Оценочный лист открытого занятия в рамках фестиваля «Занятие года»

Ключевые моменты деятельности	1-5б	Примечание
педагога в организации занятия		Примечиние
Уровень методического обеспечения занятия		
1. Целеполагание (постановка и комплексное решение на занятии		
образовательных, воспитательных и развивающих задач)		
2. Грамотное структурирование занятия, соответствие выбранному типу и		
дидактическим целям		
3.Отбор содержания (соответствие, логика, доступность, новизна)		
4. Соответствие форм и методов учебной деятельности содержанию занятия		
5. Организация познавательной деятельности и активности учащихся (разнообразие методов и приёмов)		
6. Педагогические способы контроля и оценки деятельности обучающихся (в		
течение занятия)		
7. Применение разнообразных педагогических средств обучения		
8. Практическая значимость полученных знаний		
9. Соответствие результатов занятия поставленным целям		
10. Планирование занятия (наличие развернутого конспекта занятия: цель,		
задачи, план проведения, результат, необходимые наглядные и дидактические		
материалы), соответствие фактического времени занятия к плановому 11. Владение педагогом навыков самоанализа занятия		
12. Понимание педагогом отличия открытого занятия от традиционного		
Итого:		
Организационные умения		
13. Создание благоприятных условий для обучения (материально-техническая		
база, наличие наглядного, раздаточного, дидактического материала).		
14. Чёткая организация и управление группой, обеспечение её работоспособности на протяжении всего занятия.		
15. Логичность и последовательность этапов в структуре занятия.		
Рациональность и эффективность распределения времени на каждом этапе.		
16. Подведение итогов занятия (оценка его результативности, совместная		
рефлексия).		
Итого:		
Психологический аспект занятия		
17. Построение занятия с учётом психолого-педагогических особенностей учащихся (возрастные, индивидуальные).		
18. Целенаправленное развитие психических процессов учащихся: внимание,		
мышление, воображение и т.п.		
19. Использование различных приёмов, направленных на развитие интереса к		
предмету, творческих способностей учащихся.		
20. Эмоциональный климат на занятии. Создание комфортной психологической атмосферы в коллективе.		
21. Воспитательное влияние занятия.		
Итого:		
22. Продуктивность обучения (целостность, завершенность, достижение		
цели).		
Всего:		