****

 **Анализ работы т/о «Театр моды «Мультиколор»**

В 2020-2021 учебном году в творческом объединении в первом полугодии обучения было запланировано две группы обучающихся, углубленного уровня 1 года обучения. По результатам прошлого года было решено перевести учащихся на следующий уровень обучения. На начало сентября в группу №1 было зачислено 9 учащихся и 1 учащаяся Атаманова Анна перешедшая на программу Профессионального уровня 1 года обучения. В группу №2 зачислено 11 учащихся. В октябре зачислены в группу №1 - 2 учащиеся, в группу №2 – 2 учащиеся. В ноябре из группы №2 выбила одна учащаяся.

 В течение учебного года учащиеся принимали участие в массовых мероприятиях, выставка творческих работ. В творческом объединении проводились разнообразные воспитательные мероприятия: практикум «Я самая обаятельная и привлекательная», практикум «Элегантность и интуиция», «День именинника лето-осень», «День именинника Зима», « День именинника Весна»,

В сентябре и учебного года успевающим учащимся было предложено участие в профессиональной фотосессии. Где девочки приобретают опыт и осваивают тонкости профессиональной фотосъёмки, наградой и поощрением за их труд являются великолепные фотоснимки.

В коллективе регулярно проводились чаепития ко дню рождения каждого учащегося, беседы по таким темам как: «Что значит здоровый образ жизни?», « Что нужно иметь в своём гардеробе», «Маленькие женские штучки», «К чему стремятся люди?», «Поговорим о наркотиках», « Взаимоотношения подростка в семье» и т.д.

Учащиеся коллектива активно принимают участие в мероприятиях ДЮЦ «Фортуна», так ученицы проявили свои познания в конкурсе-викторине «По страницам любимых книг».

С 17 ноября обучение производилось на дистанционной основе. В связи с эпидемией Короно-Вируса. Учащимся было предложено обучение по материалам из интернета и посредствам месенджера Ватсап.

Восемь учащиеся подготовили выступление коллекции в номинации «Городской стиль», название коллекции «Пудровое настроение» оправдало свои ожидания и учащиеся приняли участие ежегодном конкурсе «Серебрянная нить» г.Дудинка , по результатам вышли на второе место «Серебряная нить -2021» в рамках муниципального конкурса «Планета красоты» направления «PROдвижение талантов», и 3 место учащаяся Линкеевич Алёна в категории 11-14 лет «Лучшая конкурсная работа». 16 мая 7 учащихся приняли участие в выступлении на «Закрытии Творческого сезона в ДТДМ».

Результативность учебного процесса:

По ходу учебного процесса учащиеся не сдавали зачётные работы по основным темам:

 Углубленный уровень уровень 1 год обучения:

Определение собственного стиля.

Последовательность раскроя, нормы припусков.

Построение чертежа основы плечевого изделия с воротником пиджачного типа.

Построение чертежа брюк (1:4, 1:1)

Чертёж плечевого изделия приталенного силуэта.

Техническое моделирование по эскизу изготовление макета (1:4)

Все учащиеся группы №1 и группы №2 переведены на следующий уровень обучения – Углубленный уровень 2 года обучения.

Учащаяся Атаманова Анна продолжит обучение на Профессиональном уровне 2 года обучения.

**Пояснительная записка**

1. Общая характеристика детского объединения.

* 1. Комплектование на 2021-20учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ группы** | **Уровень****обучения** | **Год обучения на уровне** | **Год****обучения****в кол-ве** | **Кол-во уч-ся** |  **Пол** | **Всего****уч-ся** |
| **4-6 кл.** | **7-8 кл.** | **9-11кл.** | **Д** |
| 1 | начальный | 1 | 1 | 12 |  |  | 12 | 12 |
| 2 | углубленный | 2 | 4 | 1 | 7 | 4 | 12 | 12 |
|  **Итого:** |  |  |  | **24** | **24** |

1.2 Характеристика объединения:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  | **Объем знаний и умений.** **Углубленный уровень обучения****1год 1 группа по 12 человек- 5-8кл.** | **Кол-во уч-ся** |
| **да** | **нет** |
| 1 | Владеют минимальными навыками выполнения ручных работ | 24 |  |
| 2 | Умеют пользоваться ручными иглами | 24 |  |
| 3 | Умеют работать на швейной машине | 24 |  |
| 4 | Умеют конструировать и моделировать основу юбки | 24 |  |
| 5 | Владеют навыками построения основы плечевого изделия | 24 |  |

**Группа №1 Начальный уровень 1г.о.**

Программа уровня составит 210 часов, из них теоретических 86 часов и практических 124 часа. С 1 сентября в группу были зачислены 4 учащиеся, которые продолжили обучение в объединении, с 30 сентября зачислены 3 учащиеся вновь прибывшие.

