



МАУ ДО Дворец творчества детей и молодежи г. Норильска

АТЛАС НАСТАВНИКОВ ДТДМ



Модель наставника в МАУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи» г. Норильска



Залазаева Елена Владимировна



1975 года рождения,
образование высшее профессиональное,
Кемеровская Государственная Академия
культуры и искусств, художественный
руководитель
академического хора, преподаватель,
в 2002 г.

Елена Владимировна Залазаева работает во Дворце творчества детей и молодежи педагогом дополнительного образования с 1997 года. Имеет высшую квалификационную категорию. С начала своего педагогического пути и по сегодняшний день является руководителем вокального ансамбля «Настроение», которому в 2018 году присвоено звание «Образцовый художественный коллектив» (г. Красноярск 21.03.2019 № 72-уг). В 2022 году коллектив отметил свое 25-летие.

Педагог держит высокую планку участия в профессиональных конкурсах: конкурс-фестиваль «Занятие года» (МАУ ДО «ДТДМ» 2017 - 1 место), конкурс «Лучшее родительское собрание» (номинация «Родительское собрание в учреждении дополнительного образования») - 2 место. В конкурсе педагогического мастерства «Призвание» МАУ ДО «ДТДМ» является обладателем звания «Человек-успех».

Еленой Владимировной создан фонд методических материалов по направлению деятельности, который востребован педагогами дополнительного образования и учителями музыки. Он включает в себя более 300 авторских материалов, программ, мастер-классов, публикаций, дидактических материалов по обучению детей вокальному искусству. Педагог активно делится своим опытом с коллегами. Уровень профессиональных компетенций и педагогический опыт позволяют Елене Владимировне включаться в инновационную практику учреждения. В рамках деятельности по проекту «Семья и Дворец – навстречу друг другу» педагог организовывала встречи с родителями воспитанников, вела творческие занятия в родительском «Хобби-клубе».

Бороденко Ирина Викторовна

Ирина Викторовна квалифицированный специалист, в организации воспитательного процесса использует современные педагогические технологии: здоровьесберегающие, саморазвития, коллективного творческого воспитания, игровые, создание ситуации успеха.

Воспитанники ее ДЮЦ являются активными участниками и неоднократными победителями конкурсов и фестивалей различных уровней: победители спартакиады «Юный олимпиец» МАОУ ДОД «ДТДМ» (2008, 2012 г.), участники общегородской краеведческой викторины «Неизвестный Норильск» (2012); городского конкурса «60 строк о Норильске», лауреаты I степени регионального фестиваля детского и юношеского творчества «Весенняя мозаика» (2011г., 2013г.); краевого конкурса фотографий «Наши братья меньшие», всероссийской краеведческой викторины «Люблю тебя, мой край родной!» (2013). Ежегодно ребята принимают участие в акциях: «Салют, Победа!», «Память Норильска», международная акция «16 дней против насилия», «Весенняя неделя добра», «Доктор Клоун». Одна из воспитанниц ДЮЦа в 2012 году получила звание «Звезда Дворца».

Высокий уровень коммуникативной культуры и методическая грамотность позволяют Бороденко И.В. принимать активное участие в семинарах, педагогических лабораториях, в городской кадровой школе для организаторов досуга средних общеобразовательных школ. Ежегодно выступает на заседаниях городского методического объединения, городских семинарах для организаторов, участвую в работе семинаров, мастер - классах ведущих специалистов города.

Ирина Викторовна является руководителем методического объединения педагогов – организаторов «ДТДМ». Большой опыт работы позволил участвовать в научно-исследовательском проекте, имеющего статус городской экспериментальной площадки. Результатом стала разработка и реализация досуговой программы «Форт», победителя городских педагогических чтений «Инновационная образовательная технология XXI века: деятельность, ценности, успех » в секции «Новые подходы к организации деятельности педагога дополнительного образования».

Педагог-организатор ДЮЦ
«Фортуна»

Дата рождения 22 ноября
1972 г.р.

