дисциплина, партнёрство	1	1	тренинг/дискуссия	Наблюдение, мини-дискуссия	
	12	Актёрский тренинг: внимание, воображение		2	практическое занятие	Выполнение упражнений	

	16	Актёрский тренинг: упражнения на концентрацию и раскрепощение	1	1	тренинг	Наблюдение, выполнение упражнений	
	17	Актёрский тренинг: внутреннее самочувствие, психотехника		2	практическое занятие	Показ этюдов	
	19	Игры на снятие физической скованности, работа с воображением		2	практическое занятие	Выполнение упражнений	
	23	Актёрский тренинг: работа в парах, доверие и взаимодействие		2	практическое занятие	Показ этюдов	
	24	Актёрский тренинг: упражнения на внимание и память действий		2	практическое занятие	Показ этюдов	
	26	Актёрский тренинг: этюды без слов (основы импровизации)		2	практическое занятие	Показ этюдов	
	30	Актёрский тренинг: эмоции в действии	1	1	практическое занятие	Показ этюдов	
Октябрь							
	1	Актёрский тренинг: внутренняя свобода, упражнения на самочувствие	1	1	Тренинг	Наблюдение, выполнение упражнений	
	3	Игры и упражнения на внимание, раскрепощение тела		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений, наблюдение	
	7	Память физических действий. Концентрация на простых заданиях		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	8	Актёрский тренинг: воображение и фантазия		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	10	Упражнения на импровизацию в парах		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	14	Тренинг эмоций: простые эмоциональные этюды		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	15	Игры на взаимодействие: «передача импульса», «зеркало»		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	17	Развитие внимания: этюды «случайная встреча», «потерянный предмет»		2	Практическое занятие	Показ этюдов	

	21	Актёрский тренинг: работа с воображаемым предметом	1	1	Тренинг	Наблюдение, выполнение упражнений	
	22	Игры на раскрепощение и пластическую свободу		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	24	Этюды без слов: выразительность тела и жеста		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	28	Тренинг памяти действий. Начало работы с простыми ситуациями		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	29	Актёрский тренинг: развитие партнёрского взаимодействия		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	31	Итог октября. Мини-показ этюдов	1	1	Практическое занятие	Мини-показ, обсуждение	
Ноябрь							
	4	ПРАЗДНИЧНЫЙ ДЕНЬ					
	5	Актёрский тренинг: внимание, внутреннее состояние	1	1	Тренинг	Наблюдение, выполнение упражнений	
	7	Развитие памяти движений и координации		2	Практическое занятие	Показ этюдов, наблюдение	
	11	Актёрский тренинг: работа с эмоциями, импровизация		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	12	Развитие внешних элементов актёрского мастерства (пластика, движения)		2	Практическое занятие	Наблюдение, показ этюдов	
	14	Игры на взаимодействие и сплочение группы		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	18	Актёрский тренинг: внимание и концентрация	1	1	Тренинг	Наблюдение, выполнение упражнений	
	19	Работа над пластикой, снятие физической скованности		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	21	Этюды на раскрытие эмоций и партнёрство		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	25	Актёрский тренинг: воображение и импровизация	1	1	Тренинг	Наблюдение, выполнение упражнений	

	26	Итог месяца: мини-показ этюдов, обсуждение	1	1	Практическое занятие	Мини-показ, обсуждение	
	28	Развитие внешних элементов актёрского мастерства (пластика, движения)		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
Декабрь							
	2	Актёрский тренинг: внимание, психотехника	1	1	Тренинг	Наблюдение, выполнение упражнений	
	3	Развитие внешних элементов актёрского мастерства (пластика, движения)		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	5	Сценическая речь: дикция, дыхание, интонация	1	1	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	9	Актёрский тренинг: воображение и импровизация		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	10	Развитие внешних элементов: пластика и координация		2	Практическое занятие	Наблюдение, выполнение упражнений	
	12	Сценическая речь: работа с голосом, посыл, выразительность	1	1	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	16	Актёрский тренинг: внимание и партнёрство		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	17	Игры на снятие физической скованности		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	19	Сценическая речь: импровизация голосом		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	23	Актёрский тренинг: этюды без слов, эмоции		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	24	Промежуточная аттестация	1	1	Практическое занятие	Мини-показ, обсуждение	
	26	Развитие внешних элементов: пластика и движение		2	Практическое занятие	Показ этюдов, наблюдение	
	30	Закрепление навыков: пластика и актёрский тренинг		2	Практическое занятие	Наблюдение, обсуждение	
Январь							
	13	Т.Б. Освоение «азбуки» актерской разминки	1	1	Лекция	Обсуждение	