**Группа №2 Углубленный уровень 2г.о.**

На начало года в группу были зачислены 10 учащихся продолживших своё обучение по программе, и с 15 сентября ещё 2 учащиеся приехали из отпуска продолжили обучение. Программа уровня составит 213 часов, из них теоретических 87 часов и практических 126 часов.

2. Материальное оснащение.

Занимаемая площадь 1 кабинета,

1. Рабочие столы 10
2. Тумбочка 1
3. Швейные машинки 8
4. Утюги 2
5. Доска гладильная 2
6. Стулья 12
7. Полки для книг 3
8. Стенды 2
9. Школьная доска 1
10. Горшечные цветы 4
11. Зеркало 2
12. Особенности учебного года.
	* Выставка коллектива ко Дню открытых дверей: ***«Презентация творческого объединения»***.
	* Участие коллектива в празднике «Открытие творческого сезона»
	* Проведение отчётных выставок.
	* Организация работы с учащимися – претендентами на звание «Звезда Дворца».
	* Участие в конкурсе «Серебряная нить» г. Норильск
	* Участие в конкурсе ***«Серебряная нить»*** г.Дудинка
	* Участие в конкурсе СЮТ «Юные Кулибины».
	* Участие в конкусе СЮТ «Профи».
	* Участие в конкурсе «Мисс Творчество»
	* Презентация научно-познавательных разработок тем:

«От навыков до профессионализма»,

 «Жизненный цикл моды».

* Участие в акции неделя добра. Изготовление подарков.
	+ Участие коллектива в празднике «Закрытие творческого сезона»
	+ Участие коллектива в акциях благотворительного фонда «69 Параллель».
	+ Участие коллектива в тематических фотосессиях, с целью пополнения фотокопилки коллектива.

4. Источники планирования.

1. Образовательная программа по КМО. Автор Винник Т.Н.
2. Образовательная программа здоровье-сберегающим технологиям ДТДМ «Здоровье».
3. План работы отдела «Декоротивно-прикладное творчество»
4. План работы массовых мероприятий ДТДМ

 Программа «Этот разноцветный мир»

4.Массовая работа.

* 1. Массовая работа учебного характера

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п.п** | **Название мероприятия** | **Сроки** | **Форма** | **Место проведения** |
| 1 | Подготовка к празднику «День открытых дверей» | сентябрь | Организация презентации | ДТДМ (гостиная) |
| 2 | Подготовка к открытию творческого сезона | октябрь | Участие в концерте | ДТДМ |
| 3 | Подготовка мероприятия по презентации учащихся «Звезда Мультиколора» | октябрь | Просмотр | ДТДМ |
| 4 | Посещение магазинов: ткани, фурнитуры (изучение ассортимента, приобретение необходимого материала) | октябрь-апрель | Наглядно -показательная | Магазины : НЕОН, ОЧАГ, КУТЮРЬЕ. |
| 5 | Проведение «мастер-класса» «Мультиколоринка на подиуме» | октябрь-февраль | Фотосессия на профстудии. | ДЮЦ Фортуна, фотостудия Оксаны Царенко |
| 6  | Реализация проекта «Творческая мастерская художественных ремесел» (знакомство с различными направлениями декоративно-прикладного творчества) | ноябрь | Участие в мероприятии | ДТДМ |
| 7 | Культурно познавательное мероприятие «Татьянин день» -«День Студента». | январь | Реферат | ДЮЦ Фортуна |
| 8 | Посещение конкурса «Стилистов» | октябрь | просмотр | Арт-хол |
| 9 | Проведение мероприятия «Закрытие творческого сезона в клубе» | май | Тематический вечер | ДЮЦ Фортуна |

