

Зачем проводить открытое занятие?

- ❑ Опыт;
- ❑ Накопление методического, дидактического материала;
- ❑ Профессиональная оценка работы;
- ❑ Возможность принять участие в конкурсе;
- ❑ Реализация собственных творческих идей;
- ❑ Демонстрация своих сильных сторон.



Часто встречающиеся ошибки при подготовке и проведении ОЗ:

- ▶ Педагог не рассчитал время на подготовку занятия;
- ▶ Педагог не различает цели занятия: свою и детскую;
- ▶ Педагог увлекся формальной стороной занятия;
- ▶ Столкнувшись с трудностью, педагог «теряется» и не может восстановить занятие;
- ▶ Педагог не делает разницы между рабочим занятием и открытым;
- ▶ При использовании игровых приемов педагог не учитывает возраст учащихся;
- ▶ Педагог излишне волнуется.

Признаки удачно проведенного открытого занятия:

- ❖ Цель и результат занятия совпадают
- ❖ В конце занятия виден результат
- ❖ Все участники процесса получили удовольствие
- ❖ Занятие мотивирует учащихся к дальнейшему обучению
- ❖ Занятие отвечает современным требованиям
- ❖ Занятие организовано по правилам и требованиям учреждения
- ❖ Занятие должно быть перспективным

Важные моменты при подготовки открытого занятия:

Планировать ОЗ
заблаговременно

Проконсультироваться
с методистом

Отработать важные
этапы

Учитывать свои
сильные и слабые
стороны при выборе
темы

Проанализировать
занятие

Признаки современного занятия

- ▶ Занятие носит не только предметный, но и метапредметный характер, развивает личностные качества учащихся;
- ▶ Дети - активные участники образовательного процесса;
- ▶ Используются современные образовательные технологии, методики;
- ▶ Роль педагога не является ведущей, педагог организует процесс добывания и усвоения информации;
- ▶ Занятие имеет методическую ценность и демонстрирует системность в работе педагога;
- ▶ Педагогу понадобятся коммуникативные, артистические и организаторские умения.

Факторы, способствующие успешному проведению открытого занятия:

- ❑ Правильный выбор темы и типа занятия
- ❑ Занимательный материал
- ❑ Уверенность педагога
- ❑ Творческая атмосфера
- ❑ Грамотный выбор форм и методов



Формы учебного занятия:

беседа с игровыми элементами;
сказка;
сюжетно-ролевая игра;
игра-путешествие;
игра-имитация;

дошк. и мл. шк.

ср.шк.возр.

лекция;
учебная игра; ролевая игра;
защита творческого проекта;
заочная экскурсия;
коллективное творческое дело;
тематические задания по подгруппам;

проблемная лекция;
практические занятия;
семинар;
тематическая дискуссия;
защита творческой работы;
деловая игра, ролевая игра;
презентация (вида деятельности, выставки, проекта и т.п.)

старш.шк.возр.