	14	Сценическая речь: дикция, дыхание, интонация	1	11	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	16	Развитие внешних элементов актёрского мастерства (пластика, движения)		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	20	Актёрский тренинг: работа с воображением, импровизация		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	21	Сценическая речь: работа с голосом, посыл	1	1	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	23	Развитие пластики и координации движений		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	27	Актёрский тренинг: партнёрство и взаимодействие		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	28	Игры на снятие физической скованности		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	30	Итог января: мини-показ этюдов, закрепление речевых упражнений	1	1	Практическое занятие	Мини-показ, обсуждение	
Февраль							
	3	Этюды на внимание и взаимодействие		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	4	Актёрский тренинг: работа с эмоциями		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	6	Развитие внешних элементов: пластика и координация		2	Практическое занятие	Наблюдение, показ этюдов	
	10	Этюды и басни: импровизация на заданную тему		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	11	Сценическая речь: дикция и выразительность	1	1	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	13	Работа с партнером: доверие, взаимодействие		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	17	Этюды без слов: эмоции через тело		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	18	Игры на снятие скованности, раскрепощение		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	20	Импровизация в группах и парах		2	Практическое занятие	Показ этюдов	

	24	Развитие пластики и сценической выразительности		2	Практическое занятие	Наблюдение, выполнение упражнений	
	25	Этюды на развитие воображения и фантазии		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	27	Итог месяца: мини-показ этюдов и речевых упражнений	1	1	Практическое занятие	Мини-показ, обсуждение	
Март							
	3	Этюды на внимание, взаимодействие и партнёрство		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	4	Актёрский тренинг: работа с эмоциями и внутренним состоянием		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	6	Развитие внешних элементов: пластика, координация		2	Практическое занятие	Наблюдение, показ этюдов	
	10	Этюды и импровизация на заданные темы		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	11	Сценическая речь: работа с голосом и интонацией	1	1	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	13	Работа в парах: доверие и взаимодействие		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	17	Этюды без слов: выражение эмоций через тело		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	18	Игры на снятие скованности и раскрепощение		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	20	Импровизация в группах и индивидуальная работа		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	24	Развитие пластики, работа с партнёром		2	Практическое занятие	Наблюдение, показ этюдов	
	25	Этюды на воображение, фантазию и экспрессию		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	27	Итог месяца: мини-показ этюдов и речевых упражнений	1	1	Практическое занятие	Мини-показ, обсуждение	
	31	Актёрский тренинг: закрепление навыков взаимодействия		2	Практическое занятие	Наблюдение, выполнение упражнений	
Апрель							

	1	История театра: основные этапы развития	1	1	Лекция	Наблюдение, обсуждение	
	3	История театра: жанры и направления	1	1	Лекция/дискуссия	Наблюдение, обсуждение	
	7	Открытое занятие: понятие «этюда»	1	1	Практическое занятие	Мини-показ этюдов	
	8	Этюды на развитие воображения и импровизации		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	10	Работа над постановкой: чтение сценария, распределение ролей		2	Практическое занятие	Наблюдение, обсуждение	
	14	Индивидуальная работа с учениками по ролям		2	Практическое занятие	Показ этюдов, наблюдение	
	15	Актёрский тренинг: работа с эмоциями и воображением		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	17	Этюды и мини-импровизации на сцене		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	21	Аттестация		2	Практическое занятие	Мини-показ, обсуждение	
	22	Работа над сценической пластикой и движением	1	1	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	24	Работа с голосом и сценической речью		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	28	Постановочная работа: пробные сцены		2	Практическое занятие	Показ этюдов, наблюдение	
	29	Итог месяца: мини-показ этюдов и работы над ролями	1	1	Практическое занятие		
Май							
	5	Работа над постановкой: чтение сцен и распределение ролей		2	Практическое занятие	Наблюдение, обсуждение	
	6	Индивидуальная работа над ролями		2	Практическое занятие	Показ этюдов, наблюдение	
	8	Актёрский тренинг: работа с эмоциями и взаимодействием		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	12	Постановка сцен: отработка ключевых эпизодов		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	13	Индивидуальная работа по ролям		2	Практическое занятие	Показ этюдов, наблюдение	