Массовая работа воспитательного характера

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п.п** | **Название мероприятия** | **Сроки** | **Форма** | **Место проведения** |
| 1 | Организация мероприятия в коллективе, посвящённая дню именинника | сентябрь-май | Культурно -организационное мероприятие | ДЮЦ Фортуна |
| 2 | Участие в викторинах, конкурсах, семинарах, учебно-развлекательного характера. | сентябрь-май | Познавательное мероприятие | ДТДМ, ДЮЦ «Фортуна» |
| 3 | Подготовка к Новогоднему карнавалу | декабрь | Подготовка коллекции | ДЮЦ Фортуна |
| 4 | Проведение мероприятия посвящённого дню «Валентина» | февраль | Изготовление сувениров | ДЮЦ Фортуна |
| 5 | Подготовка мероприятия «Женский День 8 марта». | март | Культурно-организационное мероприятие | ДЮЦ Фортуна |
| 6 | Подготовка коллекций одежды для участия в конкурсе «Серебряная нить»(г.Дудинка); «Касплэй»(Арт-Холл) | Февраль-март | Показ коллекции «Цветочная фиерия»; «Первый бал»; «Спортивный выход»;  | ДТДМ |
| 7 | Подготовка к закрытию творческого сезона театра моды и ДПО | Май | Подготовка коллекции «Первый Бал», «Спортивный выход» | ДТДМ |
| 8 | Торжественное шествие к Вечному огню. | Май | Шествие, концерт | ДТДМ |

* 1. Работа с родителями

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название мероприятия** | **Сроки** |
| 1 | Родительское собрание на тему:«Презентация программы обучения и развитие ребенка в Т.М.»- организационное;«Проведение итогов работы по окончании учебного года»- итоговое | сентябрь-май |
| 2 | Открытие творческого сезона в коллективе;Закрытие творческого сезона в коллективе | сентябрь-май |
| 3 | Финансовая поддержка коллектива | сентябрь-май |
| 4 | Индивидуальные беседы | Сентябрь- май |

1. **Личный творческий план педагога.**
2. Участие в работе ДТДМ: методические объединения, семинары, курсы.
3. Посещение курса:
	1. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса.
	2. От сотрудничества через сотворчество к соразвитию .
4. Профессиональная ориентация учащихся среднего и старшего школьного возраста.
5. Работа в творческой группе по реализации научно-исследовательского проекта *«*Формирование системы по выявлению, поддержке и сопровождению одаренных и перспективных учащихся, через совершенствование психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса МАУ ДО ДТДМ».
6. Отслеживание модного направления 2021-22гг. для наработки эскизов будущей коллекции.
7. Посещение открытых занятий, для повышения самообразования и изучения методики ведения занятия.
8. Наработка методического материала на тему «Профессиональная ориентация учащихся».
9. Посещение курса лекций «Интерактивные формы презентации пед. опыта и мастерства».
10. Наработка материалов для презентации педагогического мастерства «Мастер-класс золотая игла».
11. Подготовить методический материал по теме «Главные правила сочетания цветов».
12. Посещение частных мастер-классов по напралениям «Декупаж», «Цветы из фомирана», «Картонаж», «Скрапбукинг», «Художественная студия Вернисаж»
13. Участие в творческих выставках ГЦК.
14. Мироощущение - находиться в состоянии поиска, стараясь развиваться, открывать новые варианты развития внутри своей профессии.

**Календарный план:**

1. **Начальный уровень обучения 1 год**

**Цель:** развить интерес у уч-ся к получению знаний и элементарных навыков у учащихся с учетом их индивидуальных особенностей, в области конструирования и моделирования одежды.