Общий стаж работы в
учреждении 25 лет



Баянкина Алена Васильевна

Алёна Васильевна Баянкина осуществляет свою деятельность в МАУ ДО «Дворец творчества и молодежи» в образцовом ансамбле театр танца «сНежный» с 2016 года.

В 2018 году стала руководителем коллектива. Воспитанники Театра танца «сНежный» принимают активное участие в различных конкурсах и праздничных мероприятиях учреждения и мероприятиях города. Использование современных образовательных технологий: ИКТ, применение интерактивных и игровых методов обучения способствует творческому развитию, самосовершенствованию, самовыражению и самореализации учащихся.

Алёна Васильевна использует различные виды диагностики: наблюдение, опрос, контрольные уроки, проводит мониторинговые исследования уровня знания, умения и навыков. Диагностирует их личностное развитие, что позволяет оценивать и корректировать образовательный процесс и собственную педагогическую деятельность.

В свободное время Алена Васильевна ведет активную творческую жизнь. Она участвовала в городском фестивале самодеятельного творчества работников образования «Творческая встреча – 2021, 2022», в составе коллектива педагогов «HeStandArt» (диплом лауреата 2 шт.). Так же участвовала в составе коллектива педагогов «HeStandArt» в XII Международном онлайн – конкурсе хореографического искусства «Собираем таланты», творческое движение «Вдохновение» (Диплом Лауреата I степени).

Ежегодно принимает участие в мастер классах, посвященных Дню открытых дверей «ДТДМ», в городском праздновании Дня учителя, а так же принимает участие в новогодних представлениях Дворца. Алена Васильевна коммуникабельна, интеллигентна, порядочна.



Окончила Кемеровский государственный университет культуры и искусств, специальность: народное художественное творчество, квалификация «руководитель хореографического коллектива, преподаватель», 2013 г. Стаж педагогической работы (по специальности) – 9 лет. В данной должности – 9 лет; в данном учреждении – 9 лет.

Гринюк Алена Игоревна



1987 года рождения,
образование высшее,
Ленинградский государственный
университет имени А.С. Пушкина в
2013 году. Квалификация по
диплому: преподаватель
психологии

Гринюк Алена Игоревна имеет общий трудовой стаж 10 лет, стаж работы в данном коллективе 10 лет.

Алена Игоревна – квалифицированный специалист, обладающий высоким уровнем профессиональной компетентности и педагогического мастерства. Была аттестована 2020 учебном году на высшую квалификационную категорию по должности педагог-организатор.

За время работы педагогом-организатором в детско-юношеских центрах «Фортуна» и «Алькор», ориентируясь на современные образовательные тенденции, Алена Игоревна с 2011 по 2019 учебный год на высоком уровне реализовывала программу воспитательной работы МАУ ДО «ДТДМ» «Этот разноцветный мир».

Алена Игоревна свободно владеет методикой организации культурно-досуговых мероприятий, основами сценарного мастерства, что позволяет на высоком качественном уровне организовывать и проводить мероприятия различные по содержанию и степени сложности. Под ее руководством активисты детско-юношеских центров являлись постоянными участниками и организаторами досуговых, воспитательных мероприятий Дворца, а так же социальных акций городского и дворцового уровня.

Знание основ проектирования позволяет Гринюк А.И. эффективно решать важную задачу развития творческих способностей детей с помощью проектной технологии. Под ее руководством воспитанниками разработаны и успешно реализованы проекты: «Движение – это жизнь», «Спешите делать добро», «Волонтер+», «Я, ты, он, она – вместе дружная семья», «Маршрутом питания к portalу здоровья» (2016-2019 г.). Организаторские и методические навыки позволяли ей включать более 80% воспитанников во всероссийские, краевые, городские и дворцовые мероприятия каждый творческий сезон.

Алена Игоревна активно принимает участие в общественной жизни Дворца творчества детей и молодежи, выступает на различных сценических площадках города в качестве ведущей или одного из персонажей театрализованного представления. Яркими примерами муниципальных праздничных программ является День Учителя, Церемония чествования медалистов МБОУ г. Норильска, Закрытие творческого сезона Дворца, Новогодняя кампания и др.