	15	Работа с речью и голосом: финальная отработка	1	1	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	19	Постановка: совместная отработка сцен		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	20	Мини-репетиции и этюды по ролям		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	22	Финальные этюды и сцены		2	Практическое занятие	Показ этюдов, наблюдение	
	26	Итоговая работа: репетиции спектакля		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	27	Закрепление навыков актёрского тренинга и пластики		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	29	Итоговое занятие: показ спектакля, обсуждение	1	1	Практическое занятие	Итоговый показ, обсуждение	
		ИТОГО		216			

Группа № 2 базовый уровень, 3 год обучения

№	Дата занятия	Тема занятия	Количество часов		Форма занятия	Форма контроля	Примечания
			Теория	Практика			
Сентябрь							
	1	Формирование групп					
	3	Формирование групп					
	4	Т.Б. Правила поведения в коллективе. Введение в программу.	1	1	Составление свода правил	Опрос.	
	8	Этика актёра: моральный кодекс поведения		2	тренинг	Выполнение упражнений	
	10	Этика актёра: ответственность, дисциплина, партнёрство	1	1	тренинг/дискуссия	Наблюдение, мини-дискуссия	
	11	Актёрский тренинг: внимание, воображение		2	практическое занятие	Выполнение упражнений	

	15	Актёрский тренинг: упражнения на концентрацию и раскрепощение	1	1	тренинг	Наблюдение, выполнение упражнений	
	17	Актёрский тренинг: внутреннее самочувствие, психотехника		2	практическое занятие	Показ этюдов	
	18	Игры на снятие физической скованности, работа с воображением		2	практическое занятие	Выполнение упражнений	
	22	Актёрский тренинг: работа в парах, доверие и взаимодействие		2	практическое занятие	Показ этюдов	
	24	Актёрский тренинг: упражнения на внимание и память действий		2	практическое занятие	Показ этюдов	
	25	Актёрский тренинг: этюды без слов (основы импровизации)		2	практическое занятие	Показ этюдов	
	29	Актёрский тренинг: эмоции в действии	1	1	практическое занятие	Показ этюдов	
Октябрь							
	1	Актёрский тренинг: внутренняя свобода, упражнения на самочувствие	1	1	Тренинг	Наблюдение, выполнение упражнений	
	2	Игры и упражнения на внимание, раскрепощение тела		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений, наблюдение	
	6	Память физических действий. Концентрация на простых заданиях		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	8	Актёрский тренинг: воображение и фантазия	1	1	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	9	Упражнения на импровизацию в парах		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	13	Тренинг эмоций: простые эмоциональные этюды		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	15	Игры на взаимодействие: «передача импульса», «зеркало»		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	16	Развитие внимания: этюды «случайная встреча», «потерянный предмет»		2	Практическое занятие	Показ этюдов	

	20	Актёрский тренинг: работа с воображаемым предметом	1	1	Тренинг	Наблюдение, выполнение упражнений	
	22	Игры на раскрепощение и пластическую свободу		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	23	Этюды без слов: выразительность тела и жеста		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	27	Тренинг памяти действий. Начало работы с простыми ситуациями		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	29	Актёрский тренинг: развитие партнёрского взаимодействия		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	30	Итог октября. Мини-показ этюдов	1	1	Практическое занятие	Мини-показ, обсуждение	
Ноябрь							
	3	Актёрский тренинг: внимание, внутреннее состояние	1	1	Тренинг	Наблюдение, выполнение упражнений	
	5	Развитие памяти движений и координации		2	Практическое занятие	Показ этюдов, наблюдение	
	6	Актёрский тренинг: работа с эмоциями, импровизация		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	10	Развитие внешних элементов актёрского мастерства (пластика, движения)		2	Практическое занятие	Наблюдение, показ этюдов	
	12	Игры на взаимодействие и сплочение группы		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	13	Актёрский тренинг: внимание и концентрация	1	1	Тренинг	Наблюдение, выполнение упражнений	
	17	Работа над пластикой, снятие физической скованности		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	19	Этюды на раскрытие эмоций и партнёрство		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	20	Актёрский тренинг: воображение и импровизация	1	1	Тренинг	Наблюдение, выполнение упражнений	
	24	Итог месяца: мини-показ этюдов, обсуждение	1	1	Практическое занятие	Мини-показ, обсуждение	