**Задачи:** 1.дать начальные знания по созданию одежды;

1. научить основным технологическим приемам в конструировании и моделировании одежды (юбка, блуза);
2. раскрыть и развить у ребенка способности и дарования, заложенные в него природой.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Дата** | **Теоретические знания** | **К-во часов** | **Практические занятия** | **К-во часов** | **Оборудование, оснащение, литература** | **Воспитательная, учебная работа** |
| **Сентябрь**  | 01.09.21 | Вводное занятие:Общие сведения об учебном процессе, ТБ | 1 | Подготовка рабочего места | 2 | Программное обучение, таблицы | Подготовка к учебному процессу |
| 05.09.2108.09.2112.09.21 | Общие свойства тканей, способы распознавания | 6 | Определение лицевой и изнаночной стороны, нити основы и утка | 3 | Образцы тканей, эскизы | Беседа о ПДД |
| 15.09.21 | Основные понятия: мода, гардероб | 1 | Дать определения понятиям, зачет | 2 | Литература, эскизы, журналы мод | Беседа: «поговорим о моде» |
| 19.09.2122.09.21 | Рисунок пропорциональной фигуры | 3 | Рисунок фигуры и модели одежды | 3 | Эскиз моделей | Беседа: «как мы говорим» |
| 26.09.2129.09.21 | Оборудование, инструменты и приспособления. Правила работы. | 3 | Выбор игол, ниток для ручных и машинных работ, сборка челнока, заправка нити, смазка машины, изготовление игольницы | 3 | Таблицы, швейное оборудование | Беседа: «тайна имени» |
|  | **Итого:** | **14** |  | **13** | **Всего: 27** |  |
| **Октябрь**  | 03.10.2106.10.21 | Ручные швы, их виды, условия выполнения | 3 | Изготовление различных видов ручных швов в изделии (наволочка, пришивание пуговиц, фигурной закрепки, крючков) | 3 | Таблицы, шв. оборудование,ткань, тетрадь | Тест: «Можешь ли ты стать лидером..» |
| 10.10.2113.10.2117.10.2120.10.21 | Машинные швы, условия выполнения | 6 | Изготовление машинных швов, (пошив подушек, игольниц, косметичек, фрагменты по техники пэчворк) | 6 | Таблицы, шв. Оборудование, тетрадь, ткань, журналы | Выход на т/б |
| 24.10.2127.10.2131.10.21 | Технология выполнения Пэчворк, схемы. | 3 | Изготовление Салфетки- Пэчворк. | 6 | Таблицы, шв. Оборудование, тетрадь, ткань, журналы | Упражнения на релаксацию: гимнастика для кистей рук |
|  | **Итого:** | **12** |  | **15** | **Всего:27** |  |
|  **Ноябрь**  | 03.11.2110.11.21 | Машинные швы, особенности выполнения | 3 | Изготовление машинных швов (пошив ярморочных изделий) | 3 | Литература, эскизы, журналы | Упражнения на релаксацию: гимнастика для кистей рук |
| 14.11.2117.11.2121.11.21 | Сведение об одежде: основные исторические периоды, назначение | 3 | Определение, вид и назначение одежды, отличительные признаки | 6 | Литература, эскизы, журналы мод | Беседа: «Какие друзья тебе нужны» |
| 24.11.2128.11.21 | Измерение фигуры, ее строение, последовательность измерения | 3 | Практическая работа по снятию мерок, зачет | 3 | Таблицы, тетрадь, см. лента | Тест: «Как стать звездой» |
|  | **Итого:** | **9** |  | **12** |  **Всего: 21** |  |
| **Декабрь**  | 01.12.2105.12.21 | Измерение фигуры, ее строение, последовательность измерения | 3 | Практическая работа по снятию мерок. | 3 | Таблицы, тетрадь, см. лента | Тест: «кенистет, визуал, ауидеал» |
| 08.12.2112.12.2115.12.21 | Чертеж конструкции прямой юбки | 3 | Построение чертежа конструкции, изготовление макета (1:4;1:1) | 6 | Чертеж, салфетки, технологическая карта, чертежные инструменты, тетрадь,  | Беседа: «Стань моделью» |
| 19.12.2122.12.21 | Моделирование по эскизу на основе прямой юбки | 3 | Практическое моделирование, изготовление выкроек,  | 3 | Выкраивание юбки (1:4), чертежные инструменты, тетрадь, салфетки | Тест: «За 4 моря» |
| 26.12.2129.12.21 | Моделирование по эскизу на основе прямой юбки | 3 | Практическое моделирование, изготовление выкроек, зачет | 3 | Таблицы, швейное оборудование, тетрадь | «Как встречают «Новый год» |
|  | **Итого:** | **12** |  | **15** | **Всего: 27** |  |