Зареченская Валентина Степановна



Методист, режиссер
Дата рождения 22 июня 1963 год.
Образование высшее,
Московский государственный
университет культуры и искусств,
«менеджер социокультурной
сферы», 2006 г

За годы работы Зареченская В.С. показала себя грамотным, добросовестным, высокопрофессиональным специалистом. Основным направлением ее профессиональной деятельности является организация и методическое сопровождение культурно-досуговых мероприятий ДТДМ. Уровень методологической культуры позволяет участвовать в повышении профессионального мастерства не только педагогических работников Дворца, но и работников муниципальной системы образования, через различные формы методической деятельности.

За многолетний период работы создан и постоянно обновляется богатый по содержанию собственный фонд методической продукции, систематизированы документы по организации культурно-досуговой деятельности с учащимися образовательных учреждений города. Материалы востребованы педагогами Дворца и других образовательных учреждений города.

Имея богатый опыт организационно-массовой работы с участниками образовательного процесса (детьми, родителями, педагогами), она разрабатывает на высоком качественном уровне авторские сценарные материалы сложной формы и реализовывает массовые мероприятия на муниципальном уровне, посвященные Дню Учителя, чествование медалистов города, церемонии награждения городского конкурса «Творческая встреча» и многих других.

Творческий потенциал и информационная компетентность Валентина Степановны позволяют более десяти лет успешно реализовывать проект «Новогодние шоу-программы» для разновозрастной аудитории учащихся города.

Зареченская В.С. ведет активную наставническую работу с начинающими педагогами, педагогами-организаторами. На протяжении многих лет является победителем традиционного конкурса профессионального мастерства МАУ ДО «ДТДМ» «Призвание».

Краснянская Тамара Михайловна



Педагог дополнительного образования по ИЗО.
Стаж работы в ДТДМ – 25 лет.

Краснянская Татьяна Михайловна грамотный педагог, обладающим высоким уровнем профессиональной компетентности и педагогического мастерства. Имеет большой опыт работы с разновозрастной аудиторией школьников.

При организации учебно-воспитательного процесса она эффективно применяет собственную педагогическую систему технологических подходов и приемов в развитии детей и подростков в области изобразительного искусства. Благодаря этому Татьяна Михайловна достигает высоких результатов в обучении и воспитании подрастающего поколения. Она сумела создать сплоченный детский коллектив, со стабильно высоким процентом сохранности контингента (90 %).

С 2003 г. организует работу с детьми с ограниченными возможностями здоровья реабилитационного центра «Виктория», что способствует их социализации и развитию творческих качеств. Наличие выпускников по образовательной программе, профессиональное самоопределение воспитанников подтверждают безусловную результативность деятельности Краснянской Татьяны Михайловны.

Методическая компетентность Краснянской Т. М. выражается в эффективном распространении собственного педагогического опыта, регулярно принимает участие в работе методического объединения педагогов по декоративно-прикладному творчеству, проводит и посещает открытые занятия по направлению деятельности, участвует в конкурсах профессионального мастерства на уровне учреждения, среди которых ежегодный фестиваль «Занятие года».

Владение информационными технологиями и методическая грамотность позволяют Татьяне Михайловне пополнять, обновлять богатый по содержанию и видовому разнообразию собственный фонд методической продукции и учебно-методический комплекс образовательной программы, который является востребованным в учреждении и городе.

Пенчукова Лариса Васильевна

1973 года рождения,
высшее, Алтайский государственный
институт искусств и культуры,
специальность: «преподаватель
специальных
дисциплин (баян)» в 1998 г.



Лариса Васильевна работает в МАУ ДО «ДТДМ» с 2006 года. На высоком уровне осуществляет педагогическую деятельность по комплексной многоуровневой программе обучения музыкальному искусству «В мире прекрасных звуков», является ее автором-разработчиком. Активно использует современные образовательные технологии: дифференцированного обучения, адаптивного обучения, здоровьесберегающие.