	26	Развитие пластики и сценической выразительности		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	27	Развитие внешних элементов актёрского мастерства (пластика, движения)		2	Практическое занятие	Наблюдение, выполнение упражнений	
Декабрь							
	1	Актёрский тренинг: внимание, психотехника	1	1	Тренинг	Наблюдение, выполнение упражнений	
	3	Развитие внешних элементов актёрского мастерства (пластика, движения)		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	4	Сценическая речь: дикция, дыхание, интонация	1	1	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	8	Актёрский тренинг: воображение и импровизация		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	10	Развитие внешних элементов: пластика и координация		2	Практическое занятие	Наблюдение, выполнение упражнений	
	11	Сценическая речь: работа с голосом, посыл, выразительность	1	1	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	15	Актёрский тренинг: внимание и партнёрство		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	17	Игры на снятие физической скованности		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	18	Сценическая речь: импровизация голосом		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	22	Актёрский тренинг: этюды без слов, эмоции		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	24	Промежуточная аттестация	1	1	Практическое занятие	Мини-показ, обсуждение	
	25	Развитие внешних элементов: пластика и движение		2	Практическое занятие	Показ этюдов, наблюдение	
	29	Закрепление навыков: пластика и актёрский тренинг		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
Январь							
	12	Т.Б. Освоение «азбуки» актерской разминки	1	1	Лекция	Обсуждение	

	14	Сценическая речь: дикция, дыхание, интонация	1	11	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	15	Развитие внешних элементов актёрского мастерства (пластика, движения)		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	19	Актёрский тренинг: работа с воображением, импровизация		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	21	Сценическая речь: работа с голосом, посыл	1	1	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	22	Развитие пластики и координации движений		2	Практическое занятие	Наблюдение, показ этюдов	
	26	Актёрский тренинг: партнёрство и взаимодействие		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	28	Игры на снятие физической скованности		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	29	Итог января: мини-показ этюдов, закрепление речевых упражнений	1	1	Практическое занятие	Мини-показ, обсуждение	
Февраль							
	2	Этюды на внимание и взаимодействие		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	4	Актёрский тренинг: работа с эмоциями		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	5	Развитие внешних элементов: пластика и координация		2	Практическое занятие	Наблюдение, показ этюдов	
	9	Этюды и басни: импровизация на заданную тему		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	11	Сценическая речь: дикция и выразительность	1	1	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	12	Работа с партнером: доверие, взаимодействие		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	16	Этюды без слов: эмоции через тело		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	18	Игры на снятие скованности, раскрепощение		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	19	Импровизация в группах и парах		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	23	ПРАЗДНИЧНЫЙ ДЕНЬ					

	25	Этюды на развитие воображения и фантазии		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	26	Итог месяца: мини-показ этюдов и речевых упражнений	1	1	Практическое занятие	Мини-показ, обсуждение	
Март							
	2	Этюды на внимание, взаимодействие и партнёрство		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	4	Актёрский тренинг: работа с эмоциями и внутренним состоянием		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	5	Развитие внешних элементов: пластика, координация		2	Практическое занятие	Наблюдение, показ этюдов	
	9	Этюды и импровизация на заданные темы		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	11	Сценическая речь: работа с голосом и интонацией	1	1	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	12	Работа в парах: доверие и взаимодействие		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	16	Этюды без слов: выражение эмоций через тело		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	18	Игры на снятие скованности и раскрепощение		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	19	Импровизация в группах и индивидуальная работа		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	23	Развитие пластики, работа с партнёром		2	Практическое занятие	Наблюдение, показ этюдов	
	25	Этюды на воображение, фантазию и экспрессию		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	26	Итог месяца: мини-показ этюдов и речевых упражнений	1	1	Практическое занятие	Мини-показ, обсуждение	
	30	Актёрский тренинг: закрепление навыков взаимодействия		2	Практическое занятие	Наблюдение, выполнение упражнений	
Апрель							
	1	История театра: основные этапы развития	1	1	Лекция	Наблюдение, обсуждение	
	2	История театра: жанры и направления	1	1	Лекция/дискуссия	Наблюдение, обсуждение	