| **Январь**  | 12.01.2216.01.22 | Моделирование на основе чертежа прямой юбки | 3 | Практическое моделирование, изготовление выкроек | 3 | Таблицы, компьютер, швейное оборудование, тетрадь, линейки. | «Я самая обаятельная и привлекательная» |
| 19.01.2223.01.22 | Технология раскроя юбки, нормы припусков | 3 | Раскладка выкройки на ткани, раскрой и пошив изделия (юбка, топ) | 3 |  |  |
| 26.01.2230.01.22 | Технология раскроя юбки, нормы припусков | 3 | Раскладка выкройки на ткани, раскрой и пошив изделия (юбка, топ) | 3 | Таблица, швейное оборудование, тетрадь | Беседа: «Ты хитрая лисица» |
|  | **Итого:** | **9** |  | **9** | **Всего: 18** |  |
| **Февраль**  | 02.02.2206.02.22 | Технологическая обработка изделия, поузловая обработка, правила примерки | 3 | Примерка, уточнение и внесение изменений после примерки, изготовление деталей топа | 3 | Таблица, швейное оборудование, тетрадь | Беседа: «Умеем ли мы общаться» |
| 09.02.2213.02.22 | Технологическая обработка изделия, поузловая обработка, правила примерки | 3 | Примерка, уточнение и внесение изменений после примерки, изготовление деталей топа | 3 | Таблица, швейное оборудование, тетрадь | Беседа: «Ты хитрая лисица» |
| 16.02.2220.02.2227.02.22 | Технология обработки изделия, обработка верхнего среза юбки притачным поясом. | 3 | Технология обработки верхнего среза изделия притачным поясом. | 6 | Таблицы, швейное оборудование, лекала, флизилин. | Беседа: «Взаимоотношения подростка в семье» |
|  | **Итого:** | **9** |  | **12** | **Всего: 21** |  |
| **Март**  | 02.03.2209.03.22 | Технологическая обработка изделия, поузловая обработка, правила примерки | 3 | Технология обработки шлицы в среднем шве спинки юбки. | 3 | Таблицы, швейное оборудование, лекала, флезилин. | Подготовка к конкурсу «Серебряная нить» |
| 13.02.2216.02.2220.03.22 | Технологическая обработка изделия, поузловая обработка, правила примерки | 3 | Технология обработки талиевых вытачек на полочке и спинке юбки. | 6 | Таблицы, швейное оборудование, лекала. | Подготовка коллекции к конкурсу. |
| 23.02.2227.03.2230.03.22 | Особенности ВТО, технические условия на выполнение ВТО | 3 | Окончательная обработка изделия, ВТО, зачет | 6 | Таблицы, швейное оборудование, лекала. | Подведение итогов конкурса, выявление – и +выступления. |
|  | **Итого:** | **9** |  | **15** | **Всего: 24** |  |
| **Апрель**  | 03.04.2206.04.22 | Особенности ВТО, технические условия на выполнение ВТО | 3 | Окончательная обработка изделия, ВТО, зачет | 3 | Таблицы, шв. оборудование, тетрадь | «Поговорим о наркотиках» |
| 10.04.2213.04.22 | Клиньевые юбки. Разновидность клиньевых юбок. | 3 | Построение юбки “солнце”-клеш, “полусолнце”- клеш (макет 1:4). | 3 | Компьютер, чертёж, лекала, тетрадь | Беседа: « Необходимость в занятиях по хореографии» |
| 17.04.2220.04.22 | Клиньевые юбки. Разновидность клиньевых юбок. | 3 | Построение юбки из 4 клиньев или из 6 клиньев (макет 1:4). | 3 | Компьютер, чертёж, лекала, тетрадь | «Я самая обаятельная и привлекательная» |
| 24.04.2227.04.22 | Виды технологических узлов, поузловая обработка деталей кроя | 3 | Подготовка изделия к примерке, пошив изделия | 3 | Таблицы, шв. оборудование, тетрадь | Тест: «Умеешь ли ты владеть собой» |
|  | **Итого:** | **12** |  | **12** | **Всего: 24** |  |
| **Май**  | 04.05.2211.05.22 | Виды технологических узлов, поузловая обработка деталей кроя | 3 | Подготовка изделия к примерке, пошив изделия | 3 | Таблицы, шв. оборудование, тетрадь | Тест: «Умеешь ли ты владеть собой» |
| 15.05.2218.05.22 | Определение дополнений, ВТО, технические условия на выполнение ВТО | 3 | Окончательная обработка изделия, ВТО, зачет | 3 | Таблицы, шв. оборудование, тетрадь | Закрытие творческого сезона |
| 22.05.2225.05.2229.05.22 | Чертёж технологических узлов.  | 3 | Построение чертежа конструкции, изготовление макета (1:4;1:1) | 6 |  |  |
|  | **Итого:** | **9** |  | **12** | **Всего: 21** |  |
|  |  | **95** |  | **115** | **210** |  |

