

Аннотация

Характеристика объединения.

Творческое объединение «Шаг вперед»

работает на базе СОШ №13

Комплектование на 2022– 2023 учебный год.

№ групп	Уровень обучения	Год обучения на уровне	Год обучения в коллективе	Количество учащихся				Пол		Всего учащихся
				1-4 кл.	5-6 кл.	7-8 кл.	9-11 кл.	Д.	М.	
1	Базовый 4 г.о. «Фортуна»	4	4					10		10
2	Продвинутый 3 г.о. «Фортуна»	3	7					11	1	12
3	Продвинутый 3г.о. «Ветер перемен»	3	7					10	1	11

Базовый уровень, 4 год обучения.

По итогам повторения изученного в прошлом учебном году материала, были определены следующие знания и умения учащихся:

№ п.п.	Объем знаний и умений	Кол-во уч-ся	
		да	нет
1.	Знать и уметь исполнять основные шаги (танцевальный, спортивный, подскок, перескок, галоп, шаг польки).	10	
2.	Знать элементарные приёмы разминки на середине зала;	10	
3.	Знать и уметь выполнять основные элементы современных танцевальных направлений	10	
4.	Уметь двигаться в характере предложенной музыки.	10	
5.	Уметь исполнять под контролем педагога выученные связки и компоновать их в комбинацию	10	

В состав группы *базового уровня 4 года обучения* вошли 10 учащихся т\о «Фортуна», занимающихся на данном уровне в прошлом году, усвоив программу 3 года обучения в полном объеме.

Продвинутый уровень, 3 год обучения. (2 группы)

По итогам повторения изученного в прошлом учебном году материала, были определены следующие знания и умения учащихся:

№ п.п.	Объем знаний и умений	Кол-во уч-ся	
		да	нет
1.	Знать основы танцевальных направлений;	23	
2.	Знать танцевальную терминологию;	23	
3.	Знать приемы сценического движения;	23	
4.	Уметь самостоятельно составлять связки на основе изученного материала;	23	
5.	Уметь сохранять образ в течение исполнения концертного номера;	23	
6.	Уметь импровизировать на сценической площадке;	23	
7.	Иметь навык активного участия в репетиционной работе: поиске средств органичности и выразительности поведения на сцене, поиске средств реализации сценического образа;	23	
8.	Знать культуру поведения на сцене и в зрительном зале;	23	

9.	Иметь навык коллективного творчества в выполнении заданий;	23	
10.	Знать об ответственности исполнителя перед партнерами по сцене, зрителями;	23	

В состав групп *углубленного уровня 3 года обучения* вошли 11 учащихся т\о «Ветер перемен» и 12 учащихся т/о «Фортуна», занимающихся на данном уровне в прошлом году, усвоив программу 2 года обучения в полном объеме.

Материальное оснащение

▲ Занимаемая площадь – учебный кабинет состоит из одной комнаты площадью кв.м.

▲ Оснащение и приспособления.

№	Оборудование	Кол - во
1	Стол рабочий	1
2	Стулья	2
3	Шкаф для хранения инвентаря	1
4	Зеркала	3
5	Магнитофон	1
6	Стойка	1

МАССОВАЯ РАБОТА

1. Массовая работа учебного характера.

№ п/п	Название мероприятия	Сроки	форма	Место проведения
1	Городской конкурс «Солнечный круг»	Апрель	Участие в конкурсе	ГЦК
2	Региональный конкурс «Юное поколение», «Поколение»	Апрель	Участие в конкурсе	Кайеркан, КДЦ «Юбилейный»
3	Мероприятие «День знаний»	Сентябрь	Выступление	ДТДМ
4	Мероприятие «Крохотулька»	Октябрь	Выступление	ДТДМ
5	Мероприятие «Открытие творческого сезона»	Октябрь	Выступление	ДТДМ
6	Концертная программа к 9 мая	май	выступление	ДТДМ

2. Массовая работа воспитательного характера.

№ п/п	Название мероприятия	Сроки	форма	Место проведения
1	Мероприятия ДТДМ	Сентябрь-май	Участие в программах	ДТДМ
2	Посещение театра		зрители	Драмтеатр