	6	Открытое занятие: понятие «этюда»	1	1	Практическое занятие	Мини-показ этюдов	
	8	Этюды на развитие воображения и импровизации		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	9	Работа над постановкой: чтение сценария, распределение ролей		2	Практическое занятие	Наблюдение, обсуждение	
	13	Индивидуальная работа с учениками по ролям		2	Практическое занятие	Показ этюдов, наблюдение	
	15	Актёрский тренинг: работа с эмоциями и воображением		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	16	Этюды и мини-импровизации на сцене		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	20	Работа над сценической пластикой и движением		2	Практическое занятие	Показ этюдов, наблюдение	
	22	Работа с голосом и сценической речью		2	Практическое занятие	Показ этюдов, наблюдение	
	23	Аттестация	1	1	Практическое занятие	Мини-показ, обсуждение	
	27	Постановочная работа: пробные сцены		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	29	Этюды и мини-импровизации на сцене	1	1	Практическое занятие	Показ этюдов	
	30	Работа с голосом и сценической речью		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
Май							
	4	Работа над постановкой: чтение сцен и распределение ролей		2	Практическое занятие	Наблюдение, обсуждение	
	6	Индивидуальная работа над ролями		2	Практическое занятие	Показ этюдов, наблюдение	
	7	Актёрский тренинг: работа с эмоциями и взаимодействием		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	11	Постановка сцен: отработка ключевых эпизодов		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	13	Индивидуальная работа по ролям		2	Практическое занятие	Показ этюдов, наблюдение	
	14	Работа с речью и голосом: финальная отработка	1	1	Практическое занятие	Выполнение упражнений	

	18	Постановка: совместная отработка сцен		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	20	Мини-репетиции и этюды по ролям		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	21	Финальные этюды и сцены		2	Практическое занятие	Показ этюдов, наблюдение	
	25	Итоговая работа: репетиции спектакля		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	27	Закрепление навыков актёрского тренинга и пластики		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	28	Итоговое занятие: показ спектакля, обсуждение	1	1	Практическое занятие	Итоговый показ, обсуждение	
		ИТОГО		216			

Группа № 3 базовый уровень, 2 год обучения

№	Дата занятия	Тема занятия	Количество часов		Форма занятия	Форма контроля	Примечания
			Теория	Практика			
Сентябрь							
	1	Формирование групп					
	2	Формирование групп					
	5	Т.Б. Правила поведения в коллективе. Введение в программу.	1	1	Составление свода правил	Опрос.	
	8	Этика актёра: моральный кодекс поведения		2	тренинг	Выполнение упражнений	
	9	Этика актёра: ответственность, дисциплина, партнёрство	1	1	тренинг/дискуссия	Наблюдение, мини-дискуссия	
	12	Актёрский тренинг: внимание, воображение		2	практическое занятие	Выполнение упражнений	
	15	Актёрский тренинг: упражнения на концентрацию и раскрепощение	1	1	тренинг	Наблюдение, выполнение упражнений	