**Углублённый уровень обучения 2 год**

**Цели**: Развитие индивидуальных особенностей ребенка, создание условий для его самовыражения и самореализации через обучение конструированию и моделированию одежды.

**Задачи:**

**1.**Развить заинтересованность уч-ся в дополнительном образовании, через становление творчески развитой эмоциональной личности

**2.**Привитие тонкого, изысканного художественного вкуса, формирование стремления быть прекрасным во всем: в мыслях, делах, поступках, внешнем виде.

**3.** Формирование активной жизненной позиции, воспитание коммуникативных качеств личности учащихся.

**4.** Создание условий для социализации личности ребенка.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц.** | **Дата** | **Теоретические занятия** | **К-во часов** | **Практические занятия** | **К-во часов** | **Оборудование, оснащение, литература.** | **Воспитательная, учебная работа** |
| **Сентябрь**  | 05.09.21 | *Введение.* Сведения об учебной программе, правила ТБ | 2 | Подготовка рабочего места | 1 | Программа обучения, таблицы | Подготовка к учебному процессу |
| 06.09.2112.09.21 | *Сведения об одежде*:как мода пришла в Россию. | 3 | Практическая работа по определению направления моды  | 3 | Литература, эскизы, журналы мод | Беседа: по ПДД  |
| 13.09.2119.09.2122.09.2126.09.2129.09.21 | *Выбор стиля*: классический, спортивный, романтический, фольклорный, деловой, авангардный, фантазийный, диффузный. | 6 | Практические занятия по определению собственного стиля одежды соответствующего фигуре | 9 | Литература: композиция костюма, мой стиль, журналы мод, эскизы | Просмотр видео: «Высокая мода». |
|  | **Итого:** | **11** |  | **13** | **Всего:24 ч.** |  |
| **Октябрь**  | 03.10.2104.10.21 | *Выбор модели и ткани* | 3 | Практические занятия по выбору модели и ткани. | 3 | Образцы ткани, цветовой круг, журналы мод, эскизы | Оформление стенда «Новости подиума |
| 10.10.2113.10.2117.10.2120.10.21 | Чертёж женских брюк, правила и принципы построения чертежа | 6 | Построение чертежа брюк (1:4, 1:1) | 6 | Чертеж, технологическая карта, чертежные инструменты. | Подготовка к мероприятию ТМ |
| 24.10.2127.10.2131,10.21 | *Моделирование на основе женских брюк* | 3 | Техническое моделирование брюк по эскизу (3 в-та) изготовление макета | 6 | Таблицы, эскизы, чертёжные инструменты, салфетки, ножницы. | Подготовка к мероприятию ТМ |
|  | **Итого:** | **12** |  | **15** | **Всего:27 ч.** |  |
| **Ноябрь**  | 01.11.2108.11.21 | *Последовательность, технология* раскроя, нормы припусков | 3 | Декатировка ткани, раскрой по эскизу | 3 | Таблицы, швейное оборудование, тетрадь | Беседа: «Как мы тратим деньги?» |
| 14.11.2115.11.21 | *Технология пошива брюк* | 3 | Пошив брюк по эскизу | 3 | Таблицы, швейное оборудование, тетрадь | Тест: «Проверь себя» |
| 21.11.2122.11.2128.11.2129.11.21 | *Обработка технологических узлов* | 3 | Пошив брюк по эскизу | 9 | Таблицы, эскизы, чертёжные инструменты, салфетки, ножницы | Беседа: «Чего мне хочется?» |
|  | **Итого:** | **9** |  | **15** | **Всего:24 ч.** |  |
|  **Декабрь**  | 05.12.2106.12.2112.12.21 | *Основы ВТО женских брюк*  | 3 | Окончательная отделка брюк. ВТО Зачет. | 6 | Таблицы, швейное оборудование, тетрадь | Подготовка к Новогодней ярмарке |
| 13.12.2119.12.2120.12.21 | *Коррекция фигуры с помощью одежды* | 3 | Практическое занятие по созданию эскиза, с учетом фигуры | 6 | Литература: композиция костюма, мой стиль, журналы мод, эскизы | Тест: «Знаете ли вы это?» |