Учебно-воспитательный процесс выстраивает на принципах педагогики сотрудничества. Подтверждением качества ее образовательной деятельности являются стабильные положительные результаты освоения учащимися образовательных программ при сохранности контингента 98%.

В течение трёх последних лет Лариса Васильевна является руководителем методического объединения педагогов дополнительного образования по вокалу и инструментального исполнительства Дворца творчества детей и молодежи. Является инициатором проведения и разработчиком положения конкурса инструментального исполнительства «Весенний Аккорд», в котором ежегодно принимает участие более 60 учащихся.

Ее профессиональные знания востребованы в работе городского методического объединения педагогов по вокалу. Выступала и обобщала материалы по темам: «Аспекты музыкального развития детей при ансамблевом исполнительстве» 2017 г., «Боязнь эстрады и способы её преодоления» 2018 г., «Использование метапредметного подхода с целью формирования и воспитания общей культуры человека в музыкальном коллективе» 2019 г. Регулярно дает открытые занятия, публикует свои педагогические материалы в профессиональных изданиях.

С 2016 г. Лариса Васильевна входит в состав инструментального ансамбля «Нюанс», состоящий из педагогов-музыкантов учреждения, который активно принимает участие в различных мероприятиях Дворца творчества и г. Норильска.

Корниенко Наталия Анатольевна



1969 года рождения,
образование высшее,
Московский государственный
университет культуры и
искусства, художественный
руководитель центра
декоративно-прикладного
творчества, преподаватель, в
2006 г.

Наталия Анатольевна Корниенко трудится во Дворце творчества детей и молодежи с 2004 года. В настоящее время является педагогом дополнительного образования высшей квалификационной категории, руководителем одного из ведущих творческих коллективов по декоративно-прикладному искусству «Палитра».

Педагогом создан и постоянно пополняется банк методических материалов по изобразительной деятельности и декоративно-прикладному творчеству: планы-конспекты занятий, дидактические и наглядные материалы, технологические схемы, карты последовательности выполнения работ, которыми пользуются педагоги дополнительного образования Дворца и других учреждений.

В рамках реализации проекта «Цифровой Дворец» Наталия Анатольевна создает электронные обучающие пособия по декоративно-прикладному творчеству, проводит дистанционные городские мастер-классы для детей и взрослых, создает методические материалы (пособия, рекомендации) в помощь художникам-оформителям.

Владеет проектно-исследовательскими технологиями деятельности, руководит работой учащихся в рамках деятельности научного общества учащихся МАУ ДО ДТДМ. программным обеспечением.

Регулярно распространяет свой педагогический опыт в профессиональных изданиях Ее авторитет и опыт работы позволяет выступать в качестве члена жюри традиционных конкурсов детского изобразительного и декоративно-прикладного творчества .

С сентября 2019 года и по настоящее время Наталия Анатольевна является руководителем методического объединения педагогов дополнительного образования по декоративно-прикладному направлению.

Панько Надежда Валерьевна



Педагог дополнительного образования
Дата рождения 23.06.1974
Образование среднее - специальное,
специальность «педагог-хореограф»,
Абаканское музыкальное училище,
отделение хореографии, 1994 г.

За время работы Надежда Валерьевна зарекомендовала себя педагогом с высоким уровнем профессиональной компетентности и педагогического мастерства. При организации учебно-воспитательного процесса она эффективно применяет собственную педагогическую систему технологических подходов и приемов в развитии детей и подростков в области хореографического искусства, что позволяет учащимся успешно осваивать авторскую многоуровневую программу обучения «Мир танца». Высокое качество обучения учащихся позволяет воспитанникам коллектива вести активную концертную деятельность, выступая на различных сценических площадках города при проведении культурно-досуговых и праздничных программ. Только за один учебный год учащиеся чуть больше 100 раз радовали зрителей своим творчеством, что говорит о востребованности коллектива на городском уровне.