	16	Игры на снятие физической скованности, работа с воображением		2	практическое занятие	Выполнение упражнений	
	19	Актёрский тренинг: внутреннее самочувствие, психотехника		2	практическое занятие	Показ этюдов	
	22	Актёрский тренинг: работа в парах, доверие и взаимодействие		2	практическое занятие	Показ этюдов	
	23	Актёрский тренинг: упражнения на внимание и память действий		2	практическое занятие	Показ этюдов	
	26	Актёрский тренинг: этюды без слов (основы импровизации)		2	практическое занятие	Показ этюдов	
	29	Актёрский тренинг: эмоции в действии	1	1	практическое занятие	Показ этюдов	
	30	Актёрский тренинг: этюды без слов (основы импровизации)		2	Практическое задание	Показ этюдов	
Октябрь							
	3	Актёрский тренинг: внутренняя свобода, упражнения на самочувствие	1	1	Тренинг	Наблюдение, выполнение упражнений	
	6	Игры и упражнения на внимание, раскрепощение тела		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений, наблюдение	
	7	Память физических действий. Концентрация на простых заданиях		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	10	Актёрский тренинг: воображение и фантазия	1	1	Тренинг	Наблюдение, выполнение упражнений	
	13	Упражнения на импровизацию в парах		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	14	Тренинг эмоций: простые эмоциональные этюды		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	17	Игры на взаимодействие: «передача импульса», «зеркало»		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	20	Развитие внимания: этюды «случайная встреча», «потерянный предмет»		2	Практическое занятие	Показ этюдов	

	21	Актёрский тренинг: работа с воображаемым предметом	1	1	Тренинг	Наблюдение, выполнение упражнений	
	24	Игры на раскрепощение и пластическую свободу		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	27	Этюды без слов: выразительность тела и жеста		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	28	Тренинг памяти действий. Начало работы с простыми ситуациями		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	31	Итог октября. Мини-показ этюдов	1	1	Практическое занятие	Мини-показ, обсуждение	
Ноябрь							
	3	Актёрский тренинг: внимание, внутреннее состояние	1	1	Тренинг	Наблюдение, выполнение упражнений	
	4	ПРАЗДНИЧНЫЙ ДЕНЬ					
	7	Развитие памяти движений и координации		2	Практическое занятие	Показ этюдов, наблюдение	
	10	Актёрский тренинг: работа с эмоциями, импровизация		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	11	Развитие внешних элементов актёрского мастерства (пластика, движения)		2	Практическое занятие	Наблюдение, показ этюдов	
	14	Игры на взаимодействие и сплочение группы		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	17	Актёрский тренинг: внимание и концентрация	1	1	Тренинг	Наблюдение, выполнение упражнений	
	18	Работа над пластикой, снятие физической скованности		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	21	Этюды на раскрытие эмоций и партнёрство		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	24	Актёрский тренинг: воображение и импровизация	1	1	Тренинг	Наблюдение, выполнение упражнений	
	25	Итог месяца: мини-показ этюдов, обсуждение	1	1	Практическое занятие	Мини-показ, обсуждение	

	28	Развитие пластики и сценической выразительности		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
Декабрь							
	1	Актёрский тренинг: внимание, психотехника	1	1	Тренинг	Наблюдение, выполнение упражнений	
	2	Развитие внешних элементов актёрского мастерства (пластика, движения)		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	5	Сценическая речь: дикция, дыхание, интонация	1	1	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	8	Актёрский тренинг: воображение и импровизация		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	9	Развитие внешних элементов: пластика и координация		2	Практическое занятие	Наблюдение, выполнение упражнений	
	12	Сценическая речь: работа с голосом, посыл, выразительность	1	1	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	15	Промежуточная аттестация		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	16	Актёрский тренинг: воображение и импровизация		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	19	Развитие внешних элементов: пластика и координация		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	22	Сценическая речь: работа с голосом, посыл, выразительность		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	23	Актёрский тренинг: внимание и партнёрство		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	26	Промежуточная аттестация	1	1	Практическое занятие	Мини-показ, обсуждение	
	29	Развитие внешних элементов: пластика и движение		2	Практическое занятие	Наблюдение, выполнение упражнений	
	30	Игры на снятие физической скованности		2	Практическое занятие	Показ этюдов, наблюдение	
Январь							
	12	Т.Б. Освоение «азбуки» актерской разминки	1	1	Лекция	Обсуждение	