| 26.12.2127.12.21 | *Чертёж плечевого изделия приталенного силуэта* | 3 | Построение чертежа платья не отрезного по линии талии(1:4, 1:1) | 3 | Чертеж, технологическая карта, чертежные инструменты. | «Как встречают Новый год?» - беседа. |
|  | **Итого:** | **9** |  | **15** | **Всего:24 ч.** |  |
| **Январь**  | 10.01.2216.01.22 | *Моделирование лифа платья*  | 3 | Техническое моделирование по эскизу изготовление макета (1:4) | 3 | Таблицы, эскизы, чертёжные инструменты, салфетки, ножницы. | Беседа на тему: «Взаимоотношение мальчишек и девчёнок». |
| 17.01.2223.01.22 | *Последовательность раскроя*, расход ткани | 3 | Подготовка ткани к раскрою, раскрой | 3 | Таблицы, швейное оборудование, тетрадь | Проведения тестирования по психологическому тесту. |
| 24.01.2230.01.22 | *Последовательность обработки плечевого изделия* | 3 | Пошив изделия по эскизу | 3 | Таблицы, швейное оборудование, тетрадь | Тест: «Проверь себя» |
|  | **Итого:** | **9** |  | **9** | **Всего: 18 ч.** |  |
| **Февраль**  | 06.02.2207.02.2213.02.22 | *ВТО плечевого изделия* | 3 | Окончательная отделка и ВТО Зачёт | 6 | Таблицы, швейное оборудование, тетрадь | Овладение уровнем этикета «Будь естественным в соблюдении этикета» |
| 14.02.2220.02.2221.02.22 | *Чертёж женского жакета,* нормы припусков | 3 | Построение чертежа женского (1:4) | 6 | Чертеж, технологическая карта, чертежные инструменты. | Беседа: «Что меня беспокоит?» |
| 27.02.2228.02.22 | *Чертёж женского жакета,* нормы припусков | 3 | Моделирование жакета. | 3 | Чертеж, технологическая карта, чертежные инструменты. | Тест: «Проверь себя» |
|  | **Итого:** | **9** |  | **15** | **Всего: 24ч.** |  |
| **Март**  | 13.03.2214.03.22 | *Чертёж воротника пиджачного типа, рукава* | 3 | Построение чертежа воротника, одно-шовного рукава (1:4, 1:1) | 3 | Чертеж, технологическая карта, чертежные инструменты. | Подготовка к празднику 8 марта, организация корпоративной вечеринки. |
| 20.03.2221.03.22 | *Последовательность раскроя жакета*, с учетом фактуры ткани, и долевой нити | 3 | Раскрой жакета по выкройке на ткани | 3 | Таблицы, швейное оборудование, тетрадь | Беседа: «Как быть с завистью?» |
| 27.03.2228.03.22 | Последовательность пошива жакета | 3 | Пошив жакета по эскизу | 3 | Таблицы, швейное оборудование, тетрадь | Тест: «Проверь себя» |
|  | **Итого:** | **9** |  | **9** | **Всего: 18 ч.** |  |
| **Апрель 27ч.** | 03.04.2204.04.2210.04.22 | Этапы пошива жакета | 3 | Пошив жакета по эскизу | 6 | Таблицы, швейное оборудование, тетрадь | Подготовка к аттестации учащихся |
| 11.04.2217.04.2218.04.22 | *. Особенности проведения примерки* | 3 | *Обработка отдельных деталей и пошив жакета* | 6 | Таблицы, швейное оборудование, тетрадь | Подготовка к аттестации учащихся |
| 24.04.2225.04.22 | *Технология обработки подкладки и способы соединения её с изделием* | 3 | *Обработка подкладки.* | 3 | Таблицы, швейное оборудование, тетрадь | Подготовка к аттестации учащихся |
|  | **Итого:** | **9** |  | **15** | **Всего: 24ч.** |  |
| **Май**  | 15.05.2216.05.22 | *Технология обработки воротника и подборта жакета* | 3 | Обработка воротника и подборта жакета | 3 | Таблицы, швейное оборудование, тетрадь | Подготовка к закрытию творческого сезона |
| 22.05.2223.05.22 | *Технология ВТО жакета* | 3 | Обработка деталей клеевой прокладкой. | 3 | Таблицы, швейное оборудование, тетрадь | Подготовка к закрытию творческого сезона |
| 29.05.2230.05.22 | *Технология обработки кармана* | 3 | Окончательная отделка и ВТО. Зачет. | 3 | Таблицы, швейное оборудование, тетрадь | Подготовка к закрытию творческого сезона |
|  | **Итого:** | **9** |  | **9** | **Всего: 18ч.** |  |
|  |  | **86** |  | **115** | **201** |  |