Учащиеся коллектива «Талнахский перепляс», руководителем которого является Панько Н.В., всегда становятся дипломантами, лауреатами и призерами региональных, городских, краевых, всероссийских и международного конкурсов и фестивалей. О высоких достижениях учащихся ансамбля свидетельствуют многочисленные отзывы и благодарственные письма от представителей различных организаций и предприятий. Имена учащихся коллектива дважды были внесены в Энциклопедию «Одаренные дети России» издательства «Лучшие люди России» (четвертый выпуск). В 2017 году хореографическому ансамблю присвоено звание «Образцовый художественный коллектив».

Панько Н.В. активно представляет свою систему работы на городском уровне, через выступление на заседаниях методического объединения по хореографии, семинарах, семинарах –практикумах. В рамках традиционного конкурса МАУ ДО «ДТДМ» «Занятие года» ежегодно проводит открытые занятия и ежегодно становится победителем и призером. Опыт Надежды Валерьевны востребован на территории, она является постоянным членом жюри городского хореографического конкурса «Студенческая весна».

Сидоренко Константин Викторович

Константин Викторович Сидоренко работает педагогом во Дворце творчества детей и молодежи с начала своей трудовой деятельности, с 2002 года и по настоящий день.

Имеет высшую квалификационную категорию. Является руководителем творческого объединения по робототехнике «Романтик Робот», в котором ежегодно осваивают азы робототехники и конструирования 50-60 учащихся. Является инициатором нового направления работы во Дворце творчества – робототехники и легоконструирования. Создал комплексную (11 модулей) дополнительную общеобразовательную программу «Робототехника» для учащихся с разным уровнем подготовленности. По программе осуществляют обучение три педагога дополнительного образования ДТДМ.

С 2020 года организует во Дворце творчества детей и молодежи большой региональный турнир по робототехнике «Роболатория» в котором ежегодно принимают участие более 200 детей и 50 педагогов-наставников. Имеет высокий уровень знаний в области компьютерных технологий, свободно владеет программами для создания и редактирования видео/фотоматериала, офисными приложениями, снимает обучающие ролики, что позволяет сделать образовательный процесс ярким, современным, познавательным. Владеет программами для дистанционного обучения Zoom, Дискорд, Classroom, Яндекс.класс. Принимает участие в проекте «Цифровой Дворец», в рамках которого создает электронный образовательный контент и организует обучение с использованием дистанционных образовательных технологий.

Ежегодно принимает участие в организации деятельности летних городских оздоровительных лагерей, осуществляет координацию спортивной работы, организует проведение спартакиады «Юный Олимпиец» для 70-100 детей.

Константин Викторович обладает высоким уровнем коммуникативной культуры.



1982 года рождения,
образование высшее, ФГОУ ВПО
«Московский государственный
университет культуры и искусств»,
технолог социально-культурной
деятельности, преподаватель, в
2010 г.



Хочешь стать наставником? Научно-методический центр МАУ ДО ДТДМ ждет тебя!

Каб. 11, телефон 46-34-25

Куратор Хабалова Ирина Николаевна

1. Приказ о наставничестве
 2. Дополнение к приказу о наставничестве
 3. Приказ о ЦМН ДТДМ
 4. Положение о ЦМН ДТДМ
 5. Дорожная карта ЦМН ДТДМ
- Наставничество Целевая модель
Модель наставничества
О наставничестве и терминах
RTM_Mentoring_25082020
Кодекс наставника

Диагностический инструментарий наставника
АКЦЕНТУАЦИИ ХАРАКТЕРА
АССОЦИАТИВНЫЙ ТЕСТ

Викторина Наставничество. Вопросы и ответы
Первичная диагностика навыков наставляемого
Пример. Стружкина Т.Г. Отчёт по наставничеству
Промежуточная диагностика
Упражнение Ищу наставника
Форма отчета за год

Полезно почитать:

<http://дтдм-норильск.рф/nastavnichestvo/>