	13	Сценическая речь: дикция, дыхание, интонация	1	11	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	16	Развитие внешних элементов актёрского мастерства (пластика, движения)		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	19	Актёрский тренинг: работа с воображением, импровизация		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	20	Сценическая речь: работа с голосом, посыл	1	1	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	23	Развитие пластики и координации движений		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	26	Актёрский тренинг: партнёрство и взаимодействие		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	27	Игры на снятие физической скованности		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	30	Итог января: мини-показ этюдов, закрепление речевых упражнений	1	1	Практическое занятие	Мини-показ, обсуждение	
Февраль							
	2	Этюды на внимание и взаимодействие		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	3	Актёрский тренинг: работа с эмоциями		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	6	Развитие внешних элементов: пластика и координация		2	Практическое занятие	Наблюдение, показ этюдов	
	9	Этюды и басни: импровизация на заданную тему		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	10	Сценическая речь: дикция и выразительность	1	1	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	13	Работа с партнером: доверие, взаимодействие		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	16	Этюды без слов: эмоции через тело		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	17	Игры на снятие скованности, раскрепощение		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	20	Импровизация в группах и парах		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	23	ПРАЗДНИЧНЫЙ ДЕНЬ					

	24	Этюды на развитие воображения и фантазии		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	27	Итог месяца: мини-показ этюдов и речевых упражнений	1	1	Практическое занятие	Мини-показ, обсуждение	
Март							
	2	Этюды на внимание, взаимодействие и партнёрство		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	3	Актёрский тренинг: работа с эмоциями и внутренним состоянием		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	6	Развитие внешних элементов: пластика, координация		2	Практическое занятие	Наблюдение, показ этюдов	
	9	Этюды и импровизация на заданные темы		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	10	Сценическая речь: работа с голосом и интонацией	1	1	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	13	Работа в парах: доверие и взаимодействие		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	16	Этюды без слов: выражение эмоций через тело		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	17	Игры на снятие скованности и раскрепощение		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	20	Импровизация в группах и индивидуальная работа		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	23	Развитие пластики, работа с партнёром		2	Практическое занятие	Наблюдение, показ этюдов	
	24	Этюды на воображение, фантазию и экспрессию		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	27	Итог месяца: мини-показ этюдов и речевых упражнений	1	1	Практическое занятие	Мини-показ, обсуждение	
	30	Актёрский тренинг: закрепление навыков взаимодействия		2	Практическое занятие	Наблюдение, выполнение упражнений	
	31	История театра: основные этапы развития	1	1	Лекция	Наблюдение, обсуждение	
Апрель							
	3	История театра: жанры и направления	1	1	Лекция/дискуссия	Наблюдение, обсуждение	

	6	Открытое занятие: понятие «этюда»	1	1	Практическое занятие	Мини-показ этюдов	
	7	Этюды на развитие воображения и импровизации		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	10	Работа над постановкой: чтение сценария, распределение ролей		2	Практическое занятие	Наблюдение, обсуждение	
	13	Индивидуальная работа с учениками по ролям		2	Практическое занятие	Показ этюдов, наблюдение	
	14	Этюды и мини-импровизации на сцене		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	17	Работа над сценической пластикой и движением		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	20	Работа с голосом и сценической речью		2	Практическое занятие	Показ этюдов, наблюдение	
	21	Индивидуальная работа над ролью		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	24	Аттестация	1	1	Практическое занятие	Мини-показ, обсуждение	
	27	Актёрский тренинг: работа с эмоциями и воображением		2	Практическое занятие	Показ этюдов, наблюдение	
	28	Индивидуальная работа над ролью	1	1	Практическое занятие	Показ этюдов	
Май							
	1	ПРАЗДНИЧНЫЙ ДЕНЬ					
	4	Работа над постановкой: чтение сцен и распределение ролей		2	Практическое занятие	Наблюдение, обсуждение	
	5	Индивидуальная работа над ролями		2	Практическое занятие	Показ этюдов, наблюдение	
	8	Актёрский тренинг: работа с эмоциями и взаимодействием		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	11	Постановка сцен: отработка ключевых эпизодов		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	12	Индивидуальная работа по ролям		2	Практическое занятие	Показ этюдов, наблюдение	
	15	Работа с речью и голосом: финальная отработка	1	1	Практическое занятие	Выполнение упражнений	

	18	Постановка: совместная отработка сцен		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	19	Мини-репетиции и этюды по ролям		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	22	Финальные этюды и сцены		2	Практическое занятие	Показ этюдов, наблюдение	
	25	Итоговая работа: репетиции спектакля		2	Практическое занятие	Показ этюдов	
	26	Закрепление навыков актёрского тренинга и пластики		2	Практическое занятие	Выполнение упражнений	
	29	Итоговое занятие: показ спектакля, обсуждение	1	1	Практическое занятие	Итоговый показ, обсуждение	
		ИТОГО		216			

II. МАССОВАЯ РАБОТА

1.1 Массовая работа учебного характера коллектива «ХОЧУ!»

№ п/п	Название мероприятия	Сроки	форма	Место проведения
1	Подготовка и показ театральных номеров	В течение учебного года	Театрализованные номера	Гимназия № 7
2	Подготовка и проведение новогоднего квеста (старшие обучающиеся для младших)	Конец декабря	квест	Гимназия № 7
3	Участие в конкурсах онлайн и офлайн формата	В течение учебного года	Театрализованные номера	Подготовка видеозаписи, место проведения конкурса
4	Посещение театра (обсуждение постановки)	В течение года	просмотр	Театр г. Норильска
5	Аттестационные занятие	Конец учебного года		Учебный кабинет

2 Массовая работа воспитательного характера.

2.1 Массовая работа воспитательного характера коллектива «ХОЧУ!»

№ п/п	Название мероприятия	Сроки	форма	Место проведения
-------	----------------------	-------	-------	------------------

1.	Участие в новогоднем квесте (младшие обучающиеся)	Конец декабря	квест	Гимназия 7
2.	Проведение развлекательных мероприятий (поход в кино, катание на коньках и т.д.)	В течение года		
3.	Посещение театральных постановок других коллективов (обсуждение)		Просмотр	ДТДМ («Синяя птица»), ГЦК («Да»), НКИ («Катарсис»)

III. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

1. Коллектив «ХОЧУ!»

№ п/п	Название мероприятия	Сроки	форма	Место проведения
1.	Проведение родительского собрания	08.10.25 21.01.26	собрание	Гимназия 7
2.	Консультации, решение отдельных вопросов	В течение года	заочно	Звонки, сообщения

1 ЛИЧНЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ ПЛАН ПЕДАГОГА

1. Профессиональное развитие

1.1.1. Посещение методических объединений и консультаций у старших коллег.

2. Работа над программой

2.1.1. Составление плана занятий с учетом возможностей детей.

2.1.2. Пополнение программы новыми играми, этюдами и упражнениями.

3. Методическая работа

3.1.1. Ведение поурочных планов занятий.

3.1.2. Сбор полезных материалов, игр и упражнений.

3.1.3. Обмен опытом с коллегами.

4. Творческая деятельность

4.1.1. Участие вместе с детьми в школьных и городских мероприятиях.

5. Личностный рост

5.1.1. Чтение литературы по педагогике и театральному творчеству.

5.1.2. Развитие навыков выразительной речи и сценического движения.

5.1.3. Присоединиться к массовой работе двorca.

6. Участие в работе ДТДМ.

6.1. Семинары – практикумы.

6.2. Работа М/О.

6.3. Посещение открытых уроков других педагогов.

Репертуарный план на 2025–2026 учебный год

Театрального коллектива «ХОЧУ!»

Педагог дополнительно образования Якушева А.Е

1. Миниатюра ко дню учителя «Король домашних заданий» - группа 2 (лет)
2. Миниатюра ко дню учителя «Вторая мама» - группа 1 (лет)
3. Участие в чтецком конкурсе «Белые журавли» - стихотворения «От сердца к сердцу» (О. Бергольц), «Баллада о десанте» (Ю. Друнина), «Мой дом» (О. Бергольц), «Первая смерть» (С. Гудзенко) – 11–12 лет
4. Миниатюра «Хочу в хочу» на день открытых дверей в Г7 – 7–10 лет
5. Миниатюра ко дню матери «Мамочка» - 7-12 лет
6. Миниатюра к 23 февраля «Защитнику отечества...» - 10-14 лет
7. Миниатюра к 8 марта «Дорогие женщины!» - 10-14 лет
8. Сценка к 9 мая «Спасибо за мирное небо над головой» - 7-16 лет
9. Театральный капустник «Капуста» - 7-16 лет
10. Новогодний квест «Новогодняя пора» - 7-16 лет
11. Сценка на закрытие театрального сезона «Увидимся в следующем году!..» - 7-16